

العدد
١٢٨
بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
أخبار اليوم
أدخل معي إلى
عالم الإنترنت
هدية رائعة مع العدد
٣٠
دليل الإنترنت
موقعا موسيقيا عربيا وأجنبيا
www.oghnia.com
Volume 3 Issue No 128 Saturday 10 February 2001
hakim
online
personal data
discography
photo gallery
concerts
video clips
merchandise
contact us
NME.COM
AC/DC
Exclusive!
تحقيق عن حدوتة العروسة


أصدقائى
إسلام عبد الله
أحمد محمود
شيماء قدرى
إسلام أحمد
ندى أيمن محمد
ياسمين أشرف
محمود أحمد
مروة عبد الهادى
محمود محمد
ندا محمد سمير
طارق محمد لبيب
محمد موسى
رحمه زكى
عمر ماجد
منة الله عصام
محمد أيمن محمود
نوران أشرف
أميه أحمد عمر
بسنت أشرف
أحمد السيد حامد
نوران السيد
محمد أحمد
بسنت سامح
خالد محمود
اسيل عدنان
نرمين السيد
ليث موسى
هدير نبيل
أحمد أيمن
جونيا نصيف
عبد الناصر رمضان
إيمان محمد
آلاء محمد











والاجمل لو زينتها بثمرات البطاطس المشوية.. ياسلام..

عندك حق





وياسلام عندما يتم وضع الصينية الساخنة فى وسط المائدة انقض على الفخذة المحشوة اللذيذة لالتهمها وأنا أكاد أطير من الفرح

ياسلام







تمت

إذا لم تكتب لنا من قبل لتساهم فى تحرير صفحات نادى الأصدقاء، اكتب لنا الآن بموضوعات يستفيد منها الجميع ولا تنس إرسال صورتك مع خطابك واكتب على المظروف الخارجى عبارة نادى الأصدقاء



إعداد: عواطف الشربينى

ما أحلى الكلام بعد التحية والسلام

- اذا لقى أحد الاستراليين الاصليين صديقا له اخرج له لسانه تحية وترحيبا.
- واذا لقى أحد من الاسكيمو صديقا له حك أنفه بأنف صديقه
- عندما يريد الرجل الهندى أن يحيى الموجودين يضم كفيه ويرفعهما الى أعلى وبذلك يحى الجميع
- أما نحن المسلمون فتحيتنا هى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويكون الرد بنفس التحية.

ايمان عادل العياط
كلية النصر - المعادى

والآن هيا بنا نغنى مع عصفورتنا الجميلة ميرهان..

والعصفور بنت العش
العصفورة جابت القش
قشه وقشه بنت العش
تصحى بدرى فى الصبحية
علشان تحضر أكله هنية
تأكلها هى وأولادها
من علمها تبنى العش؟
من عرفها مكان القش؟
هو الله هو الله
هو الله.. سبحان الله

ميرهان صلاح
٨ سنوات/مدينة ١٥ مايو



ونتقل الى ايطاليا.. حيث نوع آخر من الغناء والاوبرا

بدأت الاوبرا وانتشرت فى ايطاليا.. ولذلك فان كبار مؤلفى الاوبرا ايطاليين.. مثل فيردى وروسينى وبوتشينى مؤلف أوبرا مدام بترفلاى.

أحمد عبد الحميد/الاسكندرية

ما رأيكم الآن ورحلة سريعة الى «واشنطن» وزيارة لمكتبة الكونجرس

تعتبر مكتبة الكونجرس أحد أضخم وأهم المعالم الثقافية والتاريخية والحضارية فى العاصمة الامريكية «واشنطن» والمكتبة تضم ١١٠ ملايين موضوع تغطى كافة مجالات الحياة.. بدءا من الكتب المطبوعة على ورق «البردى» وانتهاء بالكتب المطبوعة على اسطوانات الـ «سى. دى» وتوجد على أرفف المكتبة حاليا ٢٨ مليون كتاب وكتيب بـ ٤٧٠ لغة مختلفة بالاضافة الى ٣٦ مليون مخطوطة من بينها مخطوطات أثرية قيمة عن التاريخ الامريكى وجميعها مخطوطات أصلية.



أيسر عدلى محمد كمال
١٣ سنة/القاهرة

وصلنا الآن من الشقيقة السودان سر خطير من أسرار النوم

للتوصل الى بعض أسرار النوم.. استخدم جهاز لقياس الأنشطة بالجسم أثناء النوم.. واتضح من هذه التجربة ان هناك نشاطا مكثفا يحدث فى المخ أثناء النوم.. حيث يصبح نبض النائم غير منتظم.. وكذلك ضغط دمه وتنفسه.. ويؤدى هذا الى تحرك الشخص أثناء نومه.. متخذا من ٨ الى ١٢ وضعا مختلفا فى فراشه فى الليلة الواحدة.

وهذه الحركات بالغة الاهمية.. اذا انها تمنع ثقل الجسم فى أن يضغط على جزء واحد لعدة ساعات ومن ثم يحرمه من دورته الدموية لفترة طويلة..

على أمين حماد
السودان - الخرطوم

اذا أردت أن تعرف ما هى شبكة خيوط العنكبوت ركز معانا

تعتبر الانترنت أضخم شبكة فى العالم وتتضمن عددا هائلا من مراكز المعلومات وقواعد البيانات.. وتربط الملايين من الحاسبات الخاصة بعضها ببعض.. حيث يتشارك مستخدموها فى المعلومات والبيانات المختلفة بسهولة وسرعة عن طريق شبكات الاتصالات الصناعية ويطلق على هذه الشبكة «خيوط العنكبوت»

أمانى محمود/أمبابة

بعد ذكر العنكبوت لابد أن نتحدث عن مملكة النحل حتى لا يغضب أحد

فى ممالك النحل الكبير باستراليا يتم وضع البيض وحمله والعناية به بطريقة مذهلة.. ملكة النحل هى المسئولة عن وضع البيض.. تضع واحدة كل ساعة فتسرع الشغالة بحملها الى منطقة محددة داخل المملكة حيث تقوم مجموعة من الشغالات بالعناية بها حتى الفقس.

والمدهش فى هذه العملية أن بيض الملكة يفقس عادة وتخرج الشغالات وعدد قليل من الاناث وكل عام يسفر هذا البيض عن بعض الذكور لتصبح المملكة متوازنة.



هانى عماد الدين محمد
بنها - القليوبية

ما هذا.. سمك فى الصحراء؟ هذه المعلومة على مسئولية وفاء

هناك سمك يعيش فى الصحراء يسمى «لاذج فيش» وهو يعيش فى انهار افريقيا التى تتكون عند هطول الامطار الموسمية فيبقى السمك فى تلك الانهار ويتكاثر حتى تنقطع الامطار وتأخذ الانهار والبحيرات فى الجفاف وحينئذ يأخذ السمك فى حفر الرمال حتى يصل الى عمق يجد فيه مقدارا من الماء يساعده على البقاء.

وفاء محمود دياب
١٤ عام/شمال سيناء - العريش





أما أسد البحار فكلنا نعرفه طبعا إنه «ابن ماجد»



ولد المسلم النابغ شهاب الدين أحمد بن ماجد عام ٨٢٥ هـ والتى توافق ١٤٢١م.. وتولى قيادة احد المراكب وهو ابن الخامسة عشر من عمره.. ولقب باسد البحار وقام برحلاته البحرية فى الهند والصين والخليج والمحيط.. وهو مؤسس الملاحة البحرية العربية الحديثة المعتمدة.

سحر اسماعيل ابراهيم
١١ عام/الفيوم

تعالوا نضحك مع الطعم والسمكة

وصل صيادا الى البحر واكتشف انه نسى الطعم.. فكتب على ورقة كلمة طعم ووضعها فى الصنارة.. وعندما غمزت شد الصنارة بسرعة فوجد بها ورقة مكتوب عليها سمكة

شيماء حسين صالح
الشرقية

خلاص ضحكنا.. نشوف ايه حكاية الاستاذ حسن وحبه للألعاب العنيفة!!

أنا أحب الالعاب العنيفة.. وأنا لاعب كاراتيه وحاصل على الحزام الاخضر وأمارس الكونج فو.. واحب الملاكمة.. وخاصة الملاكم حميد لانه يمنى وعربى لذا اتابع كل مبارياته واقدم الى اصدقائى بطاقة تعارف للبرنس كما يطلق عليه.

- ولد فى شيفيلد يوم ١٩٧٤/٢/١٢

- بطل المنظمة العالمية للملاكمة فى وزن الريشة

- فاز فى ٢٩ مباراة منها ٢٧ بالقاضية ولم يهزم قط

- نقاط القوة فيه سرعة الحركة - القوة - الرشاقة - يملك مهارات عالية فى الضربات من جميع الزوايا

- ونقاط ضعفة يترك وجهه مكشوفا أمام خصومه

واتمنى له التوفيق دائما ومن المؤكد أن أصدقائى يشاركونى هذه الامنية.

حسن محمد شيحه
١١ سنة/المنوفية

معاك فلوس؟ يا ترى تقدر تشترى إيه!!

المال يستطيع أن يشترى الملذات لكنه لا يستطيع أن يشترى السعادة.. يشترى الفراش الوثير لكنه لا يجلب النعاس.. يشترى الكتب لكنه لا يشترى العقول.. يشترى الطعام لكنه لا يشترى الشهية يشترى الدواء لكنه لا يشترى الصحة.. يشترى المباهج لكنه لا يشترى البهجة.

جوزيف دانيال جاد الرب
١٢ سنة/شبرا

والآن معلومة لها بريق خاص.. عن الماس

الماس هو أحد الاحجار الكريمة الثمينة ويتميز الماس بميزة فريدة عن باقى الاحجار الكريمة.. فهو يتكون من عنصر واحد فقط هو الكربون.

ورغم أن الماس شديد الصلابة والمقاومة للعديد من المؤثرات الخارجية مثل الاحماض أو الصدمات.. الا أن الشىء الذى يمكن أن يؤثر فيه هو الحرارة الشديدة.. وتوجد عروق الماس عند اطراف فوهات البراكين أو فى الطبقات الجيرية المتكسرة.

وتعتبر أكبر ماسة فى العالم «ماسة كليفان» وهناك أيضا ماسة تعرف باسم جبل النور وقد عثر عليها فى الهند حوالى عام ١٣٠٤م

نورهان محمود
١٣ سنة/الصحفيين

وأغلى وأندر من الماس.. صوت كوكب الشرق أم كلثوم

هى أشهر مطربة عربية لقبت «بكوكب الشرق» ولدت عام ٩١٠ فى احدى قرى محافظة الدقهلية.. وحفظت القرآن الكريم.. لاحظ مدرسوها انها تتمتع بصوت قوى ذى نبرات رنانة.. انتقلت الى القاهرة وغنت الاغانى الشعبية والتواشيح الدينية.. اهتمت باللغة العربية وحرصت على تقريبها من الجماهير.. وعلى مدى سنوات طويلة غنت لمعظم شعراء مصر وساهمت فى تنمية الروح الوطنية.. وتوفيت أم كلثوم عام ١٩٧٥م.

أسماء المدنى محمد
الدقهلية









ومع صوت أم كلثوم.. لابد وكلمات شاعر الشباب أحمد رامي

ولد أحمد رامي عام ١٨٩٢م بحي الناصرية بالسيدة زينب التحق بمدرسة المحمدية الابتدائية ثم المدرسة الخديوية الثانوية ثم كلية الحقوق وتركها ليلتحق بكلية المعلمين العليا وعندما تخرج عمل بالمدارس الاهلية ثم ارسلته وزارة المعارف فى بعثة الى فرنسا لدراسة اللغات الشرقية فاتقن اللغة الفارسية وترجم بها رباعيات الخيام..

وفى عام ١٩٢٥ عاد الى القاهرة والتقى بأم كلثوم وسخر موهبته الشعرية لكتابة القصائد وحقق معها شهرته التى جعلته «شاعر الشباب»، وتوفى أحمد رامى عام ١٩٨١م.

ريهام ابراهيم ريان
١٢ سنة/بورسعيد

والآن إليكم «هربرت جورج ويلز» من اعلام الادب العالمي

- ولد فى بروملي بمقاطعة كنت بانجلترا
- كان ينتمى الى عائلة فقيرة
- عمل معلما فى مدرسة ريفية صغيرة
- كتب أعمالا رائعة روائية وقصصا قصيرة عديدة
- احد رموز الادب العلمى والخيال ومن أشهر أعماله آلة الزمن، حرب الكواكب.

ايناس عبدالله سليمان
١٣ سنة/الاسكندرية

ومن لا يعرف تشارلز ديكنز.. أعظم أدباء الانجليز

يعتبر تشارلز ديكنز من أعظم الادباء الانجليز.. وأعماله معروفة ومحبوبة لدى قراء الادب فى جميع انحاء العالم.. ولد فى انجلترا عام ١٨١٢م وعاش طفولة بائسة واضطر لترك المدرسة ليعمل باحد المصانع بسبب فقر أسرته.. عمل مراسلا لاحدى الصحف.. ثم بدأ فى كتابة رواياته الادبية العظيمة التى حازت شهرة عالمية وأصبحت من قمم الادب الانجليزى.

ايمان جمال حجى
١١ سنة/بورسعيد

شعراء وأدباء.. والآن جاء دور الفلاسفة

من أهم فلاسفة الاغريق وأشهرهم الفيلسوف «سقراط» الذى آمن بالتوصل الى الحقيقة عن طريق المناقشة والجدل وكان يميل الى النقد والمجادلة.

وكان «افلاطون» تلميذ سقراط الذى استطاع أن يسجل كل محاورات استاذه.. والفيلسوف ارسطو أيضا من أشهر فلاسفة الاغريق وقد اطلق عليه العرب «المعلم الاول».



إسراء أحمد مناع
١٥ سنة/مدينة نصر

اذا كنت لا تعرف من هى باحثة البادية اقرأ هذه الفقرة

ولدت ملك حفني ناصف بالقاهرة سنة ١٨٨٦ ودخلت المدرسة السنية وحصلت على الشهادة الابتدائية سنة ١٩٠٠م.. وهى أول سنة تقدمت فيها الفتيات فى مصر لاداء الامتحانات للحصول على تلك الشهادة ثم انتقلت الى المرحلة التالية بالمدرسة المذكورة.. وحصلت على شهادتها العالية ثم اشتغلت بالتعليم فى مدارس البنات الأميرية.

وعندما تزوجت «ملك» انتقلت الى الفيوم وكانت تسمى وقتها بادية الفيوم ومن ثم عرفت باسم «باحثة البادية»، وكانت باحثة البادية تطوف بمنازل صاحباتها ومعارفها لتقنعهن بارسال بناتهن الى المدارس وساعدها على ذلك حسن أخلاقها ونفسها الابية ومثابرتها على العمل.

عمر خالد الشاعر
١١ سنة/الهرم

هل تعلم من أول فتاة تخرجت من كلية العلوم فى مصر؟ هى الدكتورة سميرة موسى

ولدت سنة ١٩١٧م.. وهى الفتاة الوحيدة التى تخرجت من كلية العلوم دفعة ١٩٣٩م.. وسافرت الى بريطانيا وحصلت على شهادة الدكتوراة فى الاشعاع النووى عام ١٩٤٨م.. واغتالتها يد القدر فى ١٥ أغسطس عام ١٩٥٢م.

محمد عادل محمد
١٣ سنة/بلقاس - دقهلية

هناك أسماء ليس لها معنى.. وأسماء لها معنى تعالوا نتعرف عليها

عزة: ابنة الظبى سريعة الجرى

هيثم: ابن الصقر

سرحان: اسم من أسماء الذئب

رشا: ولد الظبية

ثريا: مجموعة نجوم فى السماء

لميس: المرأة الناعمة

شاهين: اسم من أسماء الصقر

نجلاء: واسعة العينين

مهاً: نوع من البقر جميل العينين

سهاً: اسم نجم

هالة أحمد على بدير
١٤ سنة/شمال سيناء - العريش

من لا يحب زينب.. وهى شجرة طيبة الرائحة

الزينب هى شجرة طيبة الرائحة ومن أشهر من تسمى بهذا الاسم:

- زينب بنت رسول الله «صلى الله عليه وسلم» ولدت فى مكة فى العام «٢٢» قبل الهجرة.
- زينب بنت جحش أم المؤمنين
- زينب بنت خزيمة أم المؤمنين ولقبت بام المساكين لعطفها عليهم..

أحمد ابراهيم أحمد
٩ سنوات/حلوان



مراسلات

من مدرسة أبو كادوك بالسودان اليكم هذا الحديث الصحفى

أجرى المندوب الصحفى أحمد تاج السد.. مع مدرب كرة التنس بمدرسته أبى كدوك «أ» بالسودان هذا الحديث:

- ماذا تقول عن كرة التنس؟

- هى أرقى لعبة رياضية ولها فوائد عديدة خاصة للاطفال لانها تفتح الذهن وتقوى البدن

- متى عملت بالتدريس لكرة التنس؟

- منذ خمس سنوات مضت واحمل شهادة التدريب من المستوى الاول الصادرة من الاتحاد الافريقى لكرة المضرب وتحت اشراف الاتحاد الدولى كما أحمل شهادة المستوى الاول الدولية فى قانون اللعب.

وأضاف المندوب الصحفى.. انه مع بداية العام الدراسى بدأ نشاط كرة التنس فى مدرسته تحت رعاية الاتحاد العام للتنس وبلغ عدد المشتركين خمسون تلميذا.

المندوب الصحفى

أحمد تاج السد /السودان

صموئيل ومينا.. لم يذهبا الى الهند ولكن مينوش الهندى هو الذى جاء الى مصر

وكان هذا الحديث.. وهناك صديق يسأل الحديث كان بالهندى والا بالعربى ؟؟ والله ما أعرفش!!

الاسم: مينوش

الجنسية: هندى

السن: ٣١ سنة

المهنة: قائد فريق باورتيم الهندى للتايكوندو المكون من أربعة أفراد

- ما هى البلاد التى تخدم فيها أنت والفريق؟

- سيريلانكا - مصر - استراليا - كندا

- ما هى هواياتك؟

- أن أكون مع الاطفال دائما

- متى بدأت التدريب فى رياضة التايكوندو؟

- بدأت التدريب من سن ١٢ سنة

- ما هى أكلتك المفضلة؟

- الفول المصرى

أجرى الحديث

المندوبان الصحفيان

صموئيل ناصر

مينا ياسر

ومن دمياط اليكم هذا الخبر

زار الدكتور حسين كامل بهاء الدين مدرستى دمياط الاعدادية وهى الزيارة الاولى لسيادته لدمياط.. وقد اعجب بمدرستى والجهود المبذولة بها.. وشاهد معمل العلوم المتطورة والصالة الرياضية.. والسيد الوزير يناشد أبنائه الطلاب بممارسة الرياضة فى المدارس وأن تصبح حصة التربية الرياضية حصة أساسية وليست حصة ترفيهية.. لان الرياضة حق من حقوق الشعب لصالح صحة الانسان.. وقال سيادته: ان درجات التفوق الرياضى قائمة لكل الطلاب الرياضيين المتميزين.

وكان بصحبة سيادته محافظ دمياط د. عبد العظيم مرسى والاستاذ أحمد حبيب وكيل وزارة التعليم بدمياط والقيادات التعليمية بدمياط

المندوب الصحفى

محمود يحيى النجار

دمياط

إذا كان لديك مجموعات طوابع بريد أو عملات تذكارية زائدة وتريد أن تبادلها بأخرى تنقصك أرسل لنا بكل البيانات عنها مع رقم تليفونك بعد إستشارة والديك بالطبع وسننشرها لك فى الزاوية الجديدة (تبادلنى) واكتب على المظروف الخارجى (تبادلنى)

قبل العودة من دمياط.. تعالوا نزور محافظة الدقهلية

تقع محافظة الدقهلية فى شمال شرق مصر وهى على شكل مثلث قاعدته فى الشمال ورأسه فى الجنوب.. ويبلغ عدد سكانها حوالى ٤،٤٠٠،٠٠٠ نسمة.. فهى بذلك ثالثة محافظات مصر ومن اعلام الدقهلية - الشيخ محمد متولى الشعراوى - والشيخ حسن طوبار وام كلثوم وعلى باشا مبارك وأحمد لطفى السيد والكاتب الكبير أنيس منصور وفاتن حمامة ومحمود مختار ورياض السنباطى.

محمد السيد عبد العزيز

بلقاس - الدقهلية

الأذواء من الناس.. ليس المقصود به الناس الذوق ولكن المقصود.. ما ستقرأنه الآن

الاذواء من الناس هم الذين يوجد فى اسمهم كلمة «ذو» مثل:

ذو النون: وهو نبى الله يونس - عليه السلام

ذو الكفل: من الانبياء الذين ذكروا فى القرآن الكريم

ذو القرنين: ملك ورد ذكره فى القرآن الكريم

ذو الخلال: هو أبوبكر الصديق - رضى الله عنه

ذو النورين: هو عثمان بن عفان - رضى الله عنه

ذو الجناحين: هو جعفر بن أبى طالب - رضى الله عنه

محمد ناجى أحمد /الجيزة

معلومة عن مخترعين ومكتشفين اوائل

- أول من اخترع السكة الحديدية هو جيسوب

- أول من اخترع ميزان الحرارة هو الهولندى دريبل فان

- أول من صنع السيارة هما المخترعان داملر - مايباخ

- أول من صنع تلغراف تحت البحر هو الامريكى كرامبتون

- أول من اكتشف الوان الطيف هو اسحاق نيوتن

- أول من اكتشف النظرية النسبية هو الالمانى اينشتاين

عمرو سيد مصطفى

١٤ سنة/الشرابية





أضف الى معلوماتك.. من الصغيرة يسرا

أول رئيس تحرير عربي هو رفاعة الطهطاوى
أول جريدة ظهرت بعد الوقائع المصرية هى «وادى النيل»
أول حزب مصرى «الحزب الوطنى»
أول اسم لمصر «كيميت»
أول من صك صورته على عملة «الاسكندر الاكبر»

يسرا أحمد السخيلى
٤ سنوات/الشرقية

هل تعلم ماذا حدث فى شهر يونيو؟ ولا أنا؟! تعالوا نعرف معا

١٠ يونيو: ١٩١٧م ولد الاديب الروائى المصرى يوسف السباعى
١٠ يونيو: ١٩٦٧ م استقال الرئيس جمال عبد الناصر من الرئاسة فى مصر ثم عدل عن الاستقالة تحت ضغط الشعب المصرى والعربى
١٢ يونيو: ١٨١٢م اندلعت الحرب بين روسيا وفرنسا
١٣ يونيو: ٣٢٣ ق.م: توفى الاسكندر المقدونى الاكبر
١٤ يونيو: ١٨٠٠ م أقدم الشاب السورى سليمان الحلبى على قتل كليبر

أحمد مجدى أحمد
كفر الدوار

عبير ترى أن هذه المعلومات مفيدة.. ما رأيكم؟



- سرعة الدولفين حوالى ٣٥ ميلا بحريا فى الساعة
وعظام يدها تشبه جدا عظام يد الانسان فى عددها ويبلغ وزن الدولفين حوالى ٢٠٠ رطل
- يصل وزن بيضة النعامة الى ١٣٥٠٠ جرام واحيانا ١٨٠٠٠ جرام

عبير السيد بدوى
١٣ عام/الاسكندرية

المعلومة القادمة نور على نور من الصديق نورا

- ان الواحد الذى لا ثانى له هو الله سبحانه وتعالى
- ان الاثنين اللذان لا ثالث لهما هما الليل والنهار
- ان الثلاثة التى لا رابع لهم هم اعذار النبى موسى.. قتل الغلام.. غرق السفينة.. هدم الجدار.
- ان الاربع التى لا خامس لهم هى الكتب السماوية - القرآن - الانجيل - التوراه - الزبور
- ان الخمس التى لا سادس لهم هى الصلوات الخمسة
- ان الستة التى لا سابع لهم هى الايام الستة التى خلق الله فيها السموات والارض.
- ان السبعة التى لا ثامن لهم هى السموات السبع
- ان الثمانية التى لا تاسع لهم هم حملة العرش
- ان التسعة التى لا عاشر لهم هم معجزات نبى الله موسى عليه السلام
- ان العشرة التى لا حادى عشر لهم هى الحسنة بعشرة أمثالها
- ان الاحد عشر التى لا ثانى عشر لهم هم أخوة يوسف
- ان الاثنى عشر التى لا ثالث عشر لهم هى العيون التى تفجرت من الحجر حينما ضربه موسى عليه السلام.



نورا ضياء الطنطاوى
٩ سنوات/الاسماعيلية

مع الصديق مصطفى ومعلومات اسلامية

أول من جهر بالقرآن الكريم فى مكة هو عبد الله بن مسعود
أول مسجد بنى فى الاسلام مسجد قباء بضواحى المدينة
أول من سمى بأمير المؤمنين هو عمر بن الخطاب رضى الله عنه
أول من استعمل البريد فى الاسلام هو معاوية بن أبى سفيان



مصطفى جمال/سوهاج

هيا نستريح قليلا

مع ماما عفاف وبابا السيد عبد الرشيد اللذان يهنئان زينب ومحمد بعيد ميلادهما السعيد، وأسرة المجلة ترحب بالصديقين الصغيرين على صفحاتها وتتمنى لهما السعادة.









مغامرات بندق
بندق عارف عقابه





ماما، أنا لن أتناول طعام العشاء هذه الليلة
لماذا؟.. ألست جائعا يابندق؟



بلى!

اذن اذهب لتبدل ملابسك واغسل وجهك ويديك وانزل بسرعة فأنا طهوت لك اصنافا لذيذة
لا.. لن اكل هذه الليلة



بندق؟.. الى اين تذهب؟
سأذهب لأحبس نفسى فى غرفتى..



.. أما غداً فلن أخرج للنزهة او حتى للعب مع اصدقائى..
.. وسأقضى يوم الأجازة الاسبوعية كله فى استذكار دروسى



عادل، ان حالة بندق ليست طبيعية.. لابد انه يعانى من شىء ما..
ها!.. ان بندق اختصر الطريق وبدأ فى معاقبة نفسه..



الم يترك بندق شيئا على المنضدة عند دخوله للمنزل؟
ها!!!.. فعلا..



.. انها شهادة بندق.. هل تحب ان تراها؟
لاداعى فبمجرد ان قام بندق بتنفيذ العقاب الذى اعاقبه به كل شهر من نفسه تأكدت بأنه رسب هذا الشهر ايضا

تمت

محمود الفلكى

رائد علم الفلك



لم يكن اسمه محمود الفلكى فى البداية.. لتعرف كيف حدث ذلك هيا معا نعرف قصته.

مولده ونشأته

ولد محمد أحمد.. ببلدة الحصة مديرية الغربية عام ١٨١٥ فى أسرة فقيرة، وفى التاسعة من عمره التحق بإحدى المدارس الابتدائية بالاسكندرية، ثم التحق بالمدرسة البحرية وكانت تسمى مدرسة «الترسخانة» وكان يديرها مهندس فرنسى خبير فى بناء السفن يعاونه فيها عدد من الخبراء الفرنسيين والايطاليين، وكانت «الترسخانة» فى مستوى المعاهد المتوسطة وتخرج فيها برتبة (البلوك أمين) سنة ١٨٣٣، وجاء إلى القاهرة سنة ١٨٣٤ ليلتحق بمدرسة (المهندسخانة) ببولاق وتخرج منها سنة ١٨٣٩ برتبة ملازم.

الحياة العملية

أتقن محمود اللغة الفرنسية فترجم إلى العربية كتابا فى «التفاضل والتكامل» وطبع بمطبعة بولاق عام ١٨٤٢ بموافقة «محمد على» الكبير وصدر قرار بتعيينه مدرسا فى مدرسة (المهندسخانة) لتدريس الرياضيات، وعلم الفلك، ومديرا للمرصد الفلكى الذى ألحق بالمهندسخانة، ووضع رسالة باللغة العربية بعنوان «نبذة مختصرة فى تعيين عروض البلاد وأطوالها» وكلفه محمد على مع عناصر اجنبية وأرمنية أخرى بتحديد مساحات الارض المنزرعة ليحدد قيمة الضرائب عليها، فقام محمود الفلكى بدور هام فى قياس المساحة المنزرعة على أسس علمية واستطاع ان يعين خطوط الطول والعرض لنحو ثلاثين نقطة فى الدلتا والوجه القبلى.

البعثة إلى فرنسا

كان محمود الفلكى أستاذا لعلى مبارك عندما التحق بمدرسة المهندسخانة، وعندما تولى على مبارك نظارة المدارس، لم ينس أستاذه محمود الفلكى، فأرسله مع زميليه إسماعيل مصطفى الفلكى وحسين إبراهيم فى بعثة إلى باريس لدراسة علوم الفلك لتولى مدرسة (الرصدخانة) وفى باريس اتخذ المرصد الفلكى مقرا له، وهناك أجرى تعديلات بجهاز التيودوليت ودرس على أيدى علماء الطبيعة والفلك مدة تسع سنوات وفى سنة ١٨٥٤ قام برحلات إلى ألمانيا وبلجيكا لزيارة مراكز الارصاد وقدم رسالة إلى أكاديمية العلوم البلجيكية نشرت عام ١٨٥٤.

العودة إلى مصر

وفى سنة ١٨٥٩ عاد محمود الفلكى إلى مصر ووضع خريطة للوجه البحرى وكانت من ادق الخرائط فى ذلك الحين رغم قلة الوسائل، واهتم بإعادة تنظيم المرصد الذى انشاه محمد على ببولاق وتزويده بالاجهزة.

أعماله واكتشافاته

وضع محمود الفلكى رسالة فى وصف الكسوف الكلى للشمس فى دنقلة يوم ١٨ يوليو سنة ١٨٦٠ وقدمها إلى أكاديمية العلوم فى باريس وطبعت سنة ١٨٦١، ونشرت له أكاديمية العلوم البلجيكية سنة ١٨٦٢ (رسالة فى عمر الاهرام) توصل فيها إلى أن الاهرام بنيت سنة ٣٣٠٣ قبل الميلاد مع إحتمال الخطأ فى مائة أو مائتين من السنين، ووصل الى نتائج أهمها: أن أضلاع الاهرام متجهة إتجاها صحيحا نحو الجهات الاربع الاصلية وان نسبة ارتفاع الهرم إلى محيط الكرة الارضية ١: ٢٧٠ مليونا وفى سنة ١٨٦٩ إستكمل إعداد خريطة فلكية طبوغرافية للقطر المصرى وكان قد بدأها عام ١٨٥٩ واكتشف مقياس النيل القديم عند «أدفو» سنة ١٨٧٠، ومقياس النيل بجهة اسوان كما وضع رسالة باللغة العربية فى «التنبؤ عن مقدار فيضان النيل قبل فيضانه» وألقى عدة محاضرات بالجمعية الجغرافية المصرية عن أعالى النيل وزيادة مياه الفيضان ونشر ملخصا للارصاد الجوية من سنة ١٨٦٨ إلى سنة ١٨٧٧، وقام بتمثيل الحكومة المصرية فى المؤتمر الجغرافى الدولى بباريس سنة ١٨٧٥ ونشر فى «كوبنهاجن» سنة ١٨٣٧ رسالة فى «المقاييس والمكاييل».

الفلكى وزيرا

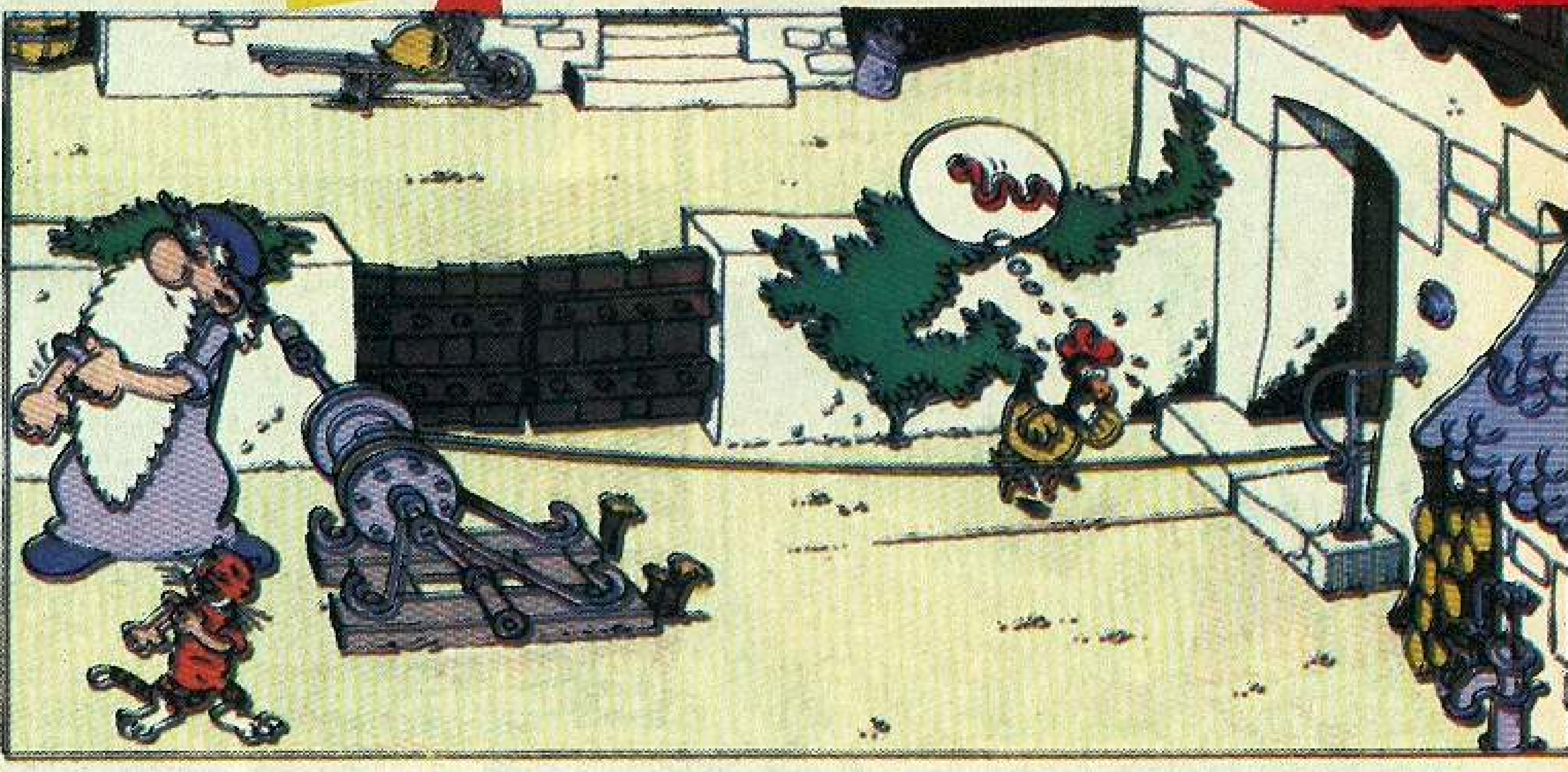
تولى محمود الفلكى وزارة المعارف ووزارة الاشغال واشتهر باسم محمود الفلكى باشا بعد أن ذاع صيته فى مجال الفلك والعلوم.

وفاته

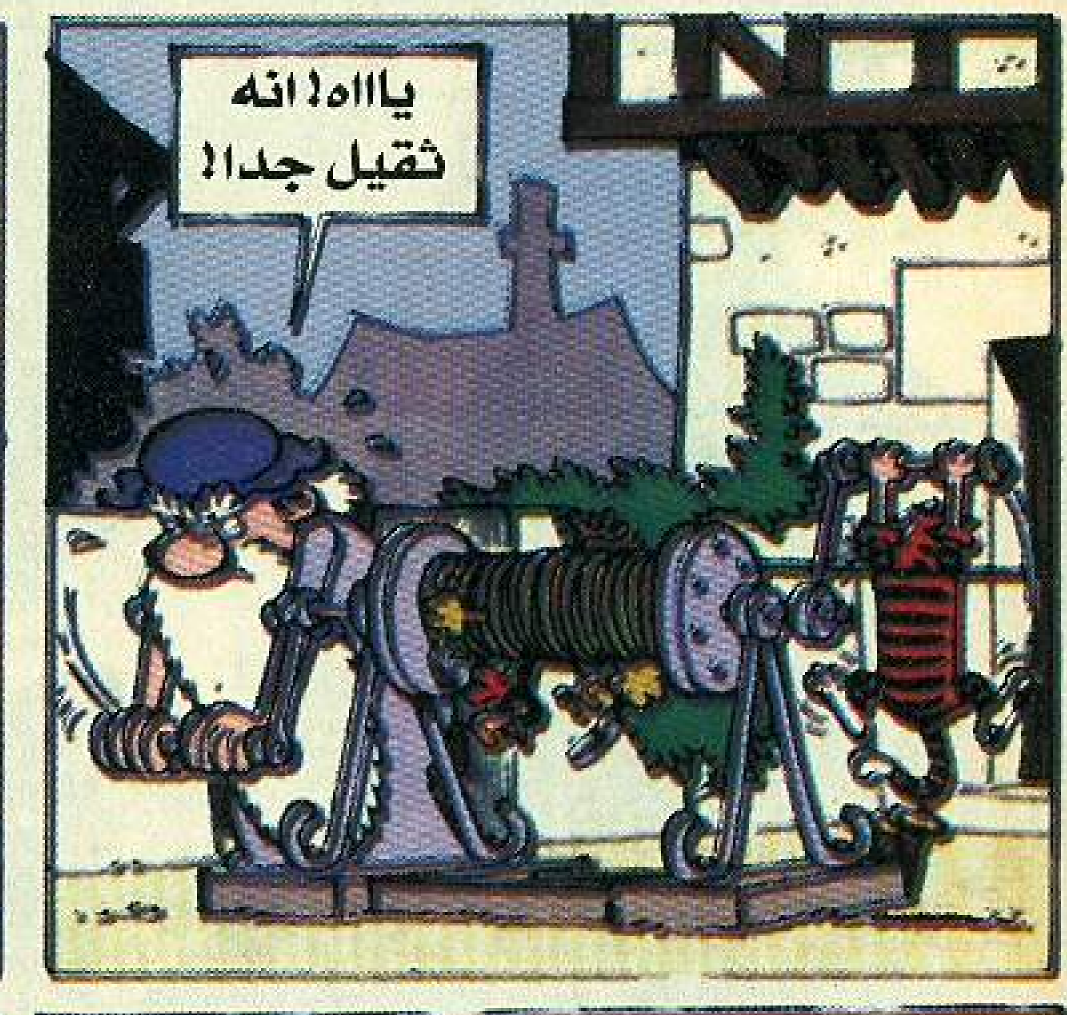
عندما كان وزيرا للمعارف العمومية توجه إلى المدفن فى ١٨ يوليو سنة ١٨٨٥ وحث العمال على سرعة الانتهاء من استكمال القبر الذى كان قد رسمه لنفسه وبعد أن إطمأن إلى أن القبر أصبح جاهزا عاد إلى مكتبه و فى اليوم التالى ليموت فجأة وهو بكامل صحته بعد أن ترك لمصر اعمالا علمية لا تقل أهمية عن الجهود السياسية لغيره.

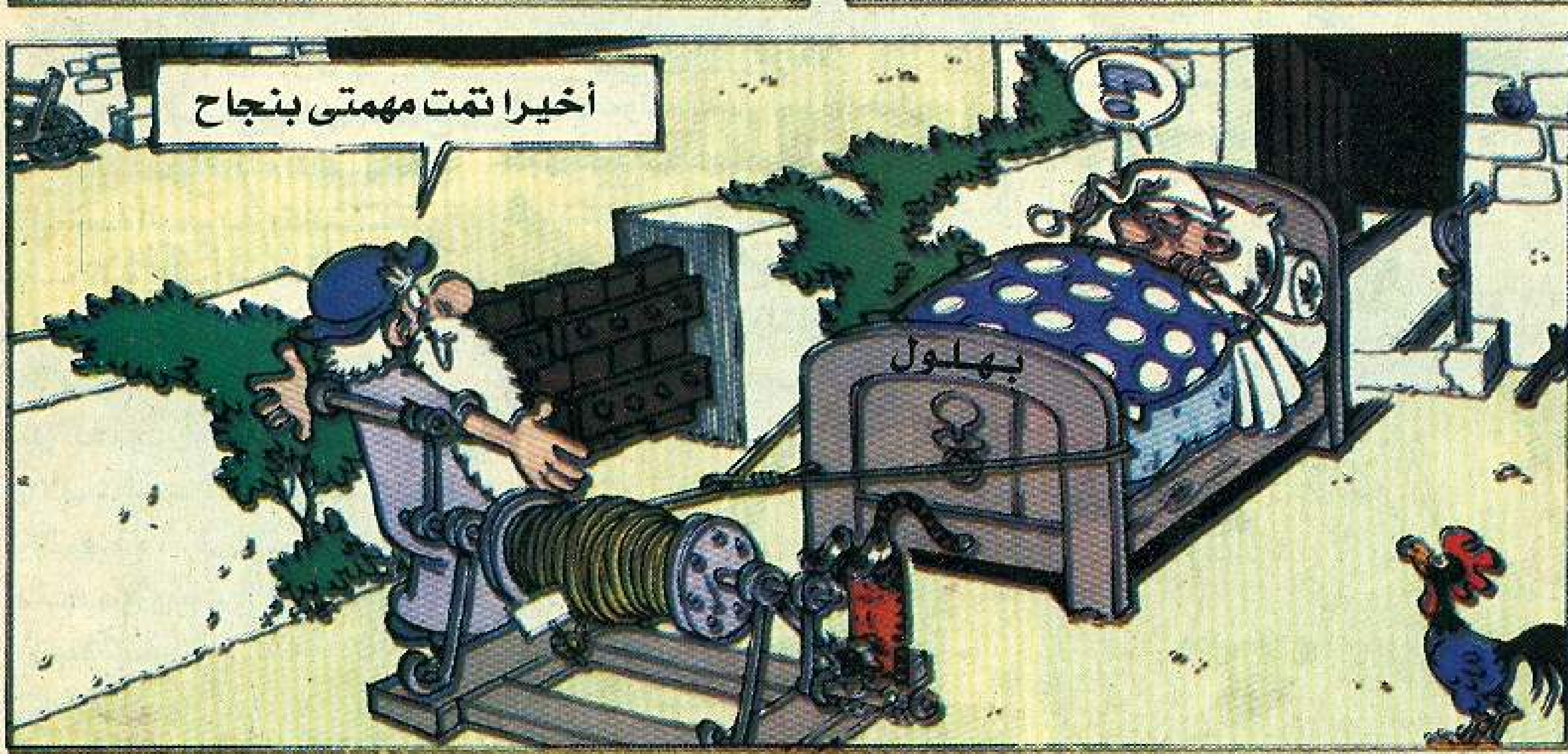
أرسل لنا بكتابتك عن شخصية مصرية أو عالمية وتحرى الدقة فى المعلومات عنها ليستفيد كل الأصدقاء منها، واكتب على المظروف الخارجى «شخصيات»









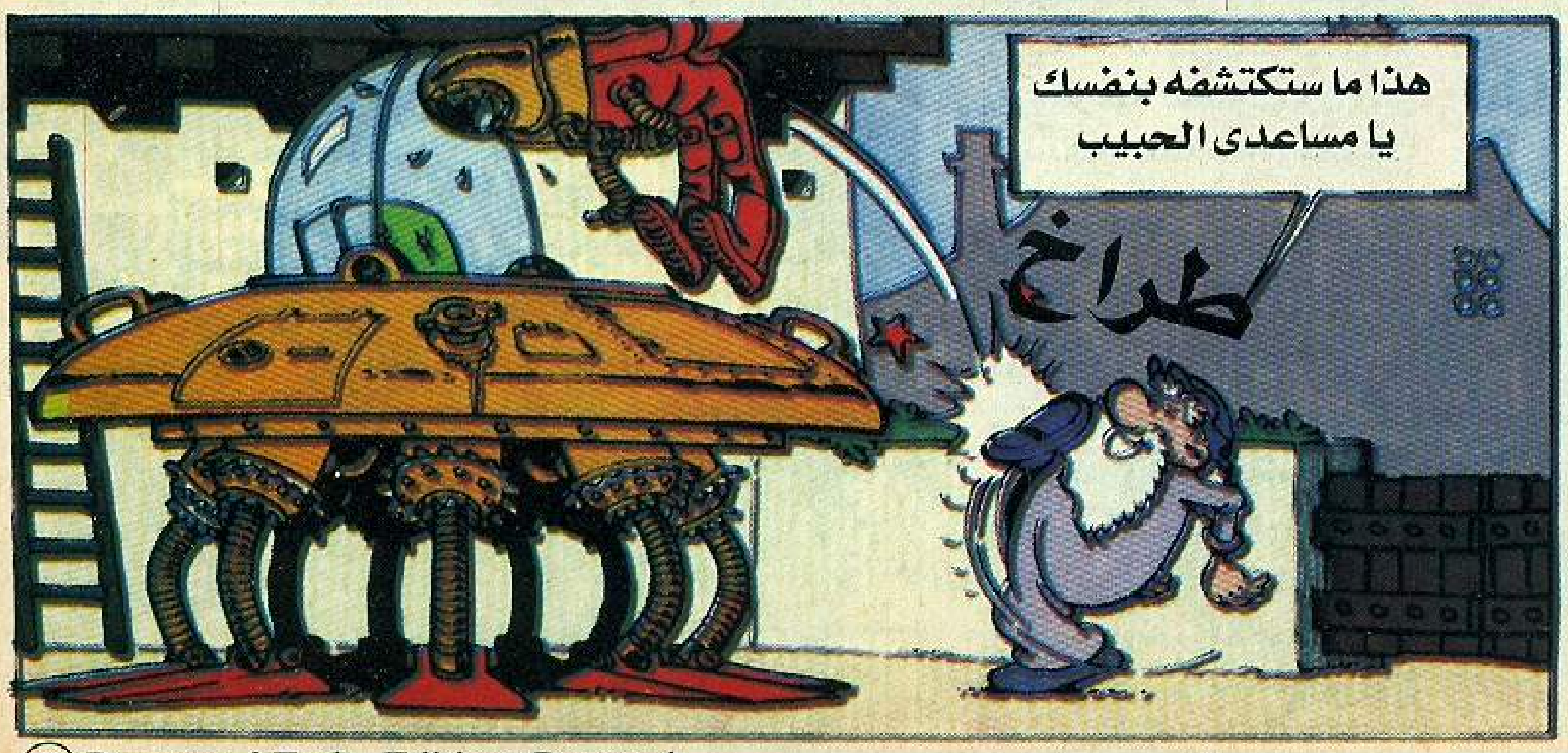






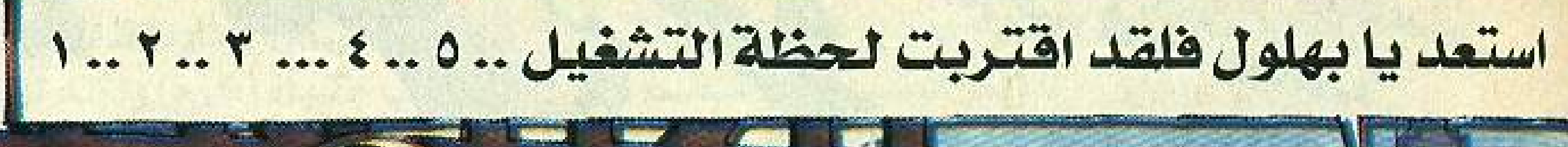


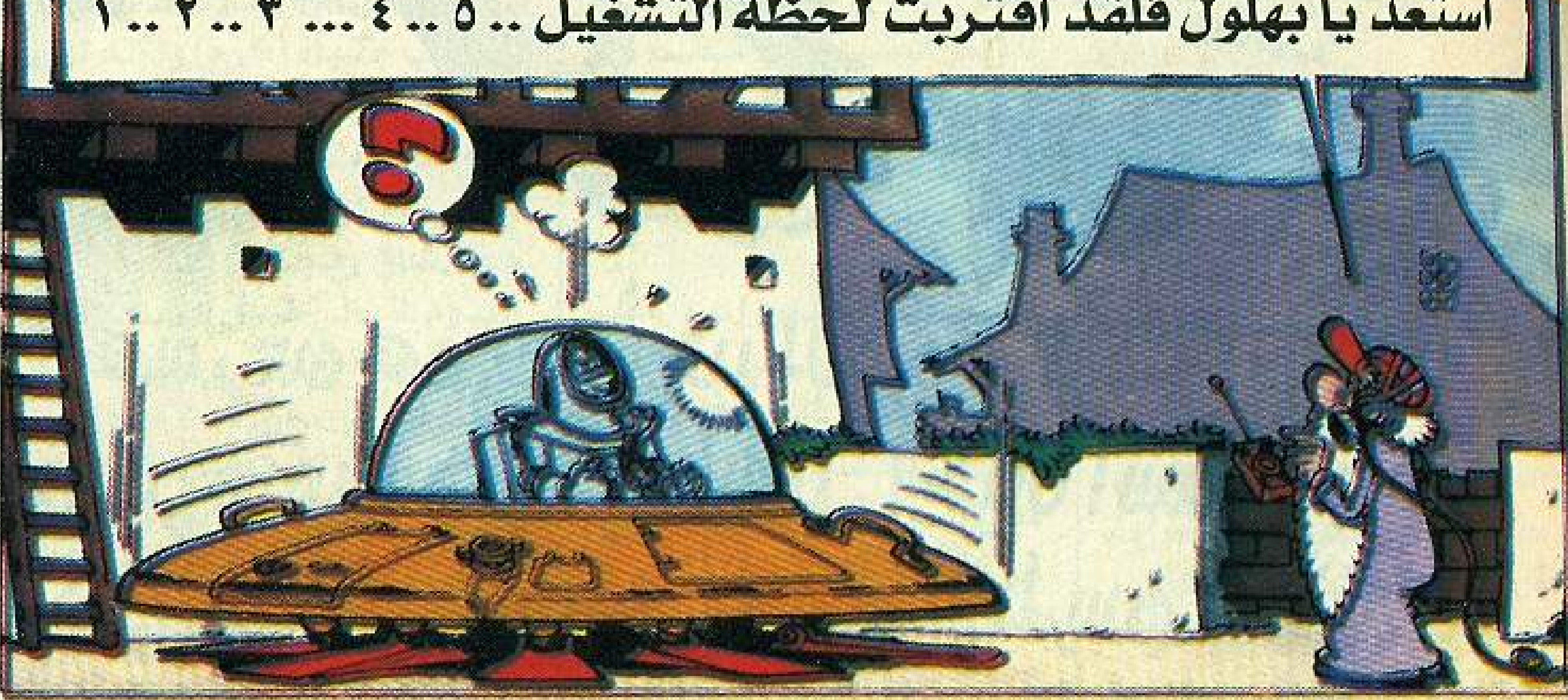




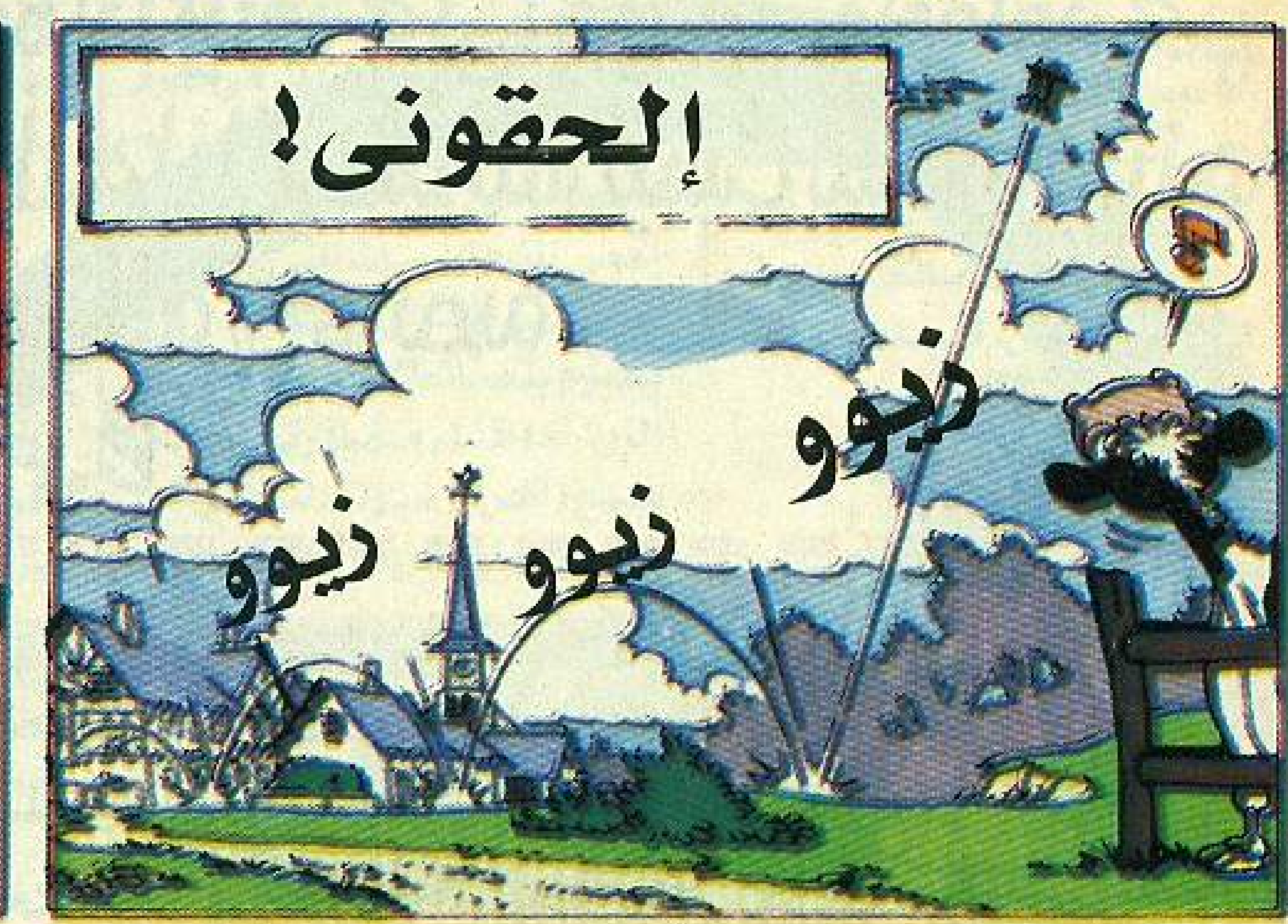
إعداد: منى الحداد


فركوك العبقرى
غواصة لكن فضائية


استعد يا بهلول فلقد اقتربت لحظة التشغيل .. ٥ .. ٤ ... ٣ .. ٢ .. ١




صفر!
زيوو


الحقونى!
زيوو
زيوو
زيوو


أخرجونى من هذه
الآلة المخيفة!


بهلول.. هل تسمعنى؟ حول.. صف لى
كل ما يدور حولك ولكن بالتفصيل


اعتقد يا سيدى أن المعلومات التى تود أن تسمعها لن تفيدك فى
شىء فيبدو انه يوجد خطأ ما فى ميكنة غواصتك الجديدة


.. هذا الخطأ جعلها تسبح فى الفضاء
بدلا من أن تسبح فى قاع البحر!!

تمت



أنا وحيد

صديقى هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجاً فى التحدث مع والديك فيها؟.. إقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل، فقط.. إفتح قلبك فقلبى مفتوح لك.. وبالمشاركة تذوب أكبر المشاكل.. ومعاً صديقى ستجد نفسك تبتسم للأزمات

معكم: هويدا حافظ

أنا فتى فى الحادية عشر من عمرى، أجيد الرسم والتمثيل فى مدرستى، ومستواى الدراسى متميز، مشكلتى هى أننى أحيانا أشعر بالوحدة الشديدة، ولا تكون لى رغبة فى عمل أى شىء حتى الرسم الذى أحبه، ولا أعرف لماذا أشعر بالوحدة ولماذا يبتعد عنى أصدقائى ويقولون عنى أن شخصيتى ضعيفة. أنا أعلم أنها بالنسبة لكم ليست مشكلة ولكنها بالنسبة لى مشكلة «عويصة».

م.ع.م

صديقى..

أنا أفهم مشكلتك، وأشعر بوحدتك.. ولكنك لست وحدك.. فأنا معك وسنبدأ سويا مناقشة مشكلتك بالتفصيل، فكما قلت يا صديقى أنك تجيد الرسم والتمثيل وهذا يعنى أنك فنان مرهف الأحاسيس وهذه أشياء يفتقدها الكثيرون ويجب أن تجعلك تثق فى نفسك، والوحدة التى تشعر بها هى من صنعك يا صديقى، فيجب أن تندمج مع زملائك وتشعرهم برغبتك فى وجودك معهم، فنحن نحتاج الأصدقاء كى يشاركونا أفراحنا وأحزاننا وألوان النشاط التى نقوم بها، كما أن الحياة تكون أكثر لطفا عندما نتبادل الآراء والخبرات وعندما يكون النشاط فيها غير مقصور على عملية يقوم بها الشخص بمفرده، فيجب أن تهىء الفرصة لأصدقائك ليعرفوا شخصيتك على حقيقتها ويتعرفوا على طباعك ومشاعرك الرقيقة، فلا يمكن لفرد أن يصادق آخر لا يعرفه.

فإبحث بين زملائك عن شخص فيه بعض صفاتك ثم إبدأ أول خطوة وتقرب منه وشاركه هواية يحبها وستجد مع مرور الوقت أنكما تتقاربان شيئا فشيئا وهكذا الى أن تكسب كثير من الأصدقاء، فالمهم هو اختيار أصدقاء مخلصين تستطيع أن تشركهم معك فى آلامك وأفراحك وأنت واثق أنهم لن يفشوا أسرارك.

كما يمكنك أيضاً مشاركة ماما أو بابا أو اخوتك بعض الهوايات أو النشاطات داخل المنزل فهذا كفيل بأن يخرجك من وحدتك فورا، والى جانب الرسم حاول أن تعبر يوميا عما بداخلك فى مذكرات خاصة بك فهذا يجعلك أيضا تخفف من وحدتك التى تشعر بها.

ويمكنك أيضا أن تشترك فى لعبة جماعية فهذا يجعلك تقابل أكبر عدد من الناس، أو اشترك بصورة أكبر فى فريق التمثيل الذى تحبه فهذا يخرجك من وحدتك ويجعلك تلعب أدوارا مختلفة تحاول من خلالها اكتساب الصفات الايجابية منها.. وبعد كل ذلك إذا كنت لا تزال تشعر بوحدة أكتب الينا لنتغلب معا على كل ما يضايقك.



لغز سرقة النقود

لغز الأسبوع





• إنطلق (أكرم) بسيارته المتواضعة فى طريقه إلى عيادة الدكتور / يسرى بعد أن إنتهى من عمله بالجريدة لعمل بعض الفحوصات الطبية التى اعتاد اجراءها على نفسه بصفة دورية كل عام.. واستقبله الدكتور يسرى بهيئتة الوقورة ووسامته الفائقة بترحاب شديد وراحا يتجاذبان اطراف حديث قصير يناسب وقت الطبيب الثمين حيث سأله (أكرم) عن احدث أبحاثه العلمية فأجابه الدكتور يسرى قائلا بصوت هادىء رصين: لقد عدت بالامس فقط من رحلتى الى الخارج بعد ان شاركت فى إفتتاح المؤتمر الطبى الذى عقد عن أحدث الطرق العلمية والتكنولوجية فى علاج الامراض المختلفة الذى بدأ منذ اسبوع كامل.

ظهرت على (أكرم) علامات الاسى وهو يقول: لو كنت اخبرتنى بأمر ذلك المؤتمر قبل سفرك يادكتور لكنت سافرت معك لعمل تحقيق صحفى مثير فى هذا المجال.

إبتسم الدكتور/ يسرى وهو يستعد لفحص (اكرم) قائلا: لا تحزن ياعزيزى، اعدك اننى سأخبرك بذلك فى المرة القادمة. قال هذه العبارة ثم فحصه ودون فى التذكرة الطبية بعض التعليمات التى يجب أن يتبعها (أكرم) الذى وعده ان يلتزم بنصائحه. وبعد إنتهاء الزيارة، واثناء مغادرته للمكان سمع (أكرم) صوت التومرجى ينادى على المريض الذى يليه ليبدأ الكشف قائلا: تفضل ياسيد/ قرنفل. وأثار ذلك الاسم العجيب إنتباه (أكرم) ولكنه لم يلق بالا ولم يلتفت إلى صاحبه بل واصل مغادرته للعيادة متجها إلى منزله ليستريح بعد يوم عمل شاق ومجهد. وفى صباح اليوم التالى اتصل الضابط/ شريف هاتفيا بأكرم وطلب منه الحضور الى مكتبه لامر هام، وعلى الفور لبى صديقنا طلب شريف الذى بدا عليه الانفعال الشديد وهو يجلس خلف مكتبه محدثا (أكرم) بقوله: لقد طلبتك اليوم لاحدثك عن اهم القضايا التى اواجهها هذه الايام.

بدا الاهتمام على أكرم وهو يستمع إلى حديث شريف الذى هتف مستطردا: منذ ثلاثة أيام وبالتحديد مابين الرابعة عصرا والتاسعة مساءا حدثت جريمة قتل وسرقة فى إحدى الشركات التجارية حيث قام احدهم بعد انصراف العاملين بالشركة بإطلاق النار على الحارس وإقتحام المكان وسرقة مبلغ ثلاثة ارباع مليون دولار من خزينة الشركة وبعض المستندات والاوراق الهامة. عقد (أكرم) حاجبيه واتسعت عيناه فى دهشة عند سماع حجم المبلغ المسروق ثم ألقى عددا من التساؤلات المتلاحقة على الضابط/ شريف قائلا فى لهفة.. ومن المشتبه فيهم؟ هل هم من داخل الشركة ام من خارجها؟؟ وهل توصلتم الى نتيجة فى التحقيق أم لا؟ و..... قاطعه الضابط شريف بابتسامة هادئة قائلا: مهلا يا (أكرم) سأقص عليك كل شىء.

قال هذه العبارة ثم إستطرد قائلا: لقد إنحصرت الشبهات فى ثلاثة اشخاص يعملون بالشركة ويعلمون بأمر ذلك المبلغ الهائل فى الخزينة وهم السيد/ جميل امين المخازن، والسيد/ جابر احد موظفى الشركة، والسيد/ قرنفل مدير الادارة الهندسية بالشركة. صعق (أكرم) عند سماعه ذلك الاسم الاخير واتسعت عيناه فى دهشة مرددا: قرنفل!.. انه نفس الاسم الذى سمعته يتردد عند الدكتور/ يسرى بالامس.. يالها من مصادفة.

لم يبد على شريف أنه سمع جملة (أكرم) بل واصل حديثه قائلا: ولقد قام المحقق بإستجواب المتهمين الثلاثة ولكنى طلبتهم اليوم لاعادة التحقيق معهم.

وقبل أن يكمل عبارته سمع الصديقان صوت دقات على الباب وأمر الضابط شريف الطارق بالدخول فدخل أحد الجنود وأخبره بعد أن أدى التحية العسكرية أن الثلاثة المطلوبين للاستجواب قد وصلوا، وأمره الضابط بادخالهم واحدا تلو الاخر وبدأ التحقيق مع السيد/ جميل أمين المخازن بالشركة والذى صاح قائلا: من غير المعقول ان يتم إستدعائى اكثر من مرة للتحقيق معى وإتهامى بجريمة لم ارتكبها رغم ان اللص الحقيقى يتمتع بالمسروقات.

هدأ الضابط شريف من روعه وثورته ثم سأله عن مكان تواجده وقت الحادث فأجاب: لقد كنت فى منزلى أستمع الى برنامج ثقافى فى المذياع فأنا من هواة الاستماع إلى البرامج الهادفة ثم ذهبت بعد ذلك لزيارة شقيقى وعدت فى الحادية عشر مساءا.

وكانت إجابة السيد/ جابر كالآتى: فى ذلك اليوم كنت مع أصدقائى فى زيارة لاحدى المسرحيات حيث اننى اهوى مشاهدة المسرحيات الدرامية الجادة ولكن احد الممثلين أصيب بمرض مفاجىء وتم إلغاء العرض فأكملنا السهرة فى منزل صديق لنا. وعند سؤال السيد/ قرنفل عن مكان تواجده وقت الجريمة قال: أذكر جيدا أننى فى ذلك اليوم ذهبت إلى عيادة الدكتور/ يسرى لعمل بعض الفحوصات الطبية فأنا معتاد على زيارته بصفة مستمرة. وهنا تأكد (أكرم) ان الجانى أحد الرجال الثلاثة ثم إقترب من الضابط شريف قائلا: لقد عرفت اللص. سأله شريف فى إهتمام: أحقا؟ ترى من هو؟ وما الدليل؟

الحل

تأليف: هشام الصياد

رسوم: عبد الشافى سيد


مغامرات نونو
رجل الثلج


منير .. لقد قرأت القرير الذى أعددته وإكتشفت أن به أخطاء كثيرة .. مخصوم منك ١٥ يوماً !




تبدو مهموماً يا منير ! ما الذى حدث؟


لقد خصم منى المدير ١٥ يوماً ولم أستطع أن أرد عليه أو أقول له رأيى


لا تغضب يا منير ، يمكنك أن تلعب مع نونو لتنسى كل شئ ..
ما رأيك فى صنع رجل من الثلج له ؟


فهذا سوف يجعلك تنسى
لا أريد أن أنسى !
بوووف


نونو ... هيا نلعب بالخارج .. سأصنع لك رجلاً من الثلج ولكن ممنوع ضربه بالمطرقة .. مفهوم !


سأحاول أن أنسى أمر العمل ..
أ ففففف


مارأيك ؟ ألا يعجبك ما صنعه بابا ؟
لا


مغامرات نونو
رجل الثلج


يبدو أنك لم تستطع أن تنسى هموم العمل


سأطلب بابا ليصنع رجلاً من الثلج أفضل من هذا


ماذا ؟ لن يصنع أحد أى شئ .. أنا متخصص فى صنع رجال الثلج ! وأنا لا أفكر فى هموم العمل مطلقاً !


سترين بنفسك التحفة الرائعة التى سأصنعها بعد قليل .. بل الآن وفوراً !


أنظر يا نونو ماذا سيفعل بابا ؟
تشاك
تشاك


مـ ... مـ ... ماذا !


إنه يطاردنى حتى فى المنزل؟


سأفعل معه ما كنت أريده من زمان


إإىىىىى
بوف
؟


منير .. لقد راجعت التقرير مرة أخرى وإكتشفت أنى كنت مخطئاً و ....


... أشعر أننى رأيت هذا الشخص من قبل ...
هى هى هو هو .. إنها تهيؤات يا سيدى المدير !؟
ببببب....

تمت



إرسل لنا بخطاب توجهه إلى شخص يهمك مثل والدك أو والدتك أو أخيك الأكبر أو صديقك أو مدرسك لننشره لك فى الزاوية الجديدة «جواب إلى» وأكتب على الظرف الخارجى «جواب إلى»

إغسل اسنانك جيدا

حفاظا على صحة الأسنان وتشجيعا للأطفال على غسل الأسنان قبل الأكل وبعده، قامت وزارة الصحة فى ألمانيا بعمل حملة قومية من اجل هذا الغرض، شارك فيها «آنتج» فيل البحر الشهير فى حديقة حيوان هامبرج. وظهر امام الأطفال مع حارسه وهو يغسل أسنانه بفرشاه عملاقة.. ولكن يبدو أن انتج كان مستاءا من الفكرة وغير مقتنع بضرورة غسل الأسنان!

البالطو المتكلم

توصلت احدى المؤسسات فى بلجيكا الى انتاج بالطو مبتكر به كل مميزات التليفون المحمول. فيمكن ان تطلب الرقم من الكم ثم تتحدث من الياقة بمنتهى السهولة وانت طليق اليدين ودون الحاجة لحمل أى تليفون فى الحقيبة أو الحزام، والبالطو أنيق جداً وعملى جدا، أما البطارية فهى فى كعب الحذاء الخاص الموجود مع البالطو.. ولكن المشكلة هى: ماذا ستفعل فى فصل الصيف؟

الحمَّام الطائر

تمشيا مع إيقاع العصر السريع، توصل مهندس إنجليزى إلى إختراع حمام طريف جدا، فقد طور موتوسيكلاً، بحيث يصبح حماماً كاملاً بمشتملاته واسم المخترع العبقرى إد شينا - وهو يهوى الاختراعات والابتكارات الغير المألوفة وسبق له أن ابتكر كنبة سيارة مزودة بتليفزيون يجلس عليها كل أفراد الأسرة ليشاهدوا التليفزيون، أثناء الذهاب الى اى مكان، أما هذا الحمام الفريد من نوعه فإنه يجعل مستخدمه يتمكن من حلاقه الذقن والاستحمام أثناء الذهاب الى العمل توفيرا للوقت، ولكن بالطبع سيكون من الصعب عمل كل ذلك أمام الآلاف الذين سيقابلهم فى الشارع، ولكن «إدشينا» يقول انه يبتكر هذه الاشياء لمتعته الشخصية فقط، وقد انضم مؤخرا الى مؤسسة كامغى بانانا المتخصصة فى المركبات غير التقليدية


مغامرات روبن هود
برعى سمكة كبيرة


محل السيد انتيكة للملابس التنكرية
لا !


ولا هذا ايضاً

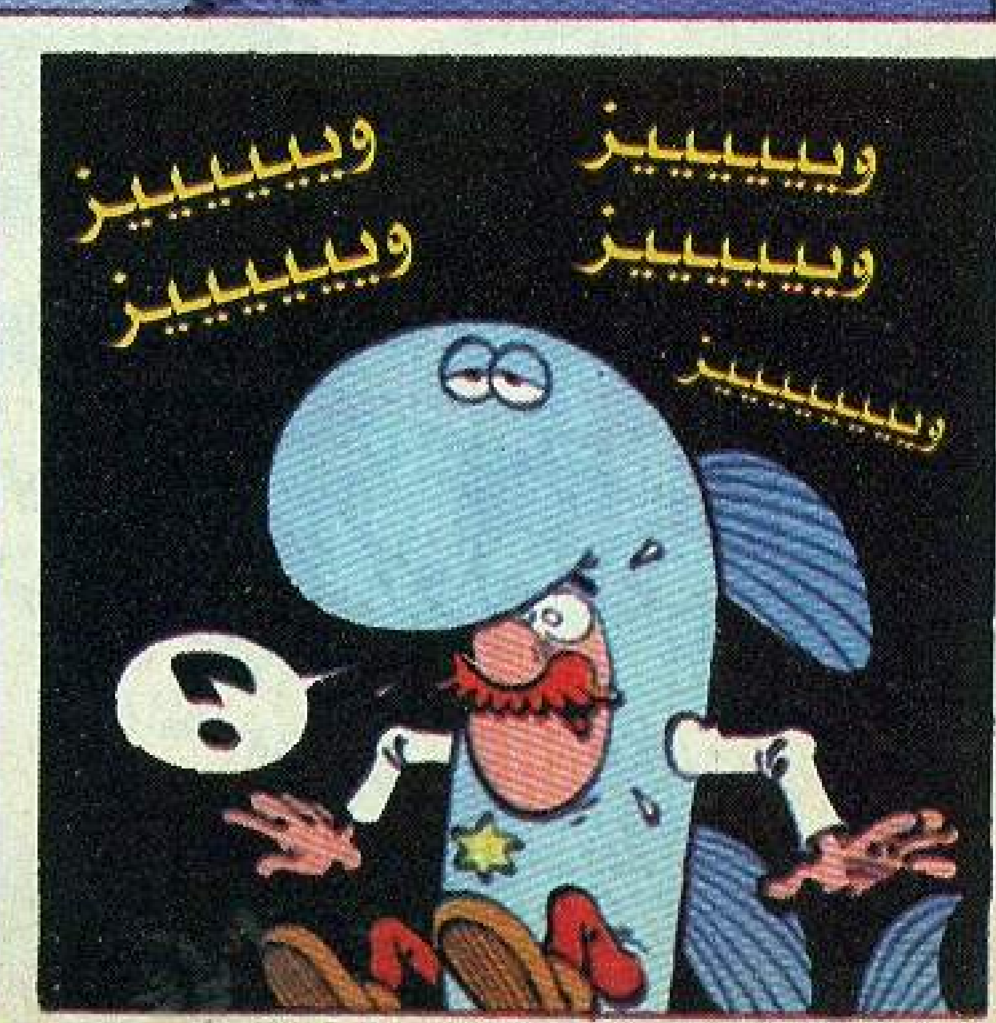

ولكن هذا الزى جميل جداً ويناسبك تماماً


قلت لا وألف لا
حسناً.. أنت حر!


أنا أريد زياً بسيطا وفى نفس الوقت يخطف أنظار وعقول كل من
أعتقد أنني عندى طلبك ياسيدى برعى


ليس كل من يرتدى زيا قديما يعتقد أنه متنكر.. التنكر له اصول يا عديلة
الحفلة التنكرية


.. ياسلام .. أنا سعيدا جدا فهذا هو الزى الذى كنت أحلم به
الحفلة التنكرية


ويييييز ويييييز
ويييييز ويييييز
ويييييز
؟!


إصطاد واربح مع مسابقة اكبر سمكة
إهىء ... إهىء !!
أعتقد أن سعادتك قد تضاعفت الآن بعد أن تحقق حلمك فى خطف انظار الجميع بهذا الزى المضحك



سرورك بمعنى اسمك

تتأثر بمعنى الأسم. فنسر به ونسعد. ايضا نعرف به الآخرين. فيسعدون معنا بمعنى الاسم الجميل فابحثى عن معنى اسماء لأشخاص يهمونك. لكى تكون لهم مفاجأة طيبة اما مجموعة اسماء هذا العدد. فهى: • تحفة الهدية الفاخرة الثمينة

- راجية: من الرجاء. التى تأمل. وهى عكس بائسة
- بهيجة: مشرقة فرحة • حسناء هى من البهجة والسرور
- صابر: هو الذى يصبر اى المتجلد
- غسان: حدة الشباب وغسان القلب اى اقصاه

والى اللقاء مع مجموعة جديدة من معانى الأسماء الجميلة

لرشاقة الجزء الأسفل من جسمك

يمكنك ان تمارسى هذا التمرين الرياضى الذى يساعد كثيرا على تناسق الجزء الأسفل من جسمك، وذلك بعد التسخين لمدة خمس دقائق.

١ - على السجادة، ارقدى على جانبك. مع ثنى الساق الأسفل قليلا. اما الساق الأعلى فتكون ممدودة بدون شد.

٢ - ارفعى ساقك الأعلى فى اتجاه السقف. ثم اتجهى بقدمك الى الأمام حتى تشعرين بالمد فى ساقك الخارجية.

٣ - حافظى على ساقك الأعلى مفرودة، حركيها الى الأمام بقدر ما تستطيعين، لكن ليس الى الحد الذى تشعرين فيه بعدم الراحة. وانتظرى فى هذا الوضع للحظات.

٤ - اخفضى ساقك لبضعة سنتيمترات فوق مستوى الأرض ثم عودى بها الى الوضع الأول (رقم واحد)

٥ - كررى التمرين ١٢ مرة لثلاث دفعات.

٦ - استديرى على الجانب الآخر، ومارسى التمرين بالساق الأخرى.

والى اللقاء مع تمرين رياضى جديد ومفيد

اواني الميكرويف

الميكرويف، من الاختراعات الحديثة التى توفر لنا وقتا كثيرا، مع حفاظه على المواد الغذائية فى المأكولات او المشروبات التى نريد ان نقوم بتسخينها قبل تناولها.

ولكى تحسنى استخدام الميكرويف، وتحافظى عليه، وعلى سلامة ما تعدينه من طعام او مشروبات، راعى ما يأتى:

- لاتستخدمى الأوانى المصنوعة من البلاستيك او المصنوعة من الخشب داخل الميكرويف، فان الأوانى البلاستيكية تتعرض فيه للتلف، اما المصنوعة من الخشب فانها تتشقق.
- لاتستخدمى الأوانى المشروخة داخل الميكرويف لانها تكون عرضة للانفجار معاذ الله
- استخدمى للميكرويف الأوانى المخصصة لذلك فقط. مثل البايركس
- حافظى على نظافة باطنة، بان تزيلى اولا باول كل ما قد يتساقط فيه، بفوطة من الورق، مع عنايتك بمسحه بفوطة مبتلة بين يوم وآخر

إعداد: ليلى أمين رسوم: عبد الشافى سيد

فى حياة كل منا مواقف لا ينساها أبداً ، أكتب لنا عن أحد هذه المواقف لننشرها لك ويستفيد الجميع منها ، وأكتب على المظروف الخارجي « مذكراتى »



لمسة دندشة للبنطلون

آخر موضة فى بنطلونات البنات، سواء كانت من الجينز الأزرق، أو من الأقمشة الألوان، هى اضافة لمسة دندشة على أطراف ارجل البنطلون.

- ففى بنطلونات الجينز ظهر عليها التطريز برسومات الزهور والورود، وذلك بخيوط الحرير، وغرزة الساتان. كما ظهرت أسفل التطريز، وعلى حافة ارجل البنطلون فرانشة بعرض سنتيمتران فقط، مصنوعة من تنسيل القماش نفسه.

وهو يصلح لمشاوير الصباح، وللنزهة، وللرحلات.

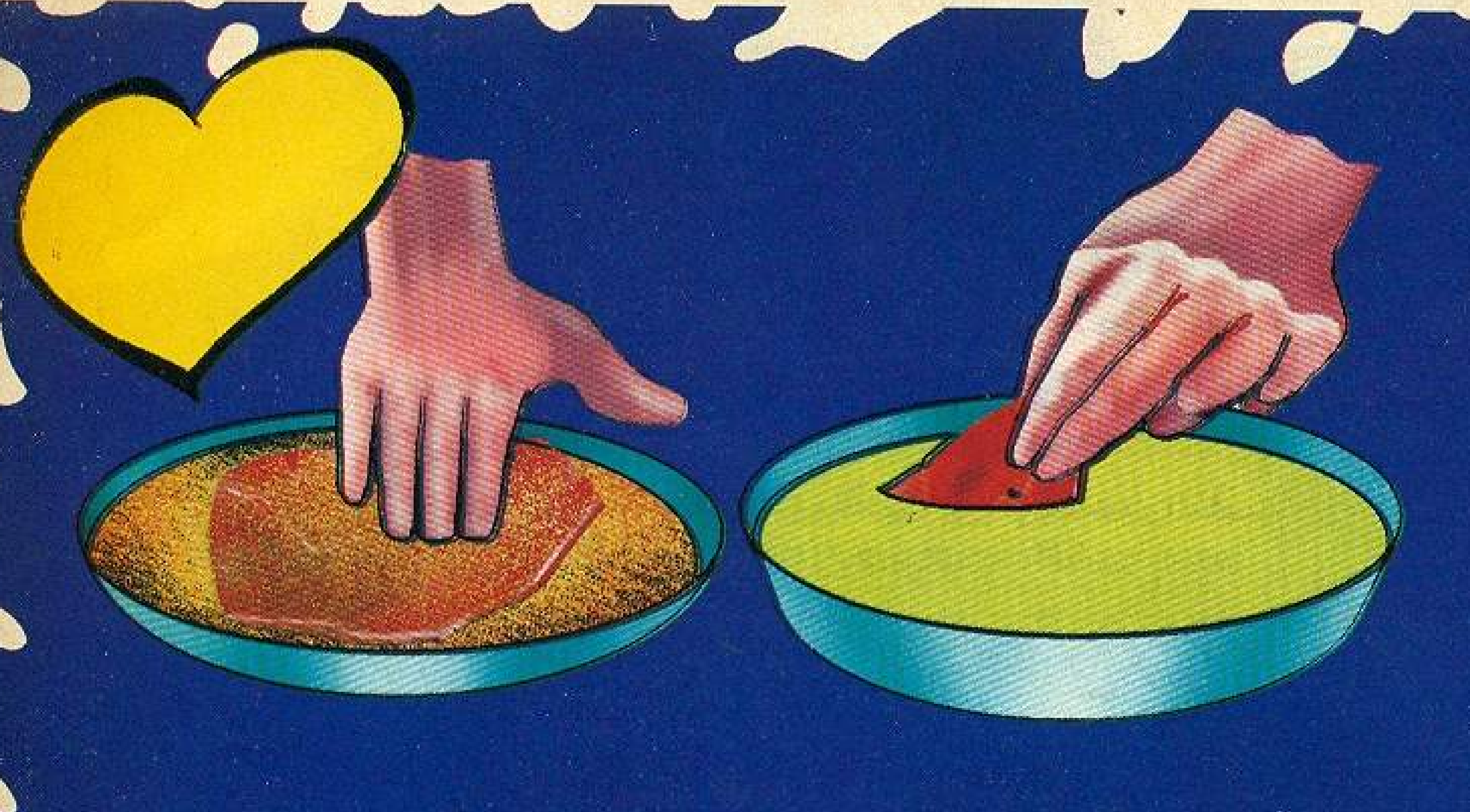
- ما البنطلونات المصنوعة من القماش، فقد ظهر على اطراف الأرجل التطريز الزخرفى بشكل من اشكال الزهور، مع بعض الفصوص اللامعة او للخروج فى المساء وهو ايضا لاستقبال ضيوفك او للخروج فى المساء.

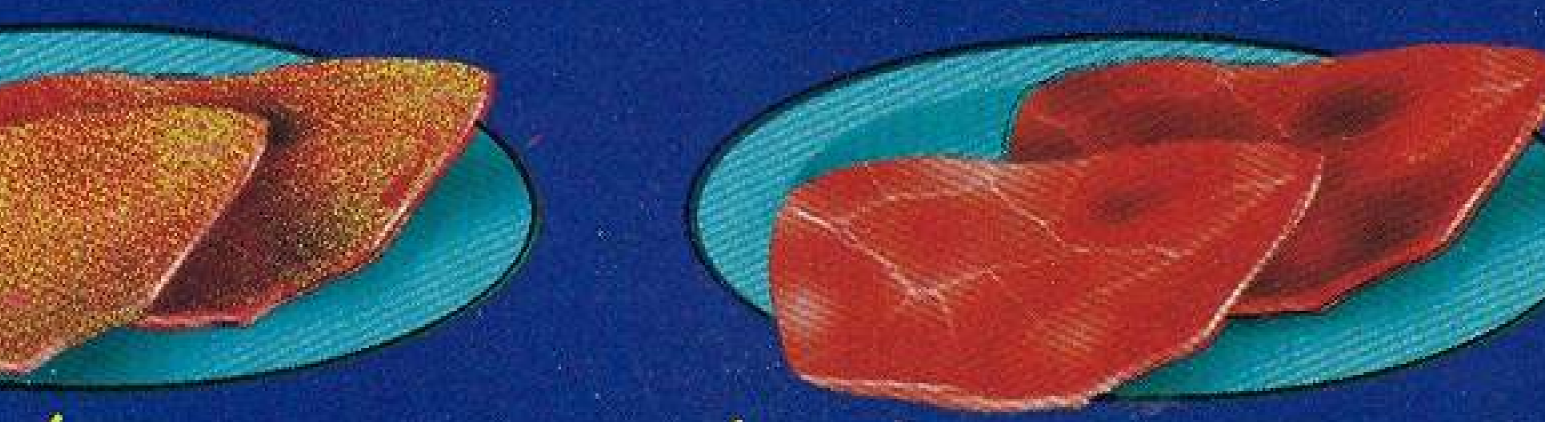
- أما البنطلونات المصنوعة من قماش الكتان، فقد اضيف من بعد الركبة حوالى ١٠ سنتيمترا ت من قماش يناسبه ومنقوش بنقوش صغيرة لزهور مختلفة.

.وهو يصلح للارتداء فى المنزل وفى الرحلات.









حتى لاتتلبد يديك عند اعداد البوفتيك

يزيد اعجابى بك عندما اراك تدخلين المطبخ، لكى تساعدى والدتك او اختك الكبيرة فى اعداد وجبة الغداء او العشاء.

والآن، اذا كان عليك ان تساعدى فى اعداد احد انواع اللحوم للقلى، مثل اعداد البفتيك، أوصدور الفراخ، فاليك طريقة سهلة تساعدك على الا تتلبد يداك بسبب تقلب اصابعك بين المواد السائلة والجافة.

- اخفقى البيض بالملح والفلفل فى طبق عميق او سلطانية صغيرة. ثم اتركيها جانبا، ناحية اليسار امامك
- صفى البقسماط المدقوق ناعما فى طبق مسطح، او على فرخ من ورق الفويل، ناحية اليمين امامك.
- خصصى يدك اليسرى، لكى تغمرى بها قطع اللحم فى البيض المخفوق. وبنفس اليد ارفعى قطعة اللحم حتى يتساقط منها كل البيض الزائد، وضعيها على البقسماط.
- خصصى يدك اليمنى لكى تقلبى قطعة اللحم على الجانبين فى البقسماط المدقوق. وبنفس اليد ربتى على البقسماط لكى يتماسك فى موضعه. ثم ارفعى قطعة اللحم بنفس اليد الى اللوحة، لكى يتم تحميرها بالترتيب.

وهكذا لن تتلبد يديك، ولن تتلبد قطع اللحم.

كيس القطيفة للحلى

عندما تصلكم هدية من الذهب فى كيس من القطيفة، فاحتفظى بالكيس لكى تستفيدى منه فى حفظ مجوهراتك الصغيرة، مثل الحلق، والخاتم، والدلاية.
يستحسن ان تخصصى كيسا للسلسلة الذهبية وحدها، حتى لاتعلق بها اى من قطع الحلى الآخرى فتتسبب فى قطعها.
اما اذا كان عندك اكياسا زائدة، وفارغة، فاستخدميها فى حفظ الحلى الكورو، او التقليد، ففى ذلك حفاظ على لمعانها ورونقها لأطول فترة ممكنة.
وارجوك، خصصى كيسا للحلى الذهب، وكيسا آخر للحلى التقليد، لكن لاتضعى، ابدا، الحلى الذهب مع التقليد، حتى لايكون ذلك سببا فى خدش سطح الحلى القيمة





ملخص ماسبق: عاد آمون من حيث أتى برداءه السحرى بعد أن رفضت ميرا إبنه ملك التماسيح مساعدته تنفيذاً لأوامر والدها ولكنه سقط فجأة بعد تمزق الرداء..

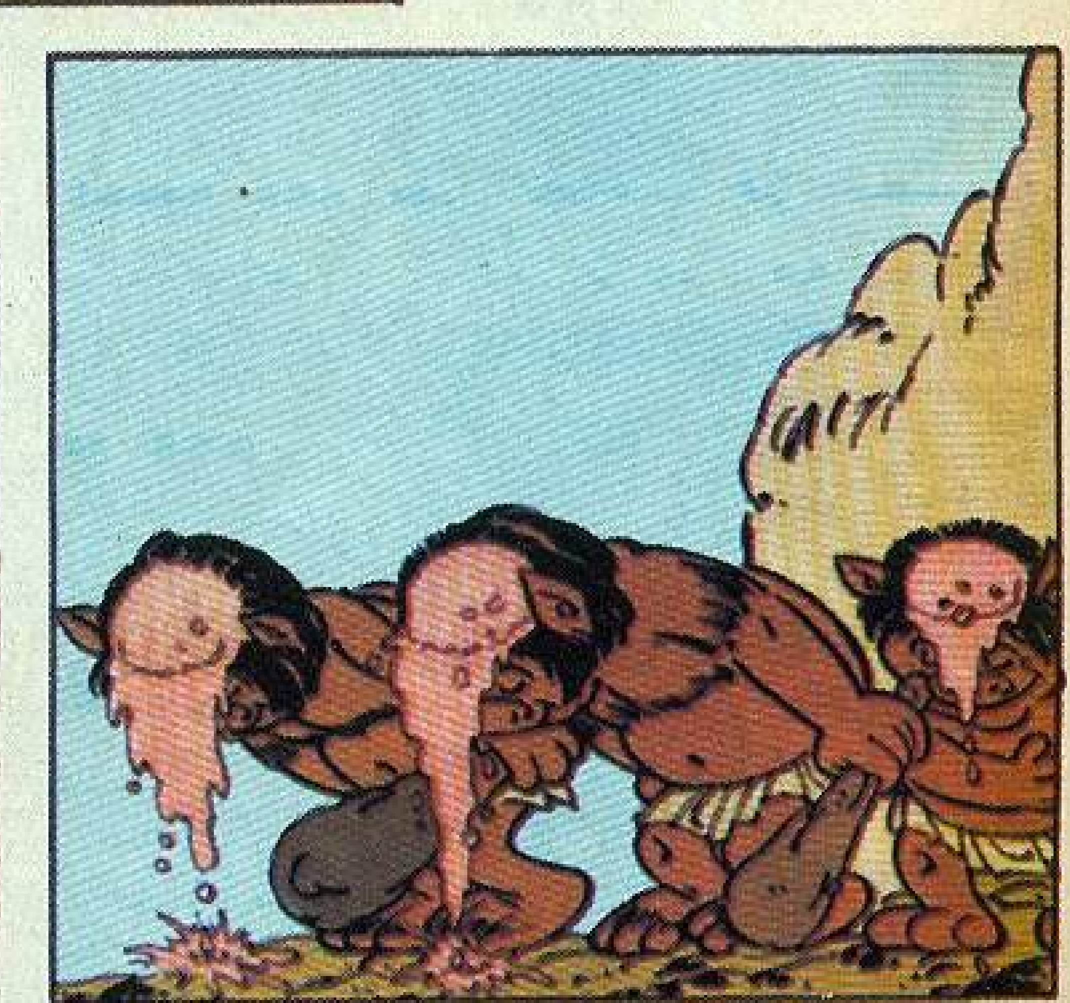




فكر آمون فى فكرة ذكية وهى أن يستخدم الحيلة فى التخلص من السائل الموجود فى رؤوس سكان الغابة الميتة لأنه كان يعرف من المغامرة السابقة (آمون والفرعون المفقود) انهم فى هذه الحالة سيصبحون مسالمين













إعداد: هويدا حافظ


آمون بطل الفراعنة
آمون والمدينة المسحورة


ها ها ها! نجحت الحيلة.. بالفعل.. الأدب وأصول اللياقة شيء هام جداً
هي هي هي هي


مجموعة آخرى؟!... إنهم يأتون من كل مكان!
جررررررررر


الوقت متأخر جداً لتحيتهم


ولكن ها هي طريقة آخرى طريقة إسمها (شنكلة)


ولكن هذه الطريقة لن تنجح معى


پلوف


وبلا توقف، أخذ سكان الغابة يتوافدون من كل جانب
يا إلهى!.. مستحيل أن أنجو فإنهم يحاصرونى من كل جانب
أمسكنا به
لن يفلت


آمون بطل الفراعنة
آمون والمدينة المسحورة


پاف


يااه! غريبة! لم أشعر بأى شىء!


لكن....!!!؟
هى هى هى هى هى


يااه! ما هذا؟
سنتركك لتبقى حياتك كلها بهذا الشكل.. إلا إذا..
ها ها ها ها ها


إلا إذا ماذا؟
لن نقول لك.. ها ها ها!


وفجأة تردد صوت مجهول المصدر فى المكان..
..إلا إذا حافظت على العصا التى سحرتك ولم تكسرها!...


هه؟ ماذا؟ إنتظر!..















البقية فى العدد القادم

حدوتة العروسة اللعبة

هل مازلت تحبين اللعب بعروستك، التى زاملتك طوال سنوات طفولتك المبكرة؟
هل تحتفظين بعروستك فى دولابك الخاص، أم على رف الزينة فى حجرتك الخاصة؟
ترى، هل عروستك تمشى، ام تتكلم، ام تغنى، أم..... أم.....؟
لقد اصبحت العروسة اللعبة الآن، تقوم بكل الحركات التى يقوم بها الطفل الصغير، سواء كان يتناول مشروب من البيبرونة، أو وهو مستغرق فى نوم ملائكى، أو كما يقولون.. بياكل أرز مع الملائكة، أو وهى تتأرجح على المرجيحة، أو وهى حالمة تشم الورود فى الحديقة.. أو وهى ترقص الباليه.. الخ. ويزيد من جمال وحيوية العروسة اللعبة، انها أصبحت تصنع بحيث تحمل ملامح شعب معين، بل وتحمل لون بشرتة سواء كان أبيض أو أسمر او اسود.. ايضا ان تلك العرائس ترتدى ازياء تلك الشعوب المميزة، بل ولها من أطقم الغيارات مايتيح للصديقة التى تلعب بها أن تبدل لها ملابسها بما يناسب اوقات الصباح، والمساء، ومناسبات الرحلات او السهرات.

أصل الحكاية

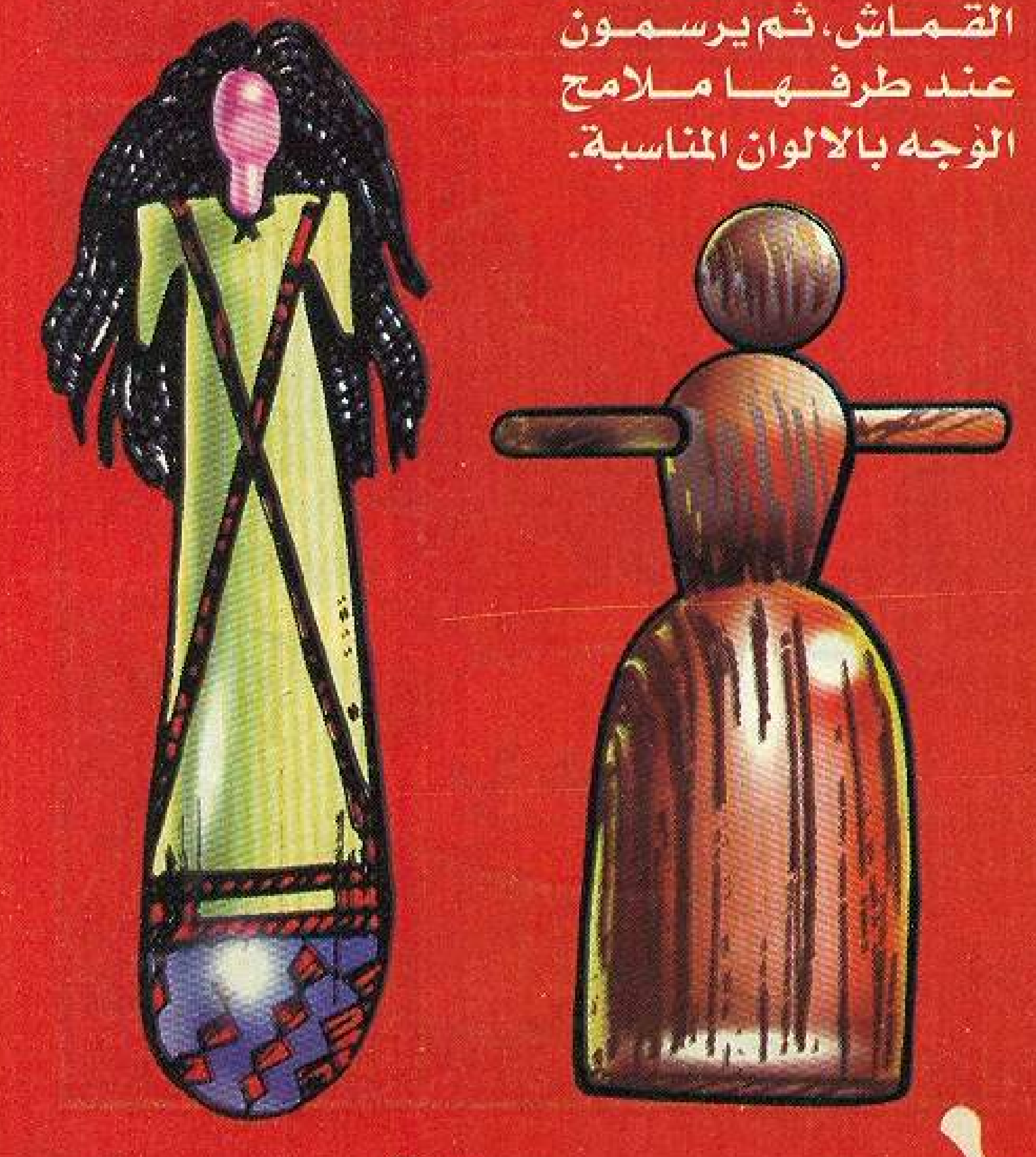
لكن كيف بدأت حكاية العروسة اللعبة؟
ثبت ان العروسة اللعبة موجودة من قبل التاريخ..
فطالما وجد اطفال، فلابد أنهم فكروا فى تقليد حمل الرضيع الصغير، مثلما تفعل الأم. وكل بنت تستطيع.. وببساطة شديدة، أن تحصل على عروسة بأن تتخيل أى جسم مستطيل هو عروسة لعبة.
فمثلا أى قطعة من القماش، تتخيل انها عروسة لعبة تنافس أفخر العرائس العالمية، أيضا يمكنها أن تطوى فوطة يد أو فوطة وجه عدة طيات، فتصبح ذلك الجسم المستطيل الذى يمكنها ان تتخيله عروسة تلعب بها.

عند الشعوب القديمة

من الآثار التاريخية، تأكد أن اطفال الهنود الحمر كانوا يستعينون بلوح مستطيل من الخشب ليمثل جسم العروسة اللعبة، ويكون للوح كتلة صغيرة مستديرة مثل العقدة فى اعلاه، ليمثل رأس العروسة.

• أما الاطفال فى بلاد فارس القديمة، فقد كانوا يلعبون بعرائس بسيطة جدا ، وكانوا يصنعونها بأنفسهم، فكانوا يقومون بطى قطعة مناسبة من القماش، ثم يرسمون عند طرفها ملامح الوجه بالالوان المناسبة.

• وفى حفائر الشعوب القديمة، فى مختلف بلاد العالم، تم العثور



على عرائس لعبة، مصنوعة من الصلصال، أو عظام الحيوانات، التى كانوا يصيدونها.

رأى فى البداية

فى رأى بعض علماء التاريخ، ان العرائس قد استخدمت فى البداية، فى اجراء الطقوس الدينية فقط، ولم يكن يسمحون للأطفال باللعب بها.

لكن، هناك رأى آخر يقول، ان اطفال زمان، فى ماقبل التاريخ، كانوا يلعبون فعلا بالعرائس.

عند قدماء المصريين

من أقدم العرائس التى عرفها التاريخ، عرائس قدماء المصريين.. فقد اوضحت الآثار انهم كانوا مغرمين جدا بالعرائس اللعبة.. اذ تم العثور على عرائس مصرية، يرجع عمرها الى ثلاثة آلاف سنة، وهى مصنوعة من الخشب، وتم تزيينها بحبات من الخرز المسطح الملون المصفوف على خيوط او سلاسل معدنية.

أما الاغريق القدماء، فقد كانت العرائس عندهم جميلة ومتحركة.. فقد كان لها رأس منتظمة الشكل، أما الذراعان، والساقان، فقد كانت تتحرك بواسطة الخيوط المثبتة فيها.

وفى العصر الحديث

أصبحت العروسة تصنع الآن، من القماش، والبلاستيك، والشمع، والخيوط القطنية أو الصوفية، ايضا من المعادن غير الضارة، والورق المقوى.

ونلاحظ أن العروسة المرتفعة الثمن، تكون ذات رأس متقنه الصنع، بل أن فنانين بارعين يقومون بتشكيلها، وذلك وفقا للموقع الذى يصنعون فيه العروسة.. اى انها تختلف شكلا ولونا بحسب البلد التى تصنع فيها.. ومن الطريف انهم يطلقون على كل شكل جديد لعروسة اسما مميزا، تعرف فى الاسواق، وبين الاطفال، فى كل بلاد الدنيا.

ومن الطريف أن مكونات كل عروسة، تختلف باختلاف موقع المكان فى العالم.

فمثلا: • طفلة بلاد الاسكيمو، عندها عروسة، مصنوعة من نحت عظام الحوت.

• والطفلة فى بلاد المكسيك عندها عروسة، مصنوعة من الصلصال المطبوخ.

• والطفلة فى أوروبا تلعب بعروسة من اللدائن، او البلاستيك.

• والطفلة فى ريف مصر تلعب بعروسة مصنوعة من القماش المحشو بالقطن المصرى، انتاج ارضها، وتلبسها فستانا من بقايا فستانها، او فستان اختها.

عموما فان كل طفلة فى اى بلد فى العالم تفضل عروستها، لانها تحمل ملامح بنات بلدها، وترتدى ملابس وطنها الذى تعيش فوق ارضه.



أطرف اخبار العرائس فى العالم

فى سنة ١٩٩٦ أقيم فى احدى المدن النمساوية اول مهرجان للعرائس العملاقة، فبلغ طول بعض العرائس اكثر من خمسة امتار، بحيث بدا الناس، وكأنهم اقزام عندما يقفون بجوار هذه العرائس.

ولقد شارك فى ذلك المهرجان معظم الدول الأوربية.

اما هواة التصوير، والمشاهدين، فقد وجدوا صعوبة فى التقاط الصور التذكارية، التى حاولوا ان يجمعوا فى اللقطة الواحدة بين الشخص الذى يريدون تصويره والعروسة كاملة.

الطريف ان معظم اللقطات التصويرية خرجت بالصور وهى تجمع بين رأس الشخص وجسم الدمية فقط.

والآن.. ماهو اسم عروستك؟

عموما حتى لو لم تمتلكى عروسة لعبة، فيمكنك ان تصنعى بنفسك عروسة صغيرة، من أى قطعة قماش بسيط.. وتطويها.. وتتخيلى انها عروسة.. والسلام.

إعداد: ليلى أمين


شكل ونبيهة
ركزى يانبيهة
كليك
كليك
أعذرينى يانبيهة فعينى تؤلمنى ولهذا استأجرت بعض المخبرين السريين للحصول على إجابة الامتحان منك ، ركزى انت فقط فى الامتحان ولاتقلقى من وجودهم فهم لن يسببوا لك اى إزعاج
كلاك
فلاش
فلاش



كيف تستمتع بالمذاكرة ؟

بعد مرور ايام الاجازة اللذيذة، واستمتاع كل الاصدقاء بالراحة والرحلات وممارسة الهوايات.. نعود مرة أخرى لنستأنف الدراسة مع بداية تيرم جديد، وكما استمتعنا يا أصدقائى باللعب فى الأجازة يمكننا أيضا ان نستمتع بالمذاكرة وجعل اوقاتها ظريفة ومريحة !! إذا أردت ان تعرف كيف يمكن ان يحدث ذلك.. تابع معى هذا الموضوع..

التنظيم أهم شىء

كثير من أصدقائى ليس لديهم وقت محدد للمذاكرة يذاكرون حسب الظروف، وبعضهم لا يذاكر فى مكان محدد بل يذاكر فى أى مكان، ولكن افضل الطرق لسرعة الاستيعاب والتحصيل هو تنظيم الوقت وتحديد المكان

تنظيم الوقت

لا أقصد بتنظيم الوقت، هو تنظيم وقت المذاكرة فقط، بل يجب ان يكون اليوم كله منظم كالآتى:

١ـ القيام من النوم صباحا فى وقت محدد

٢ـ تناول طعام الافطار والغداء والعشاء فى وقت محدد

٣ـ تحديد الوقت الأفضل للمذاكرة

٤ـ تحديد الوقت الأفضل للراحة

٥ـ النوم فى وقت محدد

٦ـ تنظيم عطلة نهاية الاسبوع

كل ذلك حسب رغبة كل طالب او طالبة مع مراعاة ان تكون المذاكرة فى الاوقات التى يكون فيها الجسم والذهن نشيط، وتجنب المذاكرة بعد الأكل مباشرة مع أخذ فترات راحة لاتقل عن عشر دقائق.

بعد كل ساعة من المذاكرة، مع التعود على المذاكرة يوميا سواء كانت هناك واجبات مدرسية أم لا كما يجب اخذ مالايقل عن ٧ ساعات يوميا من النوم العميق والتوقف عن المذاكرة فوراً اذا شعرت بالارهاق لان المذاكرة مع الارهاق فائدتها محدودة مع عدم الإكثار من الشاى واستبداله بالعصائر والفواكة الطازجة حتى تزود الجسم بالنشاط والطاقة، ولاتكثر عن ساعات المذاكرة قبل الامتحان لانك اذا حافظت على المذاكرة يوميا بانتظام لن تحتاج لزيادة عدد ساعات المذاكرة.

مكان المذاكرة

و تحديد مكان المذاكرة من أهم العوامل التى تساعد على زيادة الاستيعاب، كما يجب ان تتوافر فى مكان المذاكرة عدة شروط هامة منها:

١ـ ان تكون الاضاء كافية وسليمة فلا تكون خافتة أو شديدة جدا حتى لاتضر العينين.

وفى كثير من الاحيان يشعر الطالب بالصداع او الرغبة فى النوم بسبب عدم كفاية الاضاءة اثناء المذاكرة

٢ـ الجلوس فى مكان جيد التهوية حتى لايفقد الطالب نشاطه بسرعة لأن الهواء ينعش الجسم والعقل أما شدة البرودة أو شدة الحرارة فتصيب الجسم والعقل بالخمول وتعيق المذاكرة والتركيز

٣ـ أن يكون مكان المذاكرة هادئا لأن الضوضاء تشتت الانتباه وتضعف التركيز.

٤ـ الجلوس فى مكان لايشتت التركيز مثل البلكونة او امام النافذة او بجوار حجرة المعيشة.

٥ـ يجب أن تكون الكتب التى ستذاكر منها قريبة منك بحيث تتناولها وأنت جالس على مكتبك

٦ـ اجلس على كرسى مريح ظهره معتدل وسطحه مستو

٧ـ عدم الاستماع الى الراديو اثناء المذاكرة حتى لايعيق التركيز ويمكنك سماع موسيقى هادئة اذا احببت ذلك.

٨ـ يفضل ترك باب الغرفة مغلقا حتى لا يتشتت انتباهك بمايدور خارجها.

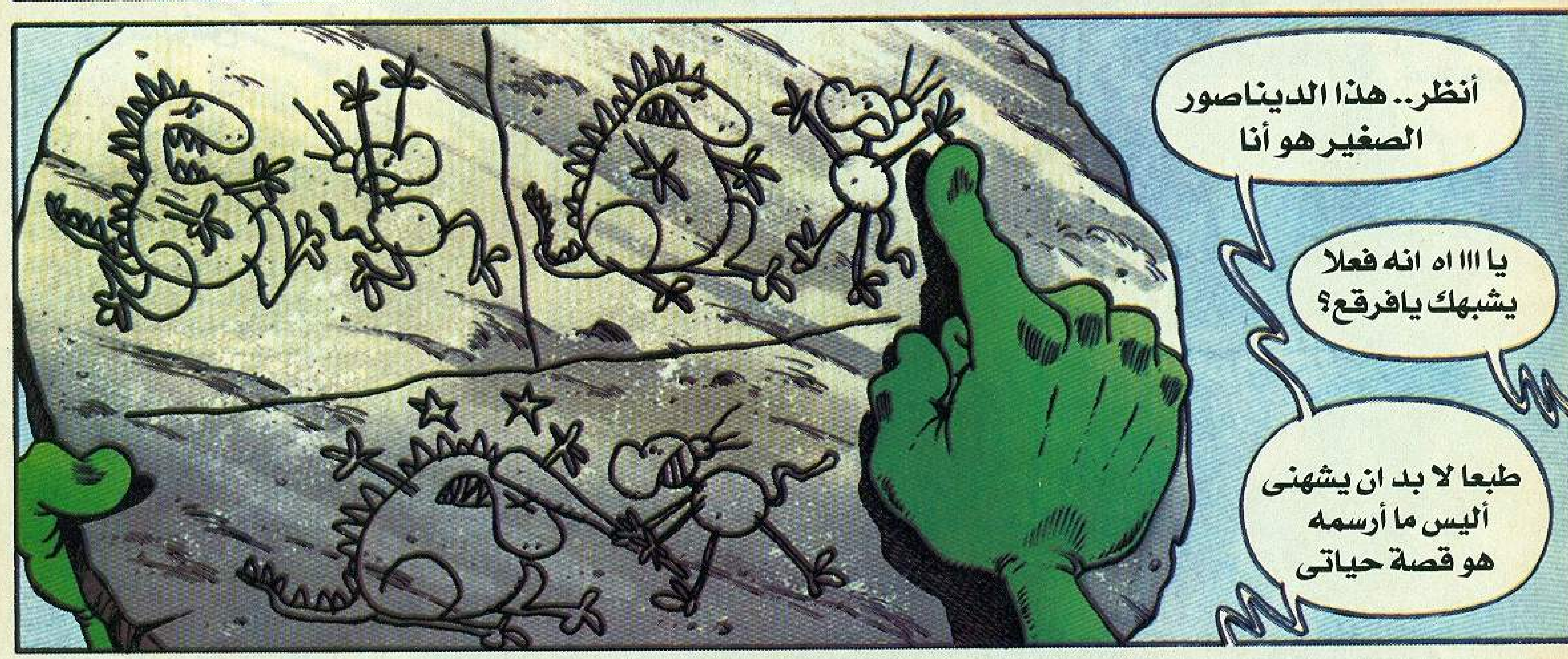
إعداد: هويدا حافظ











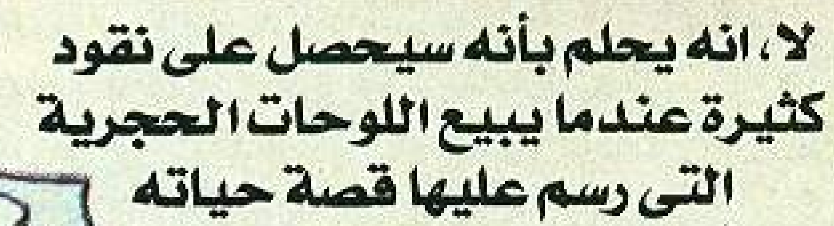






إعداد: منى الحداد


مغامرات فرقع
قرقر ضحية فكرة




لا، انه يحلم بأنه سيحصل على نقود كثيرة عندما يبيع اللوحات الحجرية التى رسم عليها قصة حياته
هاه ؟
سيكون معي نقود كثيرة كثيرة كثيرة
ياهوووووه


هل حقا ماتقول يانابو ؟ هل هذا معناه بأننى سأحصل على نقود كثيرة انا أيضا بمجرد ان أبيع لوحاتى الحجرية التى تحكى قصة حياتى والتى رسمتها منذ شهور
ماذا!!!!! ؟
يا اااه انت ايضا


ليس من حقك ان تبيع أى شىء أيها اللص ؟


أنا لص ؟!
نعم، فأنت سرقت فكرتى.. لن أسمح لك بأن تسرق افكارى وتبيعها وتربح من ورائها
مفهوم ؟
مرحبا يا أصدقائى


أنظروا يا أصدقائى.. مارأيكم فى تلك الرسومات التى تحكى قصة حياتى والتى أنوى ان ابيعها لاكسب نقوداً كثيرة؟
ماذا ؟؟


بما أنك تريد أن تعرف رأينا فافتح عينيك جيدا لتراه بوضوح
مرحبا يا أصدقائى
ما هذا ؟ هل جننتم ؟
كراك كراك


تخيلوا يا أصدقائى.. لقد جاءتنى فكرة مدهشة ولكننى احتاج ان اعرف رأيكم فيها
ماذا ؟؟؟؟


ما.. ماهذا.. ما الذى جرى لكم؟. توقفوا يامجانين.. آآى.. آآى
بوف
طاخ
آآى


آآى.. ما الذى جرى لهؤلاء المجانين.. آآى.. أنا كنت أريد أن اقترح عليهم بأن نستمتع بقضاء اليوم كله عند شاطىء البحيرة.. آآى
مسكين ياقرقر!
هذه فكرتى أنا
بل انها فكرتى أنا..
قلت لك فكرتى أنا

تمت

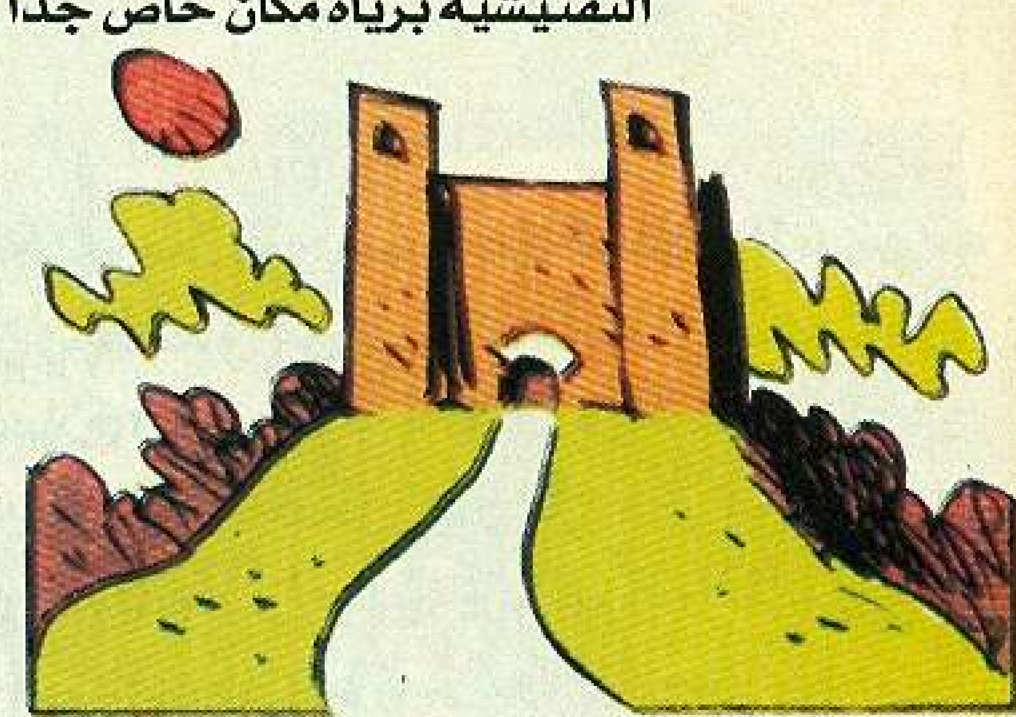
حيوانات تضحك وتبكى

إذا كنت تقتنى حيوانا «أليفا».. كلب أو قطة مثلاً، فإرتباطك به وحبك له يجعلك تشعر أنه يضحك او يبكى مثلك فى المواقف المختلفة. ولكن فى الحقيقة ان الإنسان وحده هو الذى يستطيع الضحك او البكاء. فبالرغم من ان الحيوانات تعوى وتئن عندما تصاب بألم لأى سبب، إلا أنها لاتبكى، وهذا لاينفى وجود سائل الدموع فى عيون الحيوانات، فالسائل موجود، ولكنه يستعمل لحفظ قرنية العين، إذ أن البكاء من خواص الكائن المفكر ذى الحس العاطفى، والبكاء بديل للحديث، فعندما لانستطيع التعبير عن عواطفنا بالكلمات نلجأ إلى البكاء فهو رد فعل لاشعورى يحدث للمساعدة على التنفيس عما بداخلنا. والضحك أيضا مقصور على الانسان بالرغم من ان بعض الحيوانات تصدر اصواتا شبيهة بالضحك الا أنها ليست مثل ضحك الانسان

والسبب فى ذلك، ان ضحك الانسان نتيجة لعملية ذهنية وحسية معينة، والحيوانات بطبيعتها غير قادرة على المرور بالتجارب الحسية او الذهنية، ويعتقد علماء النفس ان

الضحك ظاهرة اجتماعية فنحن نضحك حينما نكون اعضاء فى مجموعة من الناس، ونجد أحد الاشياء مثيرة للضحك وهذا ما لا تستطيع أن تفعله الحيوانات.











لقد فكرت فقط فى الحضور للاطمئنان عليكم واسألك.. هل أنت سعيد بمهمتك الجديدة؟

جدا يا سيدى المدير فأنا لم اكن اتوقع باننى مدرس شاطر بهذا الشكل، ان عدد تلاميذى يتناقص يوما بعد يوم وهذا معناه انهم نجحوا فى الهروب من سجن المزرعة بعد تطبيق دروس الهروب التى درستها لهم

حوش السجن
تحت الارض
نـفـق
مدرسة
السجن



نوح عليه السلام (١)

الدعوة والرسالة..

مرت على وفاة آدم عليه السلام قرون طويلة، كان الناس خلالها يعبدون الله وحده، ويدينون له بالطاعة.. وكيف لايعبدونه، وهو الخالق البارىء المصور الرزاق، الذى خلق فسوى، والذى قدر فهدى؟ ولكن هل ينسى الشيطان صراعه مع الانسان، ورغبته فى ضلاله وشقائه؟ لا يتصور هذا، فقد قال ابليس حين طرده الله من الجنة بسبب معصيته وحقده وكفره: «قال فبما اغويتنى لأقعدن لهم صراطك المستقيم. ثم لآتينهم من بين ايديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شمائلهم ولا تجد أكثرهم شاكرين (الأعراف: ١٦، ١٧)

وهاهو ذا الشيطان يفلح فى غواية الناس واضلالهم، فعبد قوم نوح الأصنام وسجدوا لها من دون الله، وكانت هذه الأصنام عبارة عن تماثيل لخمسة من الرجال الطيبين هم: «ود» و«سواع» و«يغوث» و«يعوق» و«نسر»، اشتهر هؤلاء الرجال بالطيبة وحسن الخلق فأحبهم الناس وتعلقوا بهم، وعملوا بنصائحهم، فلما ماتوا أغراهم الشيطان ان يصنعوا لهم تماثيل ويعظموهم، ففعل الناس ذلك.. وتعاقبت الأجيال ومرت السنون، وأخذ الناس يبالغون فى تعظيم هذه التماثيل مبالغة وصلت الى حد العبادة، حيث اعتقدوا ان هذه التماثيل تستطيع ان تنفعهم او تضرهم او تشفع لهم عند الله.. ونسى الانسان انه صنع هذه التماثيل بيديه وانها حجارة لاتتكلم ولاتتحرك ولاتملك من امر نفسها شيئا، وهكذا تحول الناس من العبادة الخالصة لله وحده الى عبادة الأصنام والتماثيل، وكان لابد ان يبعث الله لهؤلاء الناس من يرشدهم الى الحق وينهاهم عن الشرك والفساد.. فاختار لهذه المهمة الشاقة والصعبة رجلا نشأ فى طاعته، حفظه الله من شرور قومه وآثامهم، وأبعده عن أصنامهم وتماثيلهم، وجمله بالخلق الكريم، وفضله على قومه جميعا.. إنه نوح عليه السلام.

وذهب نوح عليه السلام على الفور الى قومه، فبدأ بدعوة الضعفاء والعقلاء من الناس فما آمن به الا قليل، لأن الشيطان كان قد اضلهم عن الحق وملأ قلوبهم بحب الدنيا والشهوات، لذلك لم يستطيعوا ان يتخلصوا من عبادة الأصنام بسهولة.

وانتقل نوح عليه السلام الى دعوة الأغنياء والسادة وكبراء قومه و مكان ردهم غليظا عنيفا فقال لهم نوح عليه السلام فى رفق ومودة «ياقوم انى لكم نذير مبين. ان اعبدوا الله واتقوه واطيعون يغفر لكم من ذنوبكم ويؤخركم الى أجل مسمى ان أجل الله اذا جاء لايؤخر لو كنتم تعلمون» (نوح: ٢-٤) ولكنهم أصروا وستكبروا «فقال الملأ الذين كفروا من قومه ما نراك الا بشرا مثلنا وما نراك اتبعك الا الذين هم اراذلنا بادى الرأى وما نرى لكم علينا من فضل بل نظنكم كاذبين»
(هود: ٢٧)

لقد كانت نفوس قوم نوح نفوسا مليئة بالكفر والكبرياء، كما كانت مليئة بالكثير من العقد النفسية، فقد نظروا فرأوا ان الذين آمنوا بنوح عليه السلام هم الضعفاء والفقراء، وهو نفس موقف بعض المشركين فى زمن الرسول صلى الله عليه وسلم، حين طلبوا منه ان يطرد الفقراء والضعفاء كشرط اساسى لكى يدخلوا فى الاسلام، ولكن الله تعالى يأبى ذلك، لأن هؤلاء الضعفاء والفقراء الذين اهتدوا وآمنوا بالله خير الف مرة من هؤلاء الكفار الذين اشركوا بالله، وعجزت عقولهم عن الاهتداء والايمان، ولذلك قال الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم: «واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولاتطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا. وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر..»
(الكهف: ٢٨، ٢٩)

ورفض نوح محاولات الكفار من قومه ان يطرد الضعفاء والفقراء ولم ييأس من دعوة قومه.. لكن الطريق كان طويلا وشاقا ومليئا بالأحداث والمواجهات، وسنعرف فى المرة القادمة هذه الأحداث المثيرة التى واجهها نوح عليه السلام.

بقلم: د. وجيه يعقوب





تبدأ قصتنا اليوم بوصول خطاب خاص لسمو الأمير قمر الزمان، أعلن عن وصوله حراس القصر الذين يعانون بعض المشاكل فى السمع....







خطاب خاص لسموك امضى هنا بالاستلام







إعداد: هويدا حافظ













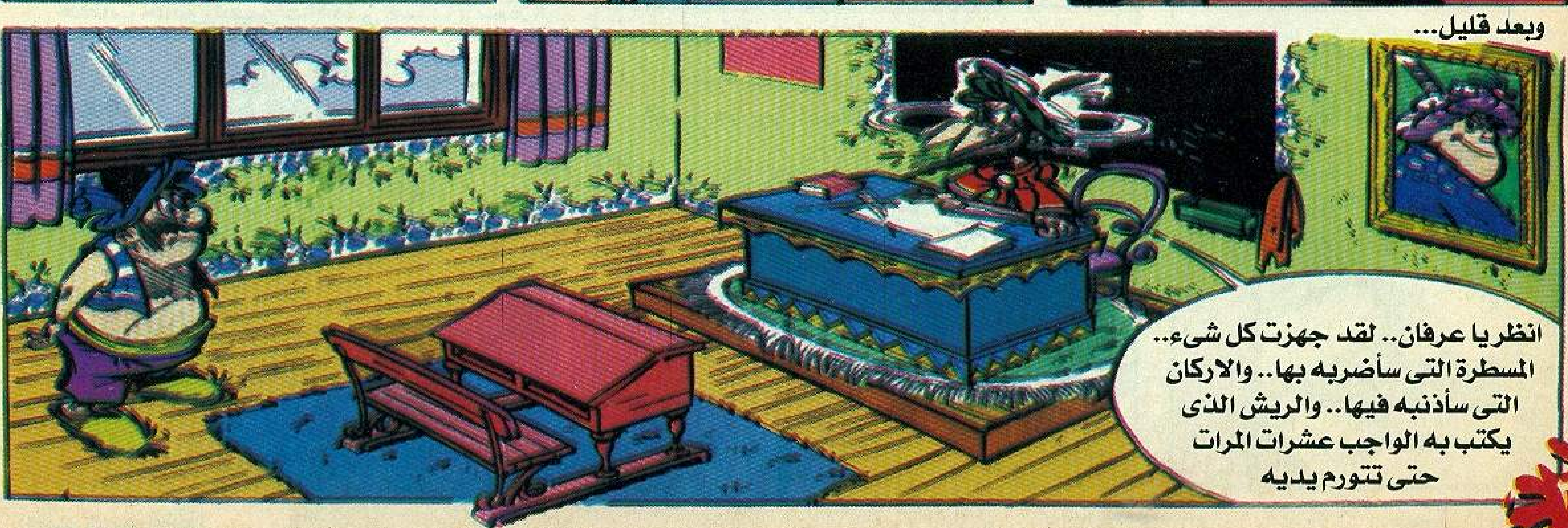


.... وعندما يكسبها يقوم بنفى الامير، وعندما ينفى الامير أصبح أنا اميرا بدلا من الامير!

وماذا ستفعل لكى يغضب الامير شنشان؟

سأجعل ابنه «مستكه» تعيس جدا، وعندما يشتكى لوالده سيغضب بالتأكيد

وبعد قليل...







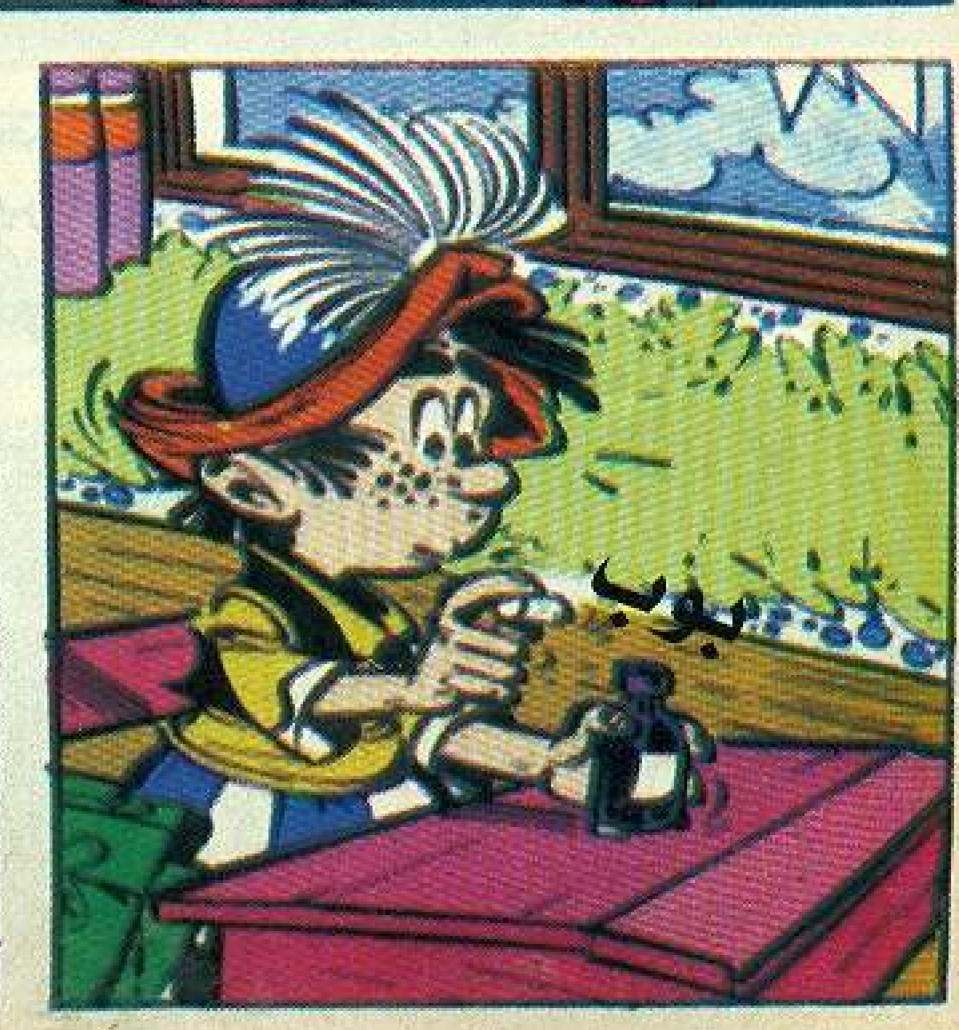


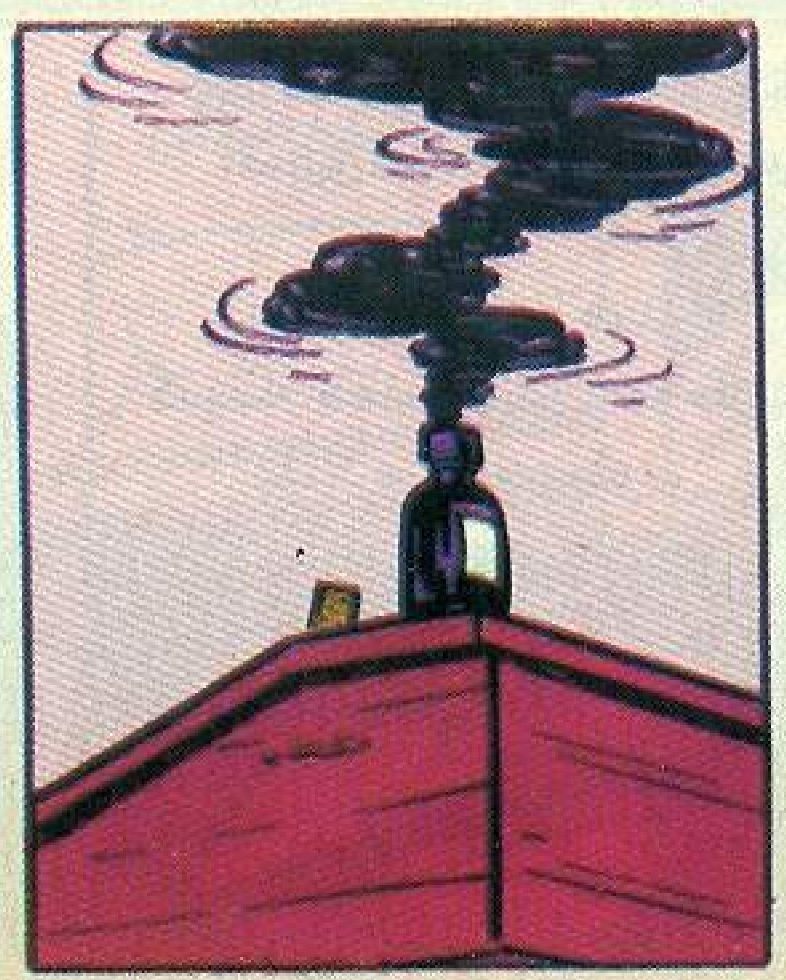
أنا الامير «مستكه» لقد ارسلنى والدى لاتعلم ولكنى لا اريد ذلك







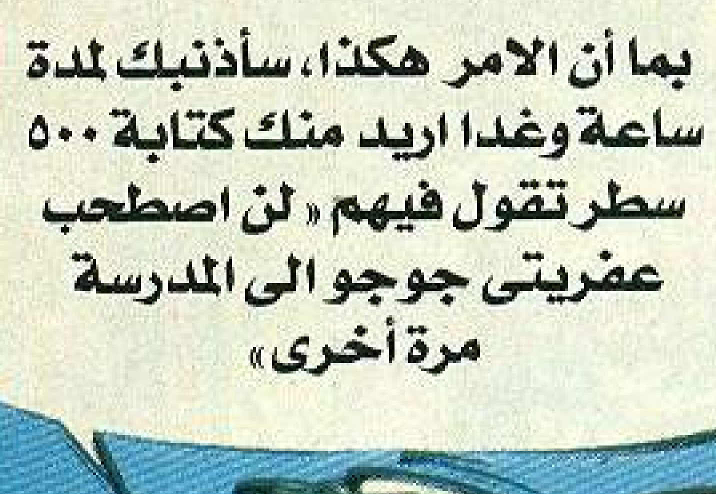




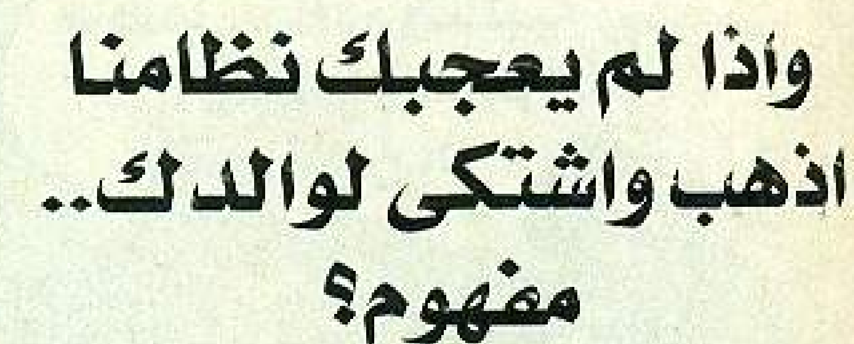










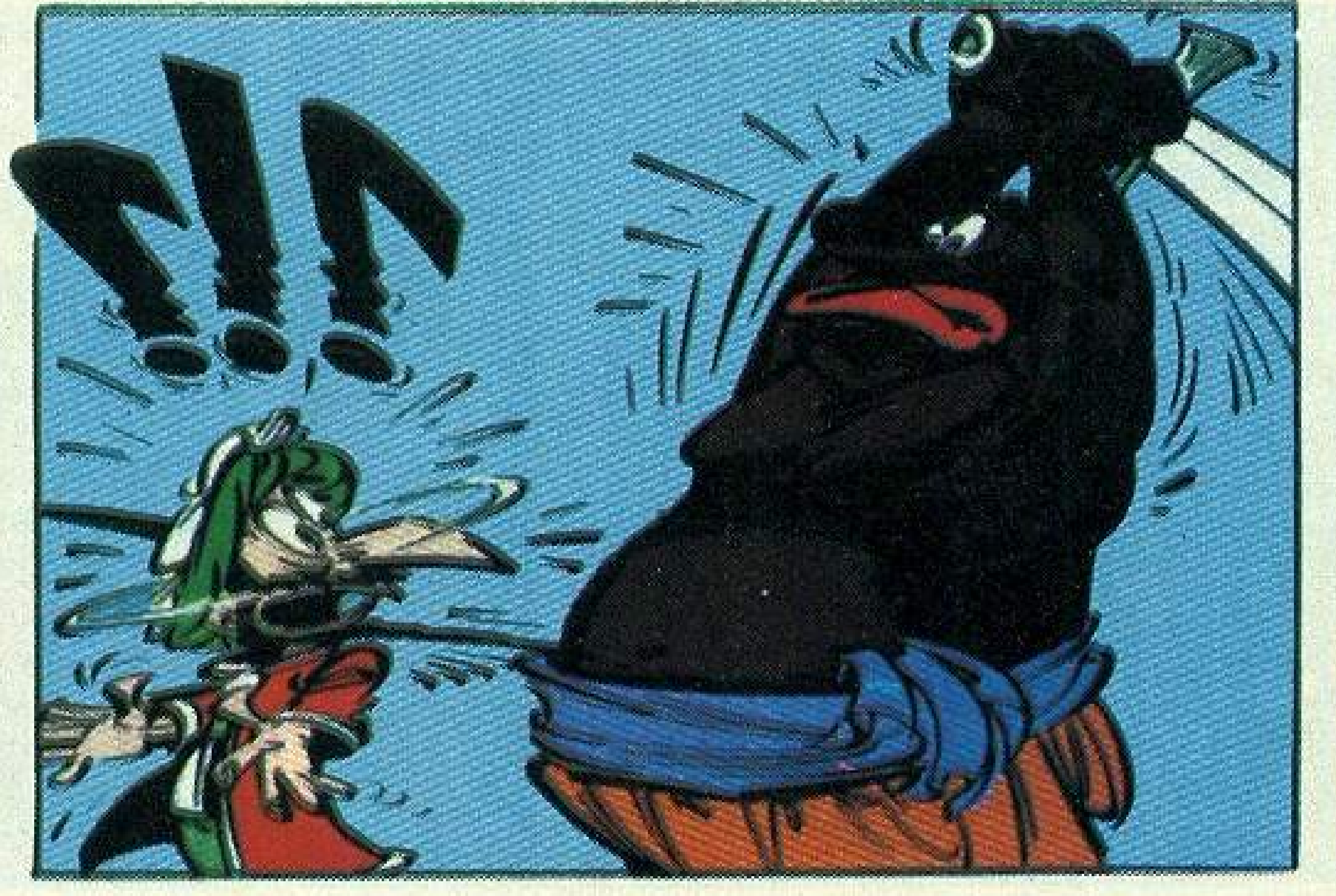


















غدا سأجرب طريقة أخرى حتى أضايق هذا العفريت الصغير

سيدى يجب أن تعيد ما كتبته، فقد كتبت «حوحو» بدلا من «جوجو».





جبهان وقمر الزمان
أستاذ جبهان نحن التلاميذ



وفى اليوم التالى..
أخرج كراستك.. امتحان مفاجىء
ييييي! أكره الامتحانات
ششت.. اكتب بسرعة! اذا اعطيتك ٢٢٥ شمامة + ٤٣٧٥ شمامة + ٥٢٠٤ شمامة + ٦٤٣ شمامة + ٧٠٨ شمامة.. فكم شمامة تكون عندنا؟



أريد النتيجة فى دقيقة واحدة
جوجو
بونج



بينج
بانج
بانج
بونج
ياااه!
آااى



ها هى الاجابة أمامك . ما عليك سوى تصحيحها ولكنى متأكد أنها صحيحة فجوجو لا يخطىء أبدا



إهىء إهىء إهىء إهىء لا استطيع فعل شىء مع هذا العفريت!
لا تبكى يا سيدى، يمكنك أن تحبسه



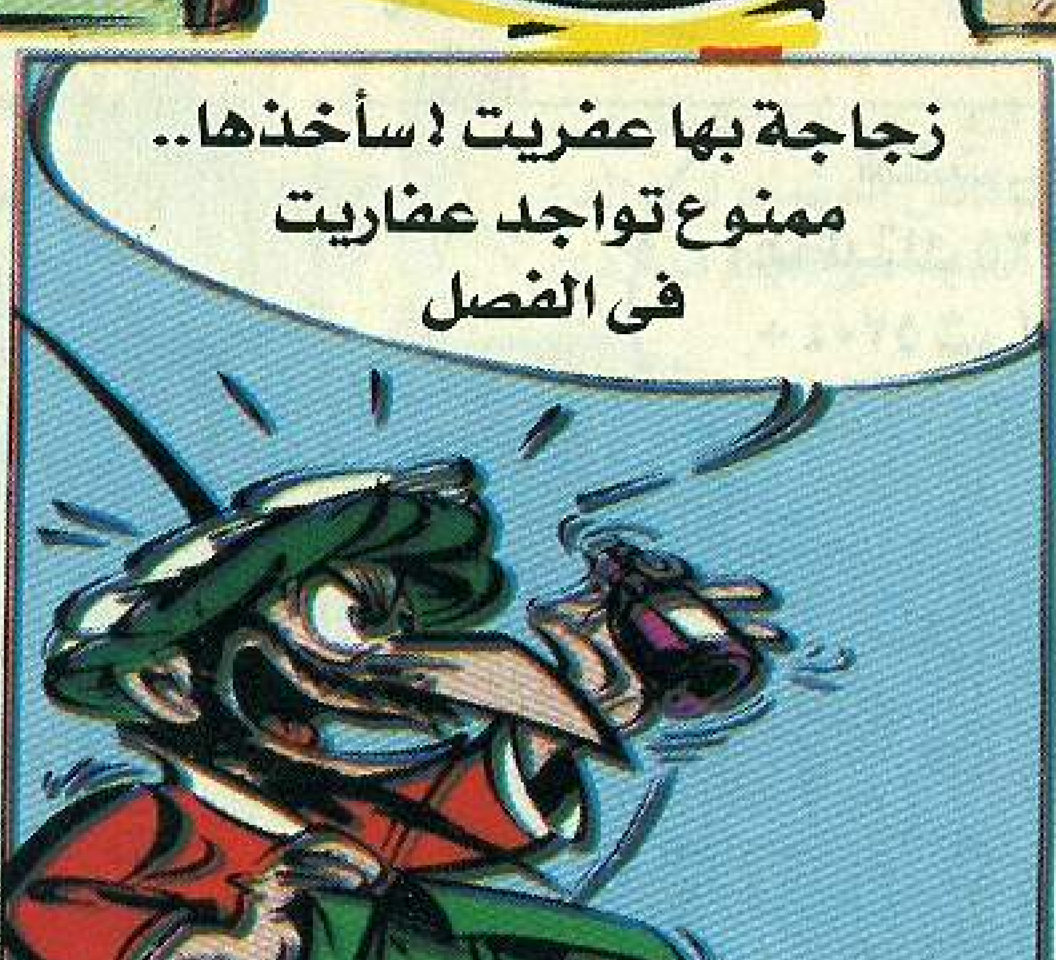
أحبسه!؟ يا لها من فكرة رائعة يا عرفان



وفى اليوم التالى..
«مستكه».. اعطنى حقيبتك
يااااه! لا احتمل البقاء هنا













وبعد قليل...







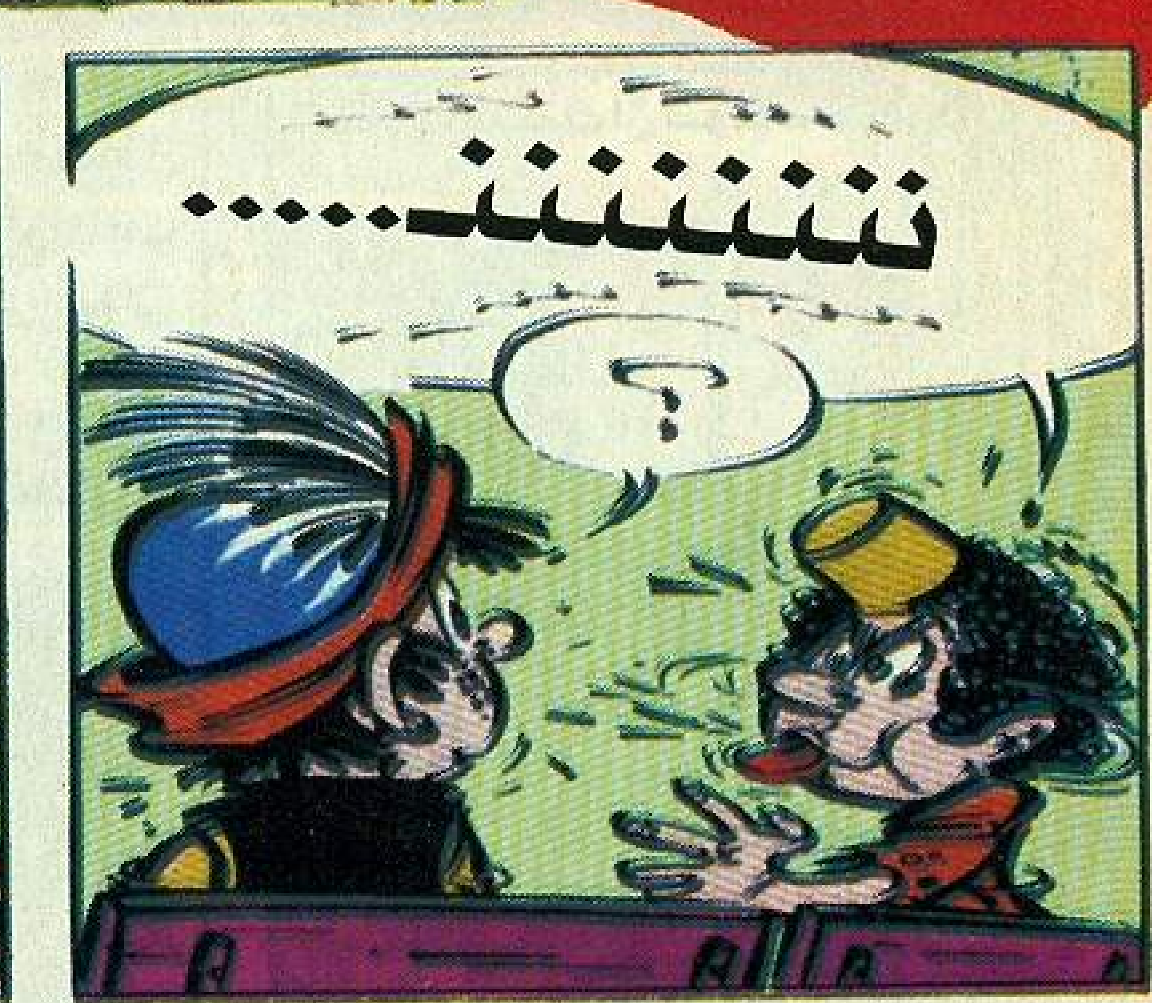
وفى اليوم التالى...







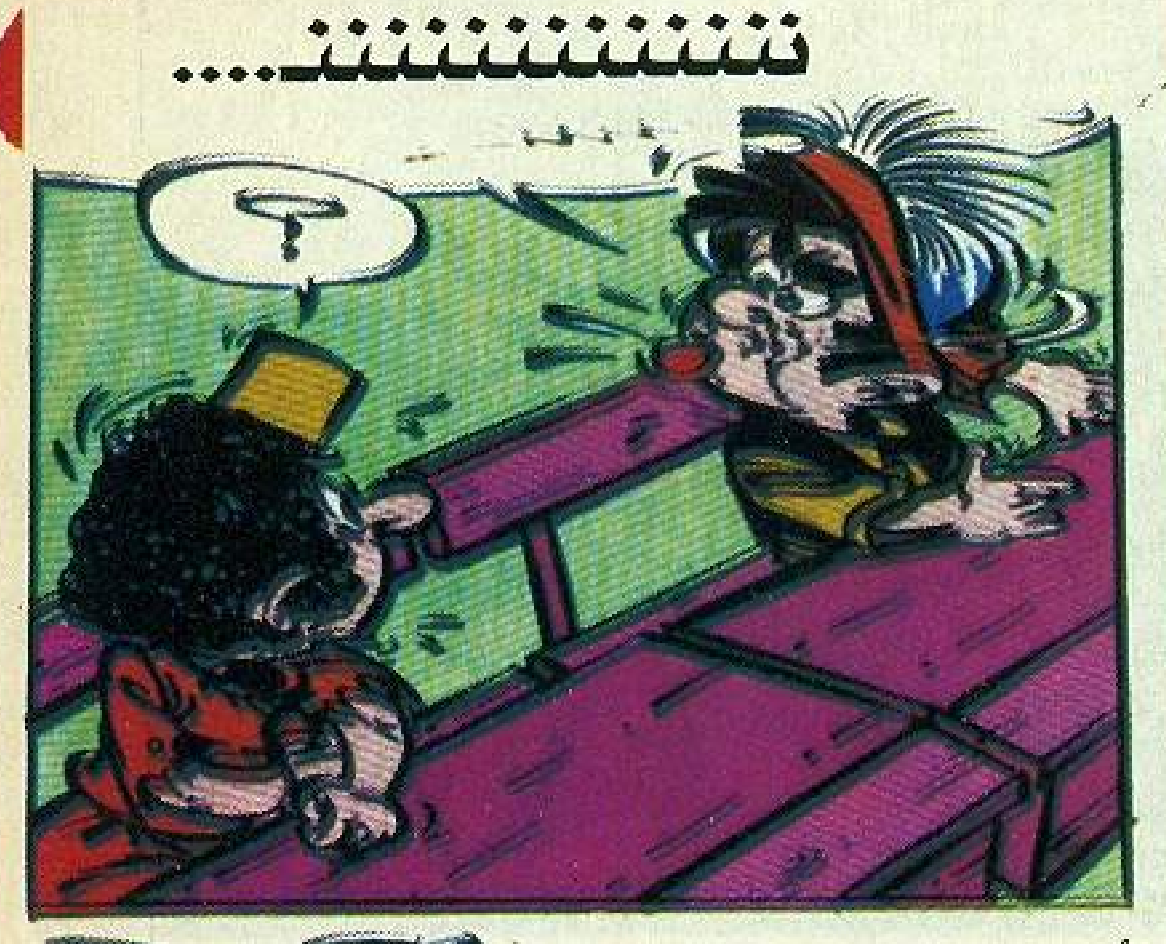
حبهان وقمر الزمان
أستاذ حبهان نحن التلاميذ



ننننننن......
؟



هاقد عرفتكما ببعضكما.. «مستكه» أريد أن تفعل تماما مثل زميلك المهذب «عتريس»



ننننننننننن.....
؟



بينج



ابعد يدك عنى أيها الغيور
من منا الغيور؟ هه؟
هاها.. يبدو أن هذه الفكرة ناجحة



يااه! أنت قوى جدا، ما رأيك أن اعلمك مسح الاحذية؟
أنت أيضا فى منتهى القوة، ما رأيك أن تلعب مع عفريتى «جوجو»؟
مستكه كفاك ضربا فى زميلك المهذب عتريس



واذا لم يعجبك نظامنا.. اشتكى لوالدك
هل عندك عفريت؟
نعم.. فى هذه الزجاجة



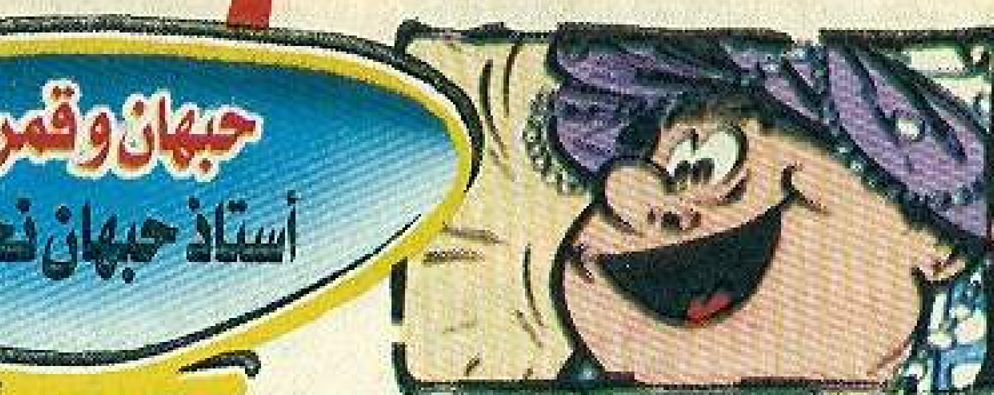
يمكنك أن تقول له انك كنت تعيش عند الامير قمر الزمان و......
وهل يمكنه فعل أى شىء؟
نعم بالطبع



هل يمكن أن يخبط الاستاذ حبهان فى السقف؟
جوجو... نفذ ما يقوله لك



م... م... ماذا!! لـ... لـ... لا!
كلينك



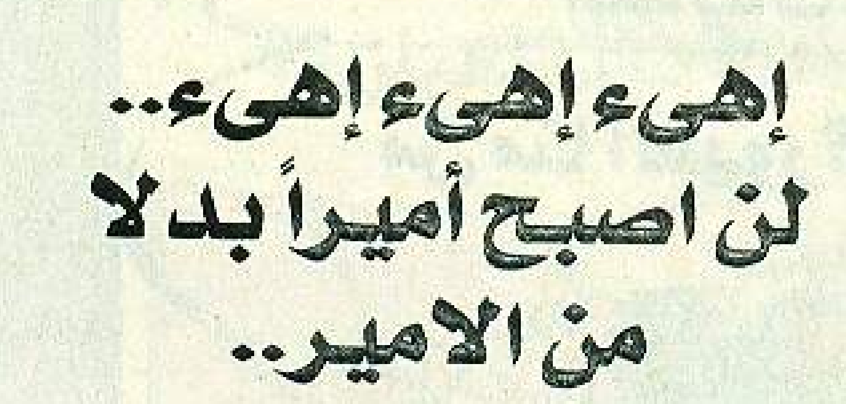














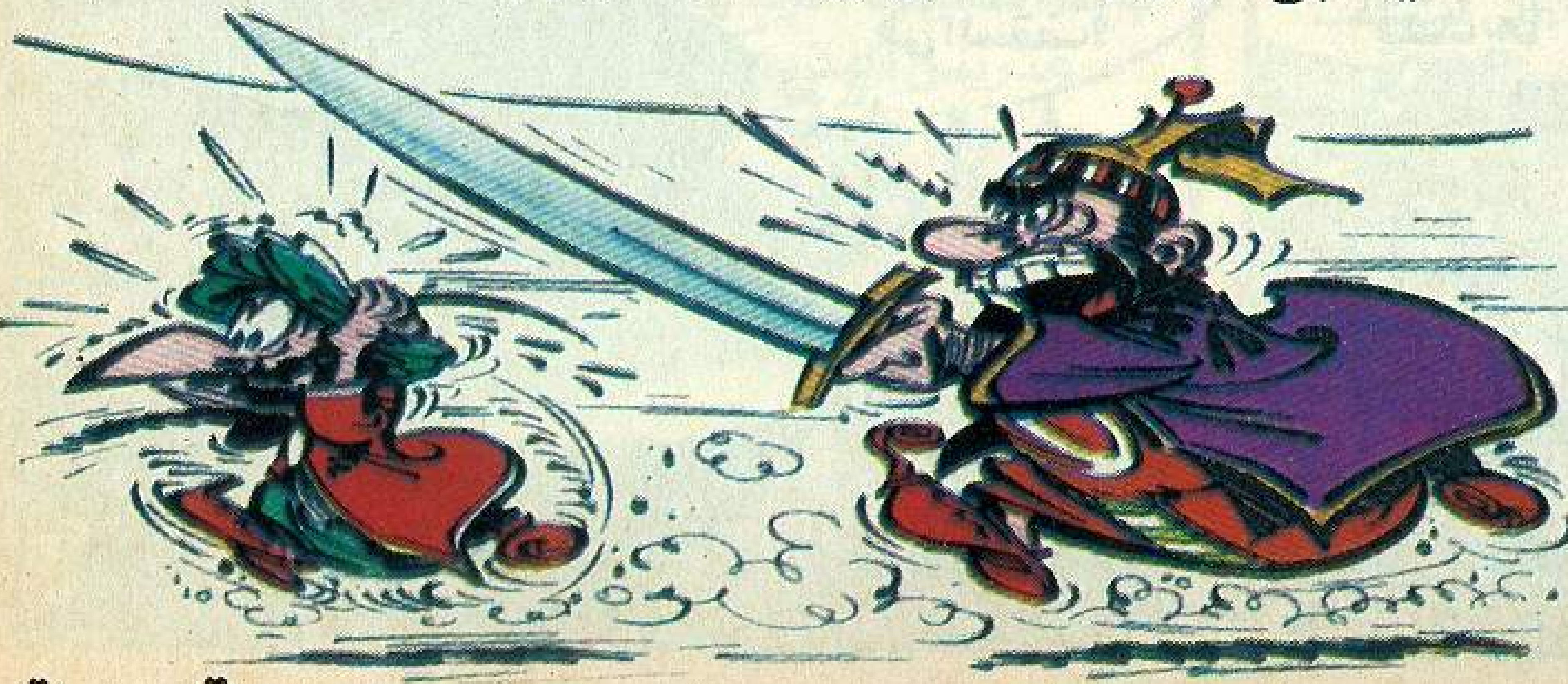

وبعد عدة أيام..











تمت



أسئلة وإستفسارات قراء بلبل المشتركون بشبكة الانترنت

(كل أسبوع نقدم لكم مجموعة مختارة من مواقع شبكة الانترنت التى تغطى كافة الاهتمامات الثقافية والعلمية والترفيهية .. حاولوا أن تستفيدوا منها ، ونرحب بكافة إستفساراتكم عن أية مشاكل تقابلكم على شبكة الانترنت والكمبيوتر ..) هشام رشوان

س: هل هناك استخدامات أخرى للمفتاح الذى عليه شعار Windows بلوحة المفاتيح خلاف ظهور قائمة ابدأ (Start)؟

ج: هناك استخدامات أخرى لهذا المفتاح مع مفاتيح اخرى بلوحة المفاتيح فأثناء إستمرار ضغطك على هذا المفتاح يتم الضغط على المفاتيح التالية:



المفتاح	الوظيفة
مفتاح الشعار + d	يتم تصغير النوافذ المفتوحة الى الحجم الادنى فتختفى ويبقى اسمها على شريط المهام ولإرجاعها الى حجمها السابق يتم الضغط على المفتاحين مرة أخرى.
مفتاح الشعار + FI	يتم فتح نافذة HELP الخاصة بويندوز Windows Help
مفتاح الشعار + r	يتم فتح مربع الحوار تشغيل Run
مفتاح الشعار + m	يتم تصغير النوافذ المفتوحة الى الحجم الادنى فتختفى ويبقى اسمها على شريط المهام
مفتاح الشعار+ m+shift	يتم التراجع عن تصغير النوافذ التي تم تنفيذه في الخطوة السابقة.
مفتاح الشعار + e	يتم فتح نافذة مستكشف ويندوز Windows Explorer
مفتاح الشعار + f	يتم فتح نافذة بحث عن كل الملفات Find: All Files
مفتاح الشعار + f+ Ctrl	يتم فتح نافذة بحث عن كمبيوتر Find :Computer
مفتاح الشعار + Tab	يتم التنقل بين أزرار شريط الأدوات.

إذا كان لديك جهاز كمبيوتر ويمكنك الاتصال بشبكة الانترنت فنحن نرحب بنشر عنوان البريد الاكترونى لكل صديق يرسله لنا وذلك فى الزاوية الجديدة « e-mail » ليتعارف كل أصدقاء بلبل مع بعضهم من خلال شبكة الانترنت واكتب على المظروف الخارجى « زاوية e-mail »

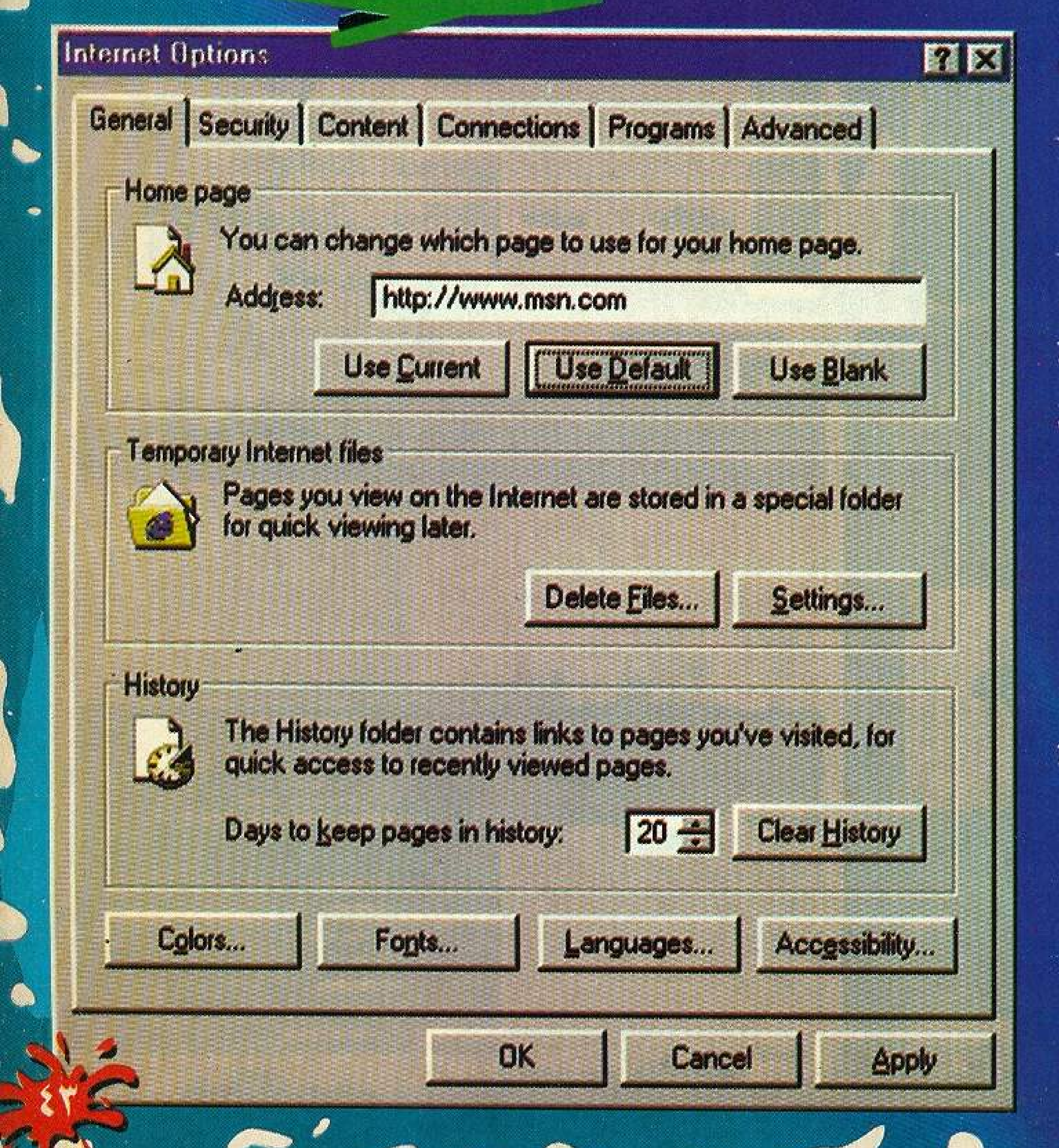
س: كيف يتم تغيير الصفحة الرئيسية «صفحة البدء» التى تظهر عند تشغيل Internet Explorer

ج: لتغيير الصفحة الرئيسية التى تظهر عند تشغيلك برنامج Internet Explorer يتم التالى :

- نقر قائمة Tolls فى حالة استخدامك Internet Explorer4 يتم نقر قائمة View من شريط القوائم ومنها اختيار Internet options فيظهر مربع الحوار التالى:



- نقر زر General فيظهر مربع الحوار السابق حيث انه نشط به
- كتابة اسم الموقع أو الصفحة التى تريد ظهورها كصفحة رئيسية فى مربع العنوان Address
- نقر زر تطبيق Apply ثم نقر زر موافق ok
- لو تم نقر زر UseBlank تظهر الصفحة الرئيسية خالية
- لو تم نقر Use Default يتم الرجوع للوضع المزكى http://www. msn. com



www. makhmakh. iti . gov. eg

مخ مخ أول موقع انشئ لفتى كشافة عربى على الانترنت



http:// www . harcourt. com / dictionary

قاموس للعلوم والتكنولوجيا لاكثر من ١٢٠٠٠٠ مصطلح



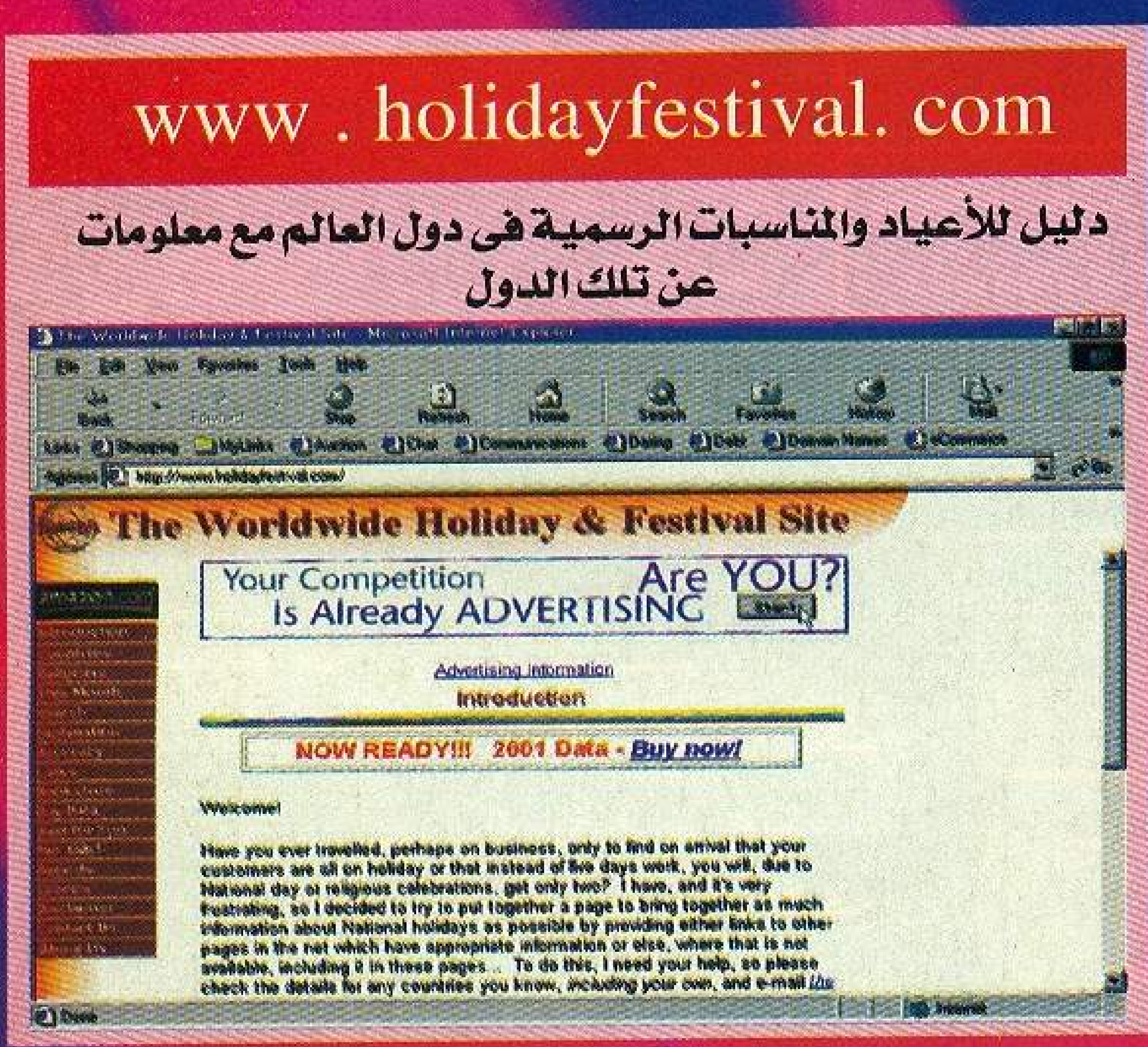
www . photopoint. com

موقع مخصص لهواة التصوير الضوئى ويمكنك من خلاله المشاركة بصورك الضوئية لعرضها فى المسابقات المختلفة



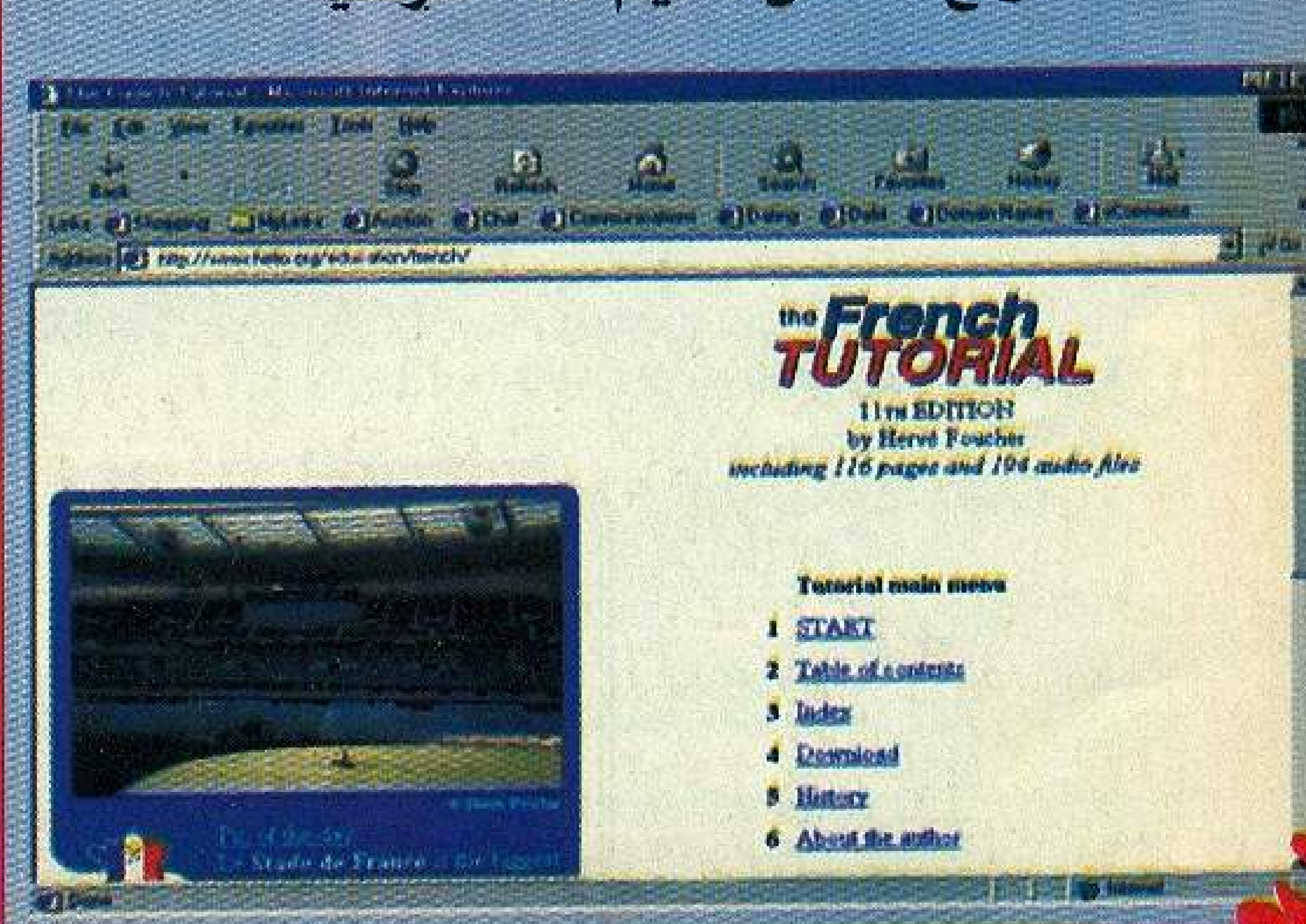
www . holidayfestival. com

دليل للأعياد والمناسبات الرسمية فى دول العالم مع معلومات عن تلك الدول



http://www. helio . org/education / french

موقع مخصص لتعليم اللغة الفرنسية



www. fifa. com

موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم FIFA ستجد بالموقع كل ما يتعلق ببطولات كرة القدم التى تتم بواسطة الاتحاد الدولى



www . historychannel. com/today

يمكنك من خلال الموقع معرفة الاحداث التاريخية التى حدثت فى أى يوم من أيام السنة



www. cartoonlink. net

يشمل الموقع مجموعة لا تحصى من الصور الكرتونية مع إمكانية تحميلها لجهازك



www . tennisserver. com

موقع مخصص لهواة لعبة التنس ويشمل على سبيل المثال خطط وقواعد اللعبة



www thepuzzlefactory. com

مصنع الالغاز يشمل الموقع مجموعة لا حصر لها من الالعاب والالغاز وكذلك مجموعة من الصور التى يمكنك تلوينها ثم طباعتها بعد ذلك لو رغبت



www. egyptianmyths.com

موقع خاص بالحضارة المصرية القديمة مع شرح لبعض الرموز الخاصة بتلك الحضارة



www . firstname . com

يمكنك من خلال الموقع الحصول على عنوان بريد الكترونى باسمك على سبيل المثال hesham @ heshamsmail. com













من هذا الذى سيحسن التصرف؟











سيناريو : عواطف الشربينى
رسوم : محمد ماجد

















تمت

الاعتراف

إعداد: د. نبيل فاروق

على الرغم من كل الأدلة والوثائق والبراهين، التى تحصل عليها أجهزة المخابرات، قبل القاء القبض على اى جاسوس، الا ان أكثر ما تسعى اليه هو الحصول على اعترافاته كاملة، وموقعة منه، دون ضغط او اكراه..

والسبب فى هذا، كما ذكرنا فى حلقة سابقة. ان قضية الجاسوسية هى قضية امنية سياسية، ودولية ايضا، وتوجه اتهاما لدولة بأكملها، وليس لمجرد أفراد، ولو لم يكن هذا امرا مؤكدا مائة فى المائة، يمكن ان يثير ازمة دولية او دبلوماسية كبرى..

وفى معظم الأحوال، وبالنسبة للجواسيس الصغار، يكون من السهل الحصول على الاعتراف الكامل، بمجرد مواجهة الجاسوس بالأدلة، والبراهين، والصور، والتسجيلات، وكل ما حصل عليه جهاز المخابرات ضده..

أما بالنسبة للجاسوس المحترف، فالأمر يختلف تماما..

فالجاسوس المحترف يدرك جيدا اهمية الاعتراف الذى سيدلى به، لذا فهو يراوغ، ويناور، ويحاور، محاولا الافلات من الادلاء به..

وفى بعض الأحيان يكون لديه اعتراف زائف، يحفظه عن ظهر قلب، منذ يبدأ مهمته، بهدف خداع جهاز مخابرات الخصم، وابعاد نظمه عن الهدف الحقيقى لوجوده، بحيث يمكن لزميل له ان يكمل المهمة التى سقط هو قبل اتمامها..

لذا، فمن الضرورى ان يكون المستجوب ايضا محترفا، يدرك قواعد اللعبة واسس الخداع، ويفهم جيدا ما ينبغى عمله، للحصول على اعتراف حقيقى، ينطبق على كل ما توصل اليه جهاز المخابرات، من ادلة وبراهين.

وفى الماضى، لم يكن هناك بديل للاعتراف الصريح، نظرا لعدم تطور اساليب المراقبة والاستدلال، اما فى ايامنا هذه، فالأمر يختلف كثيرا، مع وجود صور ضوئية، وتسجيلات صوتية، وافلام متحركة واضحة، وغيرها.

ومن أهم قواعد الحصول على الاعتراف الا يتم تحت ضغط او اكراه بدنى.. ليس لأن هذا سيضعف القضية، ويمنح الجاسوس حق الاعتراض على كل ما ادلى به فيما بعد فحسب، وانما لان الاكراه البدنى او النفسى يمكن ان يدفع الجاسوس الى الادلاء باعتراف غير صحيح! لمجرد تفادى ما يعانيه..

ولهذا فان معظم استجوابات عمليات التجسس، تتم فى زمننا هذا، بالصوت والصورة بحيث يكون هناك تسجيل مؤكد، أنه لم يقع اى نوع من الضغط او الاكراه على الجاسوس، ليدلى باعترافه.

ورجل المخابرات المحترف، يمكنه ان يكشف الاعتراف الزائف، كما يمكنه ايضا ان يدرك المدى الذى ذهب اليه الجاسوس، قبل سقوطه، او قبل ان يدلى باعترافه..

ففى بعض الأحيان، يعمل جاسوس ما لجهة ما لبعض الوقت، ويتلقى تدريبات لتعاونه على اداء عمله، كما يحصل على مقابل مادى من جهات اجنبية، ثم يشعر بالخطر، او يحاول تنظيف نفسه، فيتجه بارادته الى جهاز مخابرات دولته، ويدعى بان جهة اجنبية تسعى لتجنيده، دون ان يشير الى عمله لحسابها بالفعل..

وبكل بساطة، يطالبه رجال المخابرات بالادلاء باعتراف، يشرح فيه ما حدث منذ البداية، وحتى لحظة قدومه للابلاغ..

ومن خلال روايته، وملاحظات رجال المخابرات المحترفين لاسلوبه وطريقته يمكنهم تحديد المدى الذى وصل اليه، فى تعاونه مع العدو، قبل ان يسعى لتنظيف ملفه، واخفاء ما فعله.

وهكذا يسقط الجاسوس فى شر أعماله..

وينكشف امره

ويخسر كل شىء..

وتاريخ الجاسوسية يحوى عشرات القصص لعشرات الجواسيس، الذين كانت لهم قضايا مثيرة جدا..

وهذا ما سنتحدث عنه، اعتبارا من العدد القادم باذن الله.



من رسوم أصدقائى

عمل فنى من الصديق محمد رضوان طه

عمل فنى من الصديق خالد عبدالنعيم



شرشر أفندى

كان هناك ولد اسمه (شريف) كان أصحابه ينادونه (شرشر) فهو ولد مشاغب ويؤذى أصحابه كثيرا.. حتى جاء يوم من الأيام وانطلق حجر من حوش المدرسة فاذا به يصيب انف أحد التلاميذ ونزلت الدماء منه بغزارة..

وقال الجميع.. انه شرشر.. لايفعل هذا سوى شرشر.. واجتمع المدرسون والأولاد وذهبوا بشريف الى ناظر المدرسة.. وقالوا له: لانريد هذا الشرير فى وسط التلاميذ كفاه أذى لابد من ان يعاقب بالرفت.

قال شريف: أنا مظلوم.. لم أفعل ذلك صدقونى

ولكن لم يصدقه أحد لأن أفعاله كانت مؤذية الى حد كبير الا ناظر المدرسة الذى طلب الانفراد مع شريف.. وخرج الجميع وقال الناظر:

أصدقنى ياشريف.. هل فعلت ذلك؟

قال شريف: لقد فعلت الكثير من قبل.. لكن هذه المرة لم أؤذى احداً..

قال الناظر: انا اصدقك وسأعفو عنك.. ولكن يجب ان تتعلم ياولدى ان الناس تحكم عليك من سلوكك وتصرفاتك

قال شريف: اعدك ياسيدى ان اكون مهذبا محترما لغيرى وان اكون عند حسن ظنك بعد ان صدقتنى.

وبالفعل اراد شريف ان يكون عند وعده فأهتم بدروسه واصدقاءه وخلال أيام قليلة استطاع ان يغير الفكرة السيئة التى كان يأخذها عنه المدرسين والطلبة...

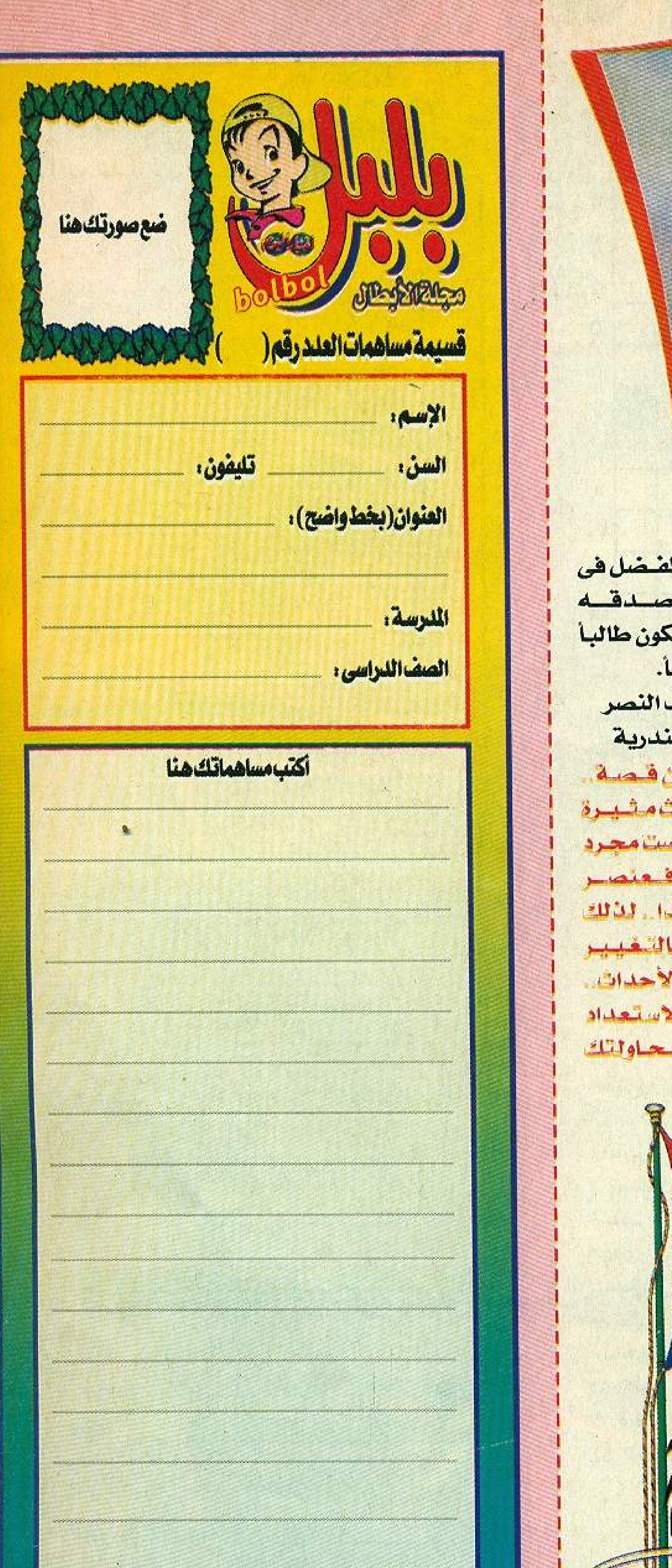
ولم ينسى ابدا ان الفضل فى ذلك للناظر الذى صدقه واعطاه الفرصة ليكون طالباً ناجحاً وانساناً مهذباً.

خالد طارق سيف النصر

٩ سنوات- الاسكندرية

القصة حتى تكون قصة.. لابد لها من أحداث مثيرة وعقده وحل.. وليست مجرد سرد للأحداث.. فعنصر التشويق هام جدا.. لذلك اسمح لى ان قمت بالتغيير فيها واضافة بعض الأحداث.. لكننى أرى عندك الاستعداد الجيد للكتابة ومحاولتك تستحق الثناء.




بلبل bolbol
مجلة الأبطال

ضع صورتك هنا

قسيمة مساهمات العدد رقم (   )

الإسم: ....

السن: .... تليفون: ....

العنوان (بخط واضح): ....

المدرسة: ....

الصف الدراسى: ....

أكتب مساهماتك هنا



تسالى
هل تستطيع أن تحدد رقم الظل الصحيح لهذا الطائر؟
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
كلمات متقاطعة
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
أفقيا:
١- مدافع أهلاوى سابق ومدرب حالى- متشابهان
٢- ملأ (معكوسة) - ايه . سى...... نادى كروى إيطالى شهير- فى البيضة (معكوسة)
٣- ينتمى لدولة افريقية عاصمتها (مقديشيو)- للسؤال عن الميعاد.
٤- فرقة وتنافر- عكس (يتفرق)- دق
٥- ضمير الغائبين (معكوسة) - متشابهان- متشابهة
٦- مصدر ماء- تجدها فى كلمة (النيل)- يغلق
٧- يستخدم (معكوسة)- يحله
٨- عمل أو وظيفة- مصابيح
٩- جورج........ لاعب كرة ليبيرى محترف بأوربا- متشابهة.
١٠- حرف اجنبى- عاصمة فلسطين (معكوسة)- مناص
١١- مطربة عربية كبيرة
١٢- لاعب كرة زملكاوى.
رأسيا:
١- مستمعون بإهتمام- جمع (شامخ)
٢- أطباق- عاصمتها (بوخارست)
٣- أصفف بالمشط (معكوسة)- يومض (معكوسة)- للتعريف.
٤- أبو البشر- أصوب
٥- ييأس- صرعه (معكوسة)- أنقص (معكوسة)
٦- متشابهة- نشرع- تحدث وتكلم
٧- للتمنى (معكوسة)- ميناء إسرائيلى على خليج العقبة (معكوسة)- قيد بالاغلال (معكوسة).
٨- أوقات (معكوسة)- عكس (ننحاز) (معكوسة)
٩- عمر- متشابهة- نظير.
١٠- أغلقى- للتخيير.
١١- عكس (هوايتك)- يكسد
١٢- ممثل كوميدى كبير راحل اشهر ادواره المسرحية بطولة مسرحية (حلمك ياسى علام)
عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبنى دار أخبار اليوم- القاهرة تليفون: ٥٧٨٢٨٠٠١/ ٥٧٨٣٦٠٠/٥٧٨٢٥٠٠ عنوان بلبل على شبكة الإنترنت: www.akhbarelyom.org.eg/bolbol عنوان البريد الإلكترونى: www.akhbar@akhbarelyom.org
داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً الدول العربية ٥٢ دولاراً أمريكى دول أوربا واتحاد البريد الأفريقى ٧٧ دولار أمريكى. الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٢٨ دولار أمريكى السداد نقداً أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٦ (أ) شارع الصحافة القاهرة مصر
سعر النسخة: مصر ١٥٠ قرش سوريا ٢٥ ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس. الكويت ٥٠٠ فلس السعودية ٤ ريال. تونس ٧٥٠ر ١ دينار. المغرب ١٠ درهم البحرين ٥٠٠ر دينار. قطر ٥ ريال الإمارات ٥ درهم. سلطنة عمان ٦٠٠ ريال. الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال. فلسطين والضفة ٧٥ سنت. المملكة المتحدة ١ جك ايطاليا. السودان ١٥٠ دينار ٥٠٠٠ ليره اليونان ٤٠٠ درخمة أمريكا ٤ دولار تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة
ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟
ملاحظاتك على العدد
إقتراحاتى لمجلتى
كيف تكون صحفيا فى: بلبل إذا كنت تود ان تعمل مراسلاً صحفيا للمجلة إملأ هذه البيانات وأرسلها على عنوان المجلة
الإسم:
السن:
تليفون:
العنوان (بخط واضح):
المدرسة:
الصف الدراسى:
عنوان مجلة بلبل
٦ شارع الصحافة- القاهرة
جمهورية مصر العربية
ضع صورتك هنا
٥٠


أصدقائى
سميرة سعيد
أحمد محروس
نورهان رضا
محمد نهاد
نرمين رضا
محمد رشاد على
نرمين علاء الدين
فهمى مسعد فهمى
وليد عبد الرازق
ندى جلال
هشام عبد الرازق
محمد أحمد
شرين أحمد
عبد الرحمن أحمد
أمانى محمد
حسام محمد أسامة
ندا فريد
عبد العزيز طارق
ندى أحمد سمير
كريم محمد عبده
نورهان عادل على
عمر طارق
أمنية أبو بكر
مريم محمود
حسن محمد
هشام أحمد
أحمد حسن صبرى
رحمة عبد العزيز
أحمد رشدى
عبد العزيز محروس
أحمد محمد
مينا فوزى
أحمد عبد العزيز
أحمد محمود
سمر أحمد

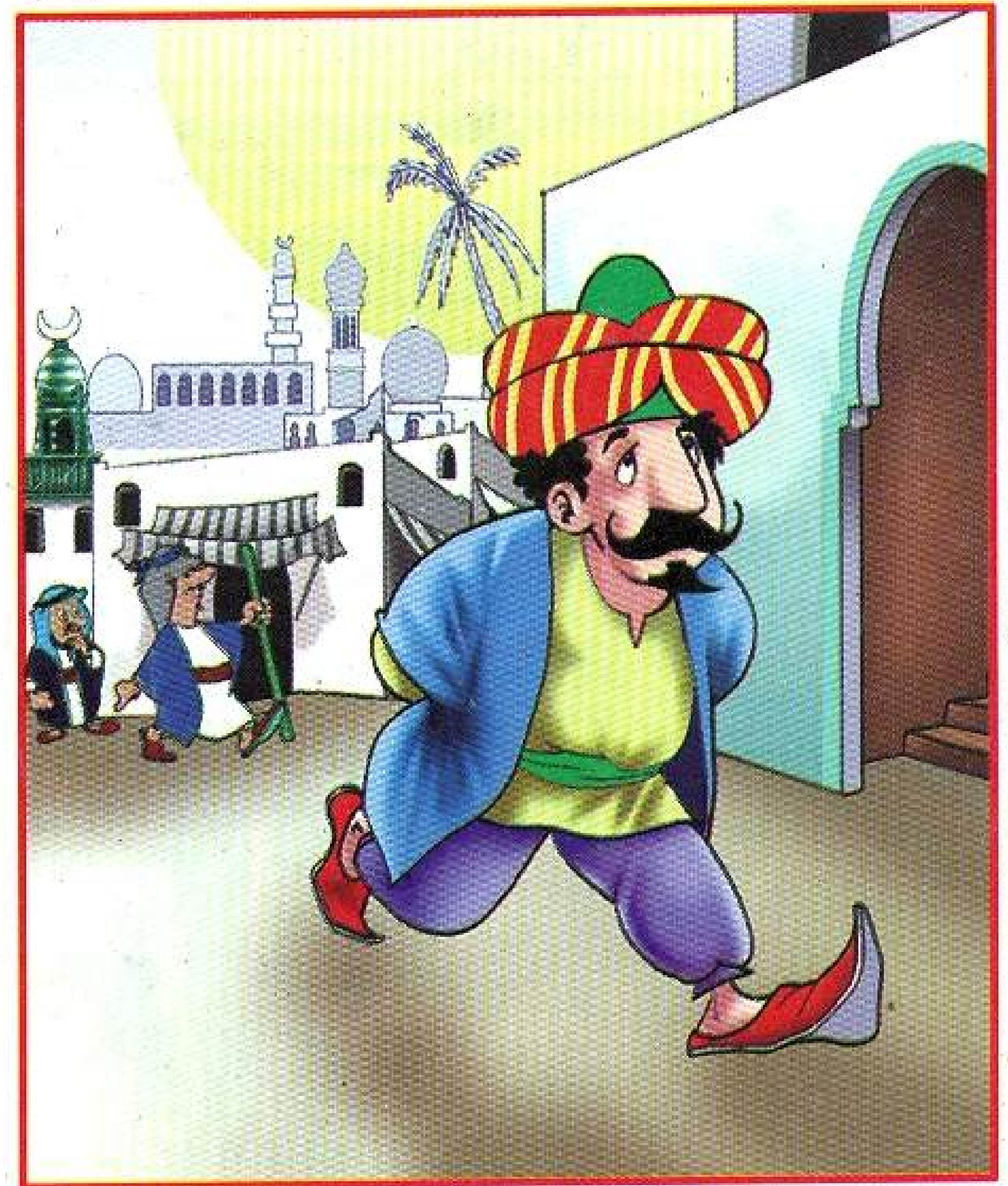


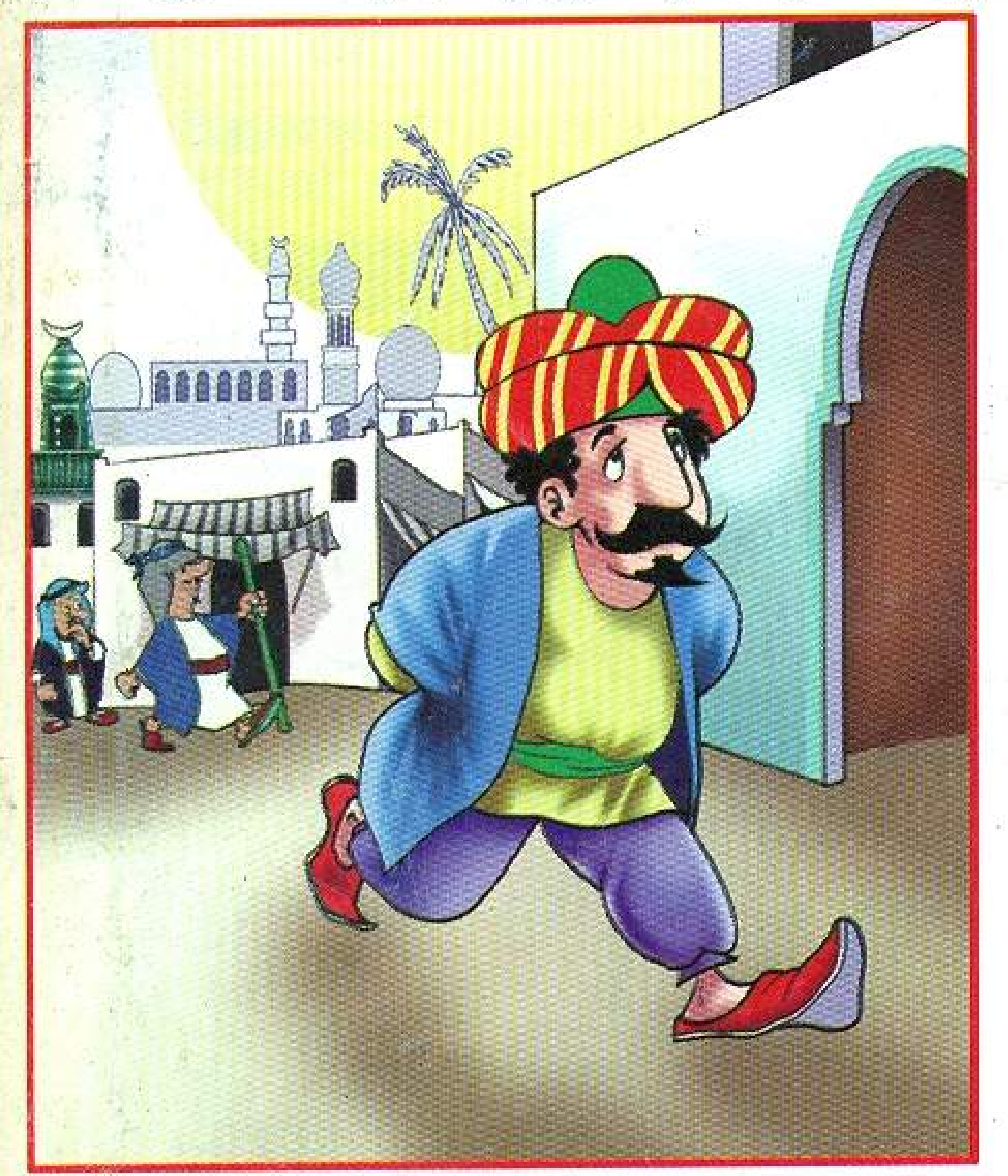
أين الظل الصحيح ؟

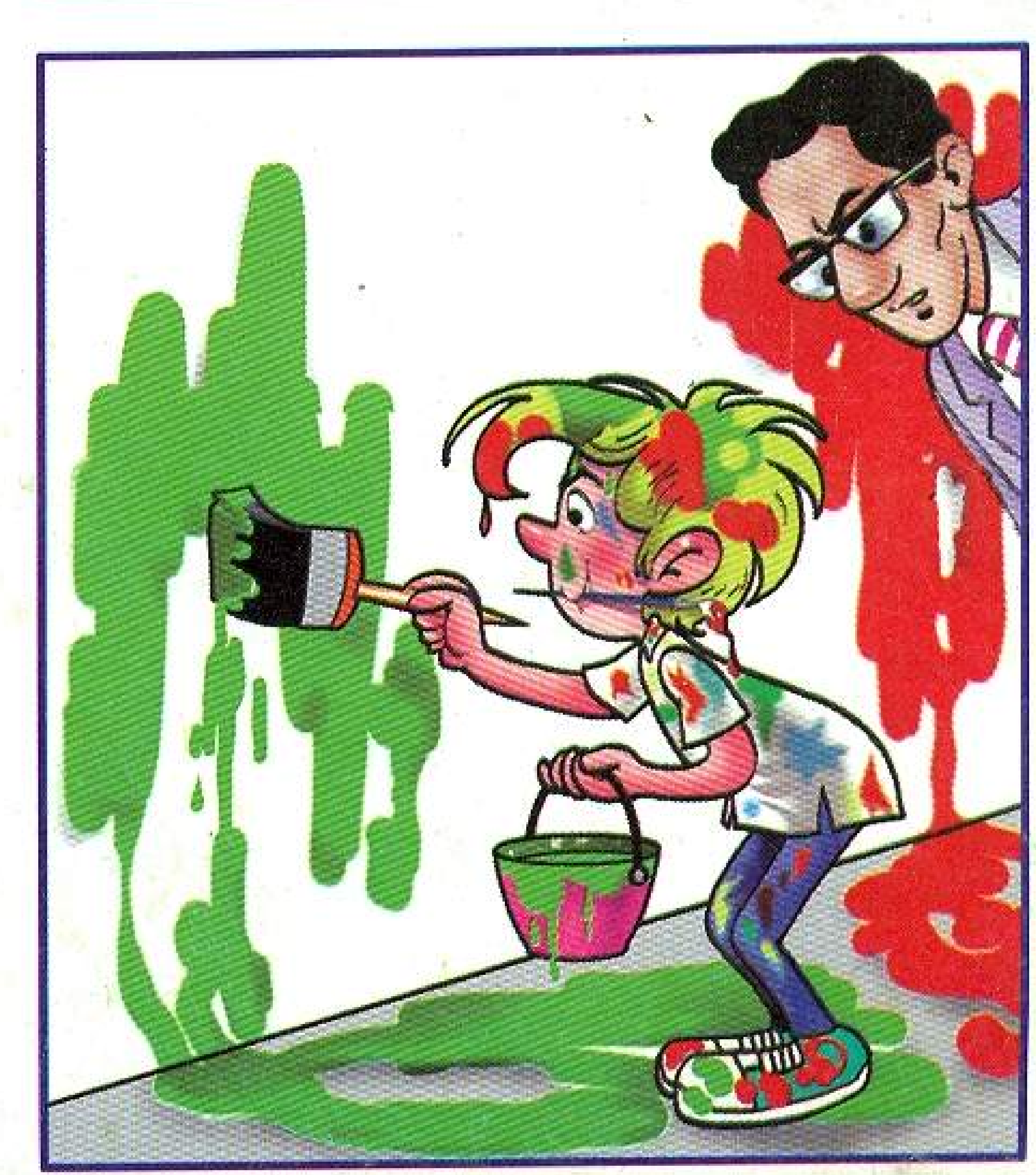


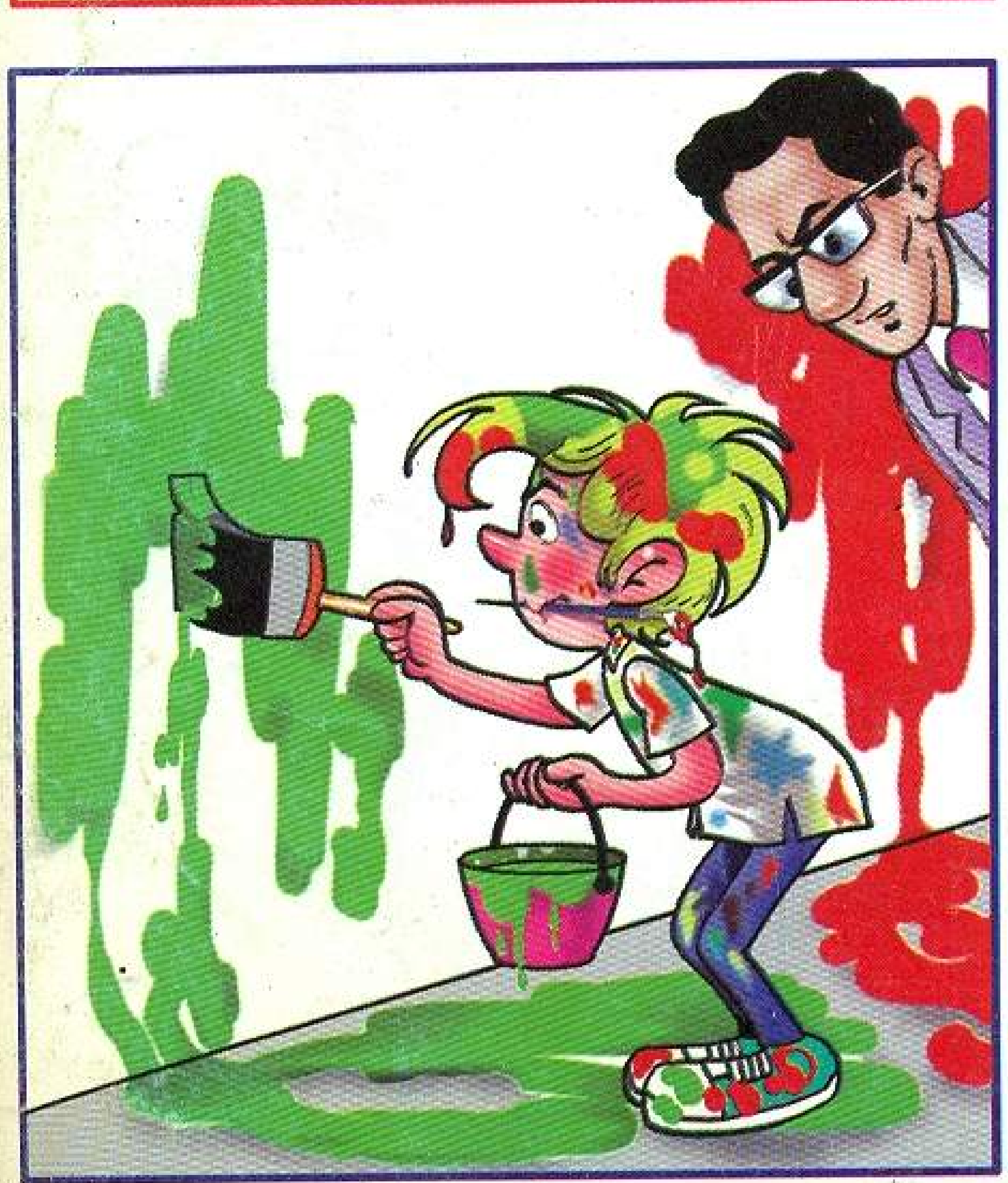


هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الأولى لكل رسمة على حدة ؟











بلبل
bolbol
مجلة الأطفال
مجلة الجيل الجديد
تصدر أسبوعية كل سبت عن دار
أخبار اليوم
رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده
رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

أصدقائى

الورقة .. والقلم

عندما تفكر فى شئ ما وتعتقد أنه سيكون مفيداً لكَ ولكل من حولك .. سارع بكتابة هذه الفكرة فى ورقة .. أى ورقة أمامك حتى لاتضيع هذه الفكرة أو تنساها وبالتالى تضيع عليك فائدتها ، وبعد ذلك ، قم بمناقشة هذه الفكرة مع كل المحيطين بك فى المنزل أو المدرسة أو النادى حتى يمكن وضع هذه الفكرة فى الإطار الصحيح لتنفيذها وتعم فائدتها الجميع .. لا تهمل أن تدون أفكارك فى ورقة يمكنك الرجوع اليها فى أى وقت .. فكم من الأفكار ضاعت وضاعت فوائدها لأنها لم تدون وتحفظ مكتوبة على الورق ، أيضاً .. كم من الأفكار عمت فائدتها على البشرية لأن أصحابها إهتموا بكتابتها وتدوينها وحفظها على أوراق عادوا إليها بعد فترة ليزيدوا عليها وينقحوها ويخرجون بها إلى النور ..

أكتب لكم هذه السطور بعد أن سألنى أحد الأصدقاء سؤالاً مفيداً عندما قال لى : هل يمكن أن نستغنى عن الكتب والأوراق بإستعمال إسطوانات الـ"C.D " التى تحفظ كل شئ مكتوب أو مصور أو مرسوم ؟

والى هذا الصديق ، وكل الأصدقاء الذين يستعملون إسطوانات الـ"C.D " فى الحصول على المعلومات فى شتى مجالات العلم والمعرفة أقول أن الإستغناء عن الورقة والقلم بإستعمال الأساليب التكنولوجية المتطورة هو أمر مستحيل .. فقبل طباعة هذه الإسطوانات الرائعة يجب تدوين أفكارها ومحتوياتها وكل تفاصيلها على الورق ثم يتم تحويل كل هذا المكتوب إلى برامج إلكترونية يتم طباعتها على مثل هذه الاسطوانات وعلى هذا الأساس لايمكن الإستغناء عن الورق المكتوب الذى يتم تدوين الأفكار الأوليه عليه قبل تحويلها إلى برامج الكترونية ..

إن محاولة إستبدال الورقة والقلم بأجهزة الكمبيوتر
أو الاسطوانات الالكترونية هو أمر غير مقبول ..
بل يجب علينا الإستفادة من كل إبتكارات الانسان
التى وفقه الله إليها ..
كلٌ فى مكانه ووقته وزمانه ..

مؤنس زهيرى


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارينها

http://obeid.freeyellow.com/index.html

الفنان كاظم الساهر

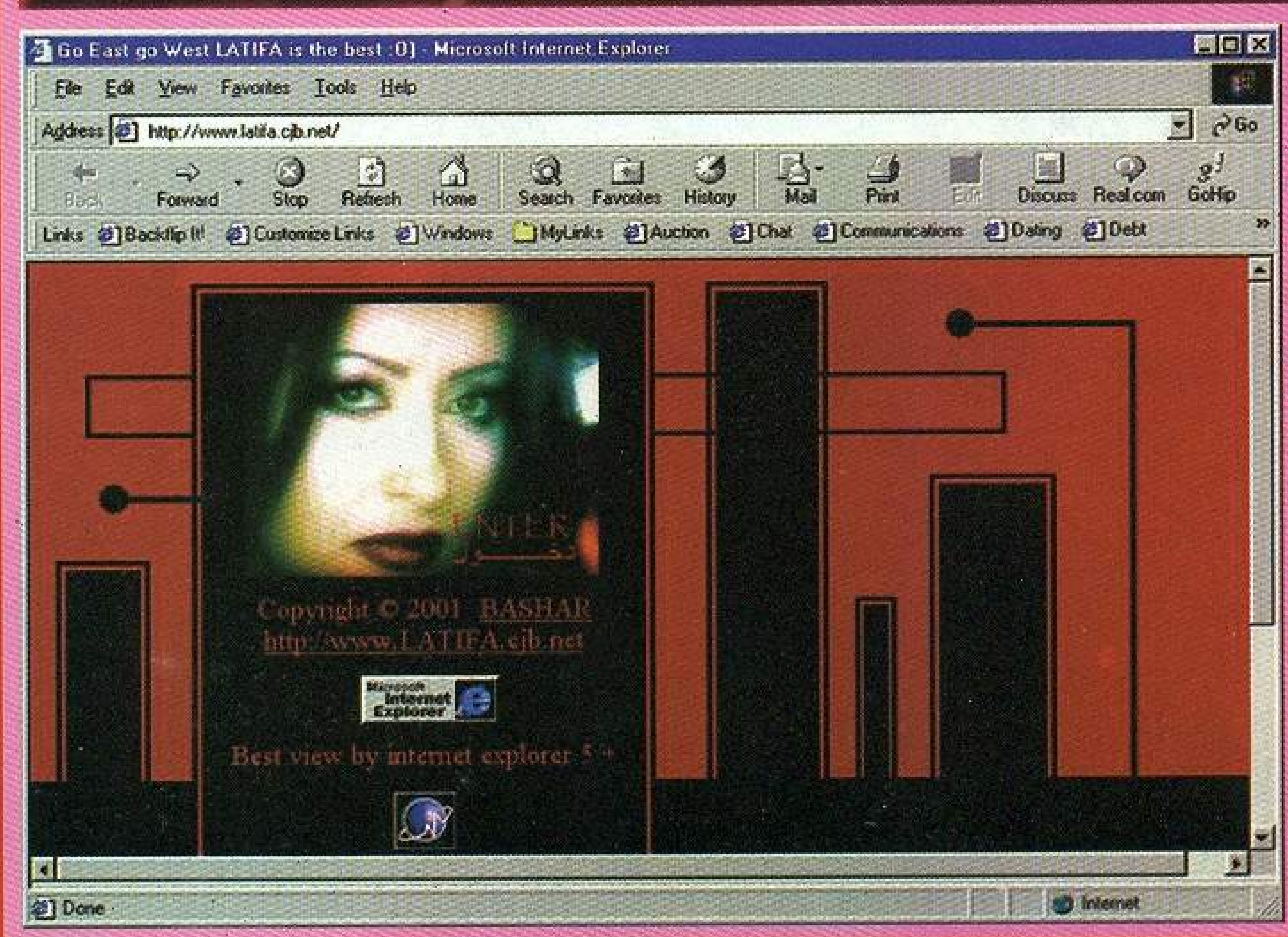
أنشىء الموقع بواسطة أحد المعجبين بفنه الجميل ويشمل أغانيه وكلمات الاغانى.....



الفنانه فيروز

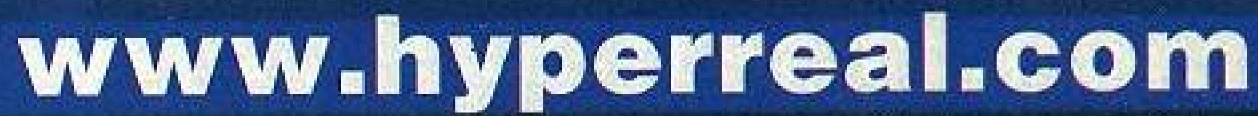
يشمل الموقع أخبارها والأخوين رحبانى - أغانيها.....

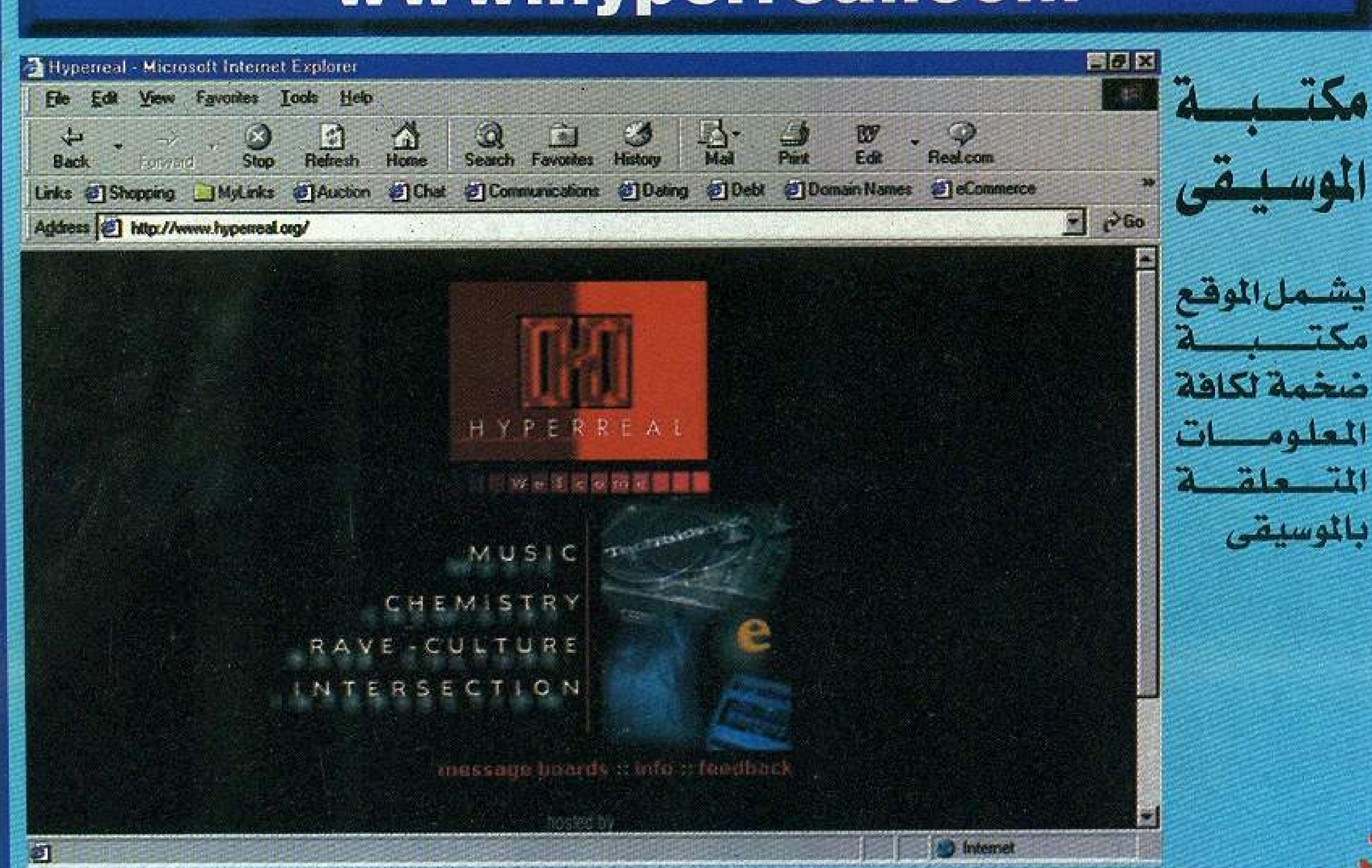
www.latifacjb.net



الفنانة لطيفة

أنشئ الموقع بواسطة أحد المعجبين بفنها ويشمل أخبارها - أغانيها - ألبوم الصور وفيديو كليب....

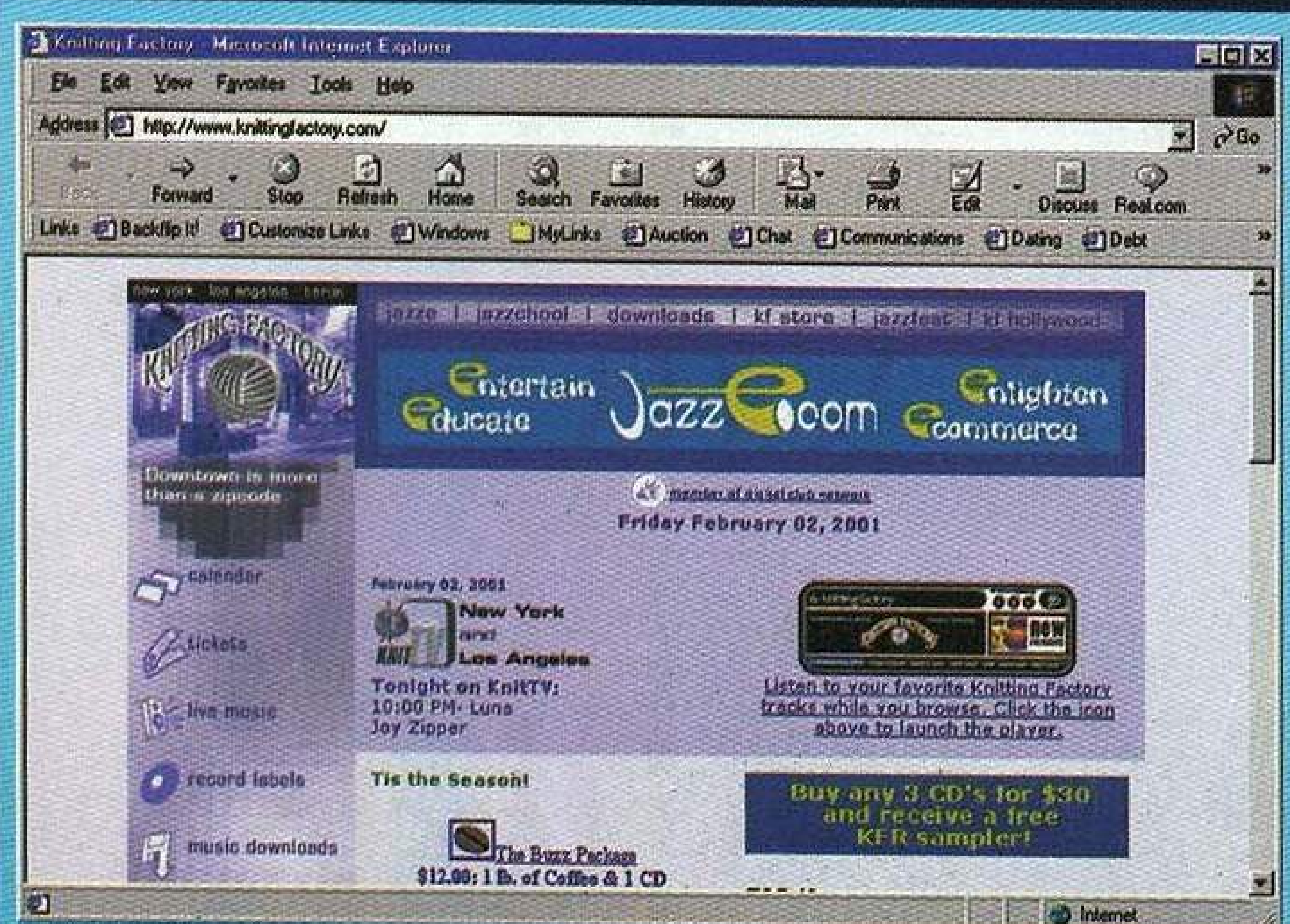




مكتبة الموسيقى

يشمل الموقع مكتبة ضخمة لكافة المعلومات المتعلقة بالموسيقى

www.knittingfactory.com



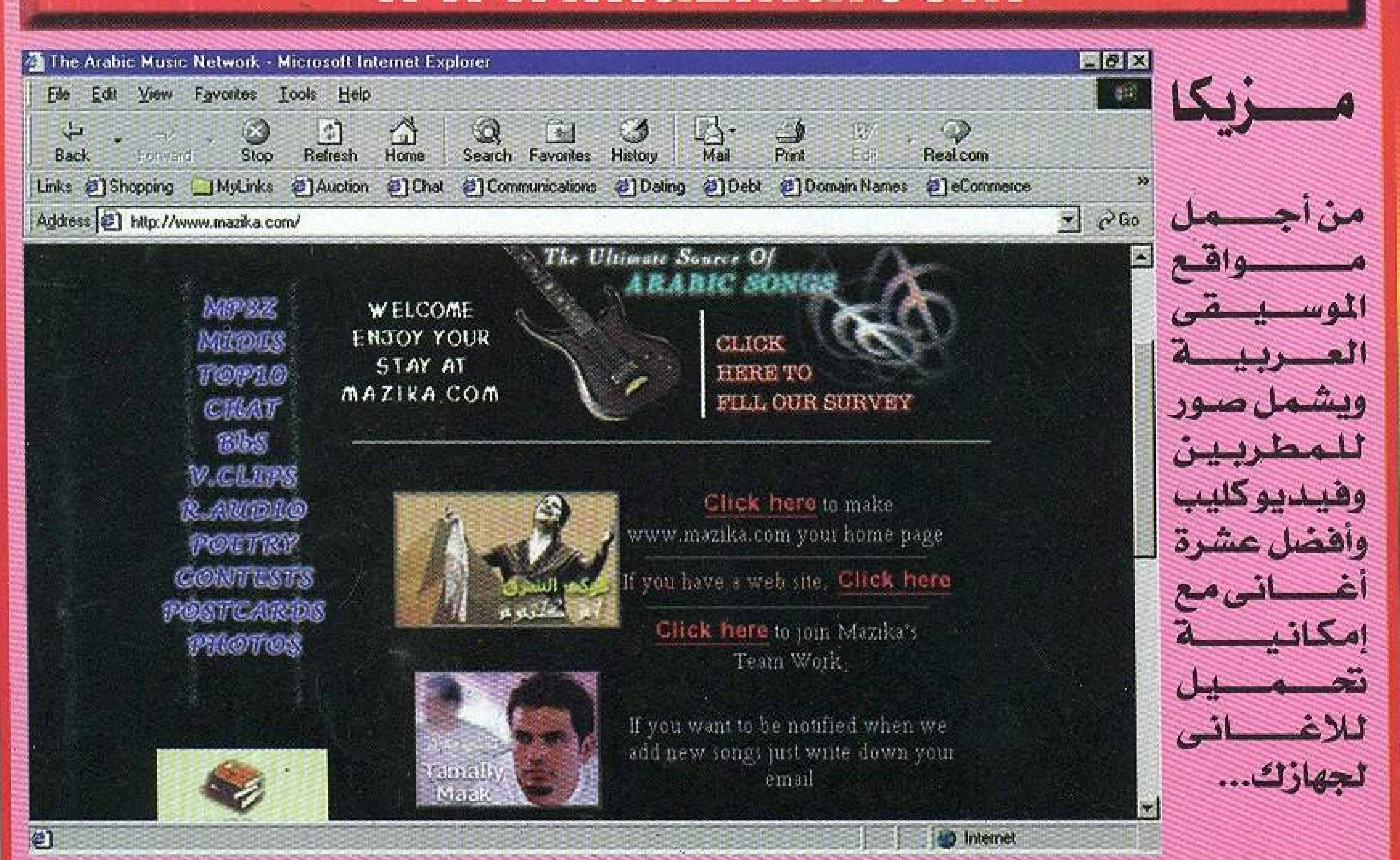
موسيقى الجاز

يشمل الموقع كل ما يتعلق بموسيقى الجاز فرق - أغاني - أخبار.....

www.ac-dc-resource-centre.com

موسيقى الروك

يشمل الموقع كل ما يتعلق بموسيقى الروك أغاني - أخبار....



إنتظر فى العدد القادم

٣٠

دليل الإنترنت

موقعاً رياضياً عربياً وأجنبياً

بلبل
bolbol
أخبار اليوم
مجلة الأبطال

بلبل
bolbol
أخبار اليوم
مجلة الأبطال

دليل الإنترنت

٣٠ موقعاً موسيقياً عربياً وأجنبياً

www.oghnia.com

Oghnia.com! Real Arabic Music... - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Back Forward Stop Refresh Home Search Favorites History Mail Print Edit Real.com

Links Shopping MyLinks Auction Chat Communications Dating Debt Domain Names eCommerce

Address http://www.oghnia.com/ Go

Ez El Habayeb New
Saber Al Riba'e

Lo Saalony New
Mustafa Amar

Esma'oni New
George Wassouf

Mandam Aliek New
Nawal El Zoughbi

La Mohal
Mohamad El Mazim

Ma Baa Eidha
4 Cats

Titraja Fiya
Ihab Tawfic

Mustakeel
Kazem El Saher

Ya Quds
Nawal El Zoughbi

El Kods Di Ardena
Amr Diab

will be released soon, the news was confirmed on ART TV program "Estudio El Mushahdine". In addition, they commented that Wassouf is in great health after his lastest health complications.

29/1/2001
Nawal El Zoughbi & Ihab Tawfic will be hosting two concerts together in the USA in the month of February,, the news is still new so stay tuned for more details...

23/1/2001
Nawal El Zoughbi is coming...
14/1/2001
Do you want to win a free CD...

Join our News-letter
Email:
Subscribe Unsubscribe
GO!

Copyright Oghnia.com. 2000-2001 All Rights Reserved - Privacy Policy - Advertise with us

Internet

أغنية من أجمل المواقع المخصصة للاغانى ويشمل مجموعة من صور الفنانين وأغانيهم وأخبارهم.. ويمكنك تحميل بعض الاغانى والفيديو كليب.

www.iuma.com

أرشيف الموسيقى

يشمل الموقع كل ما يتعلق بالموسيقى بمختلف أنواعها

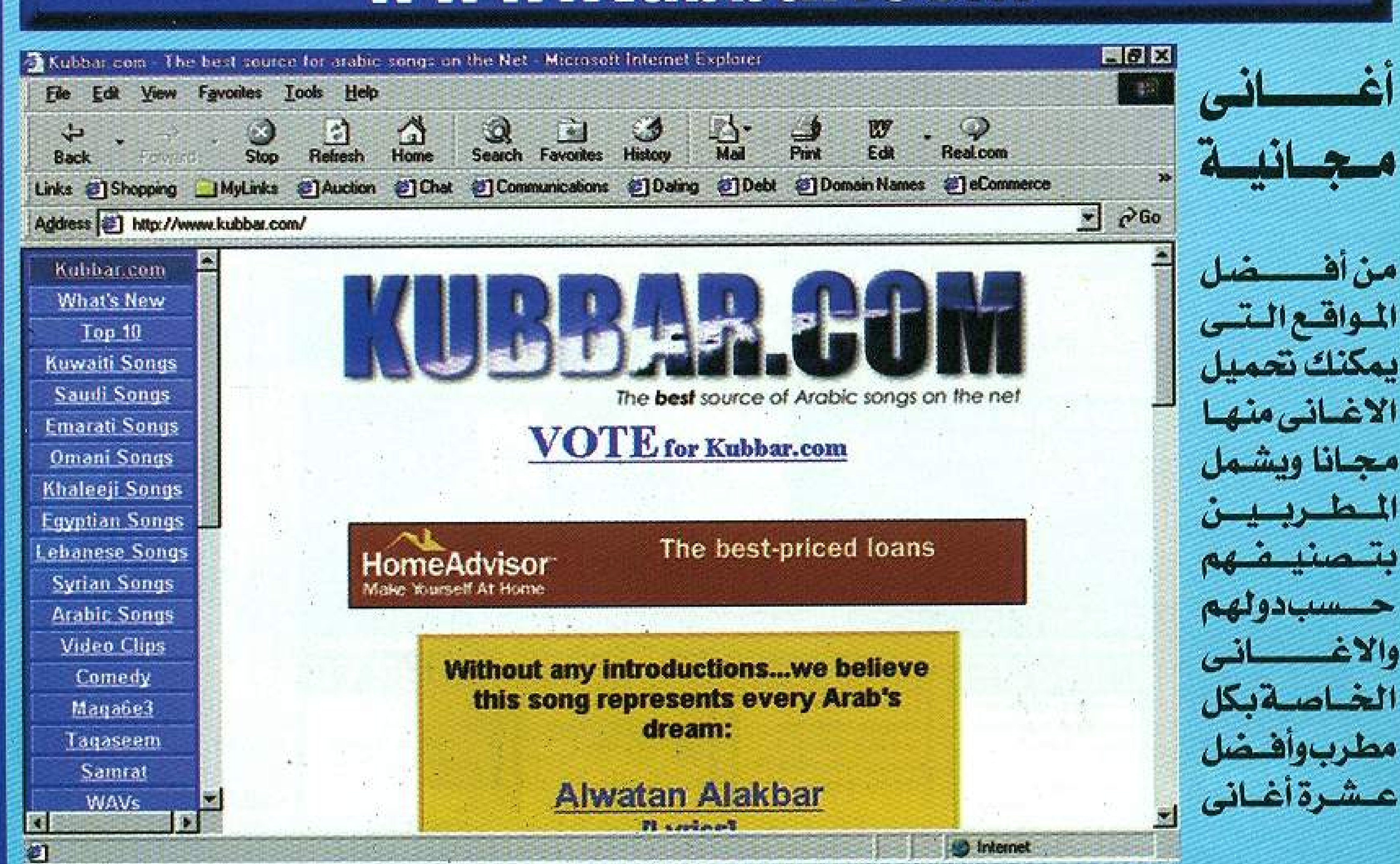
www.asmahan.com



الفنانة أسمهان

يشمل الموقع أغاني - صور - دفتر للزوار.....

إعداد : هشام رشوان



أغــانى مجــانيــة

من أفـضـل المواقـع الـتـى يمكنك تحميل الاغـانى منها مجانا ويشمل المطـربـيـن بتـصـنيـفـهـم حـسـب دولهم والاغــانـى الخـاصـة بكل مطرب وأفـضل عـشـرة أغـانى





MP3

يشمل الموقع مجموعة متنوعة من الاغانى العالمية التى يمكنك تحميلها على جهازك

www.nme.com

الاخبار السريعة للموسيقى

يشمل الموقع أفضل عشرة أغانى غربية وأخبار الموسيقى من اصدارات وألبومات.



البث الحى للموسيقى

يبث الموقع مجموعة كبيرة من الحفلات الموسيقية بث حى.

www.orientaltunes.com

ألحان شرقية

يشمل الموقع ألحان نادرة وفيديو وفنان جديد وأغاني المطربين ويمكنك تحميل الاغاني على جهازك...

www.aramusic.com

السوق العالمي للموسيقى

يشمل الموقع مجموعة لا حصر لها من الاغاني العربية وصور المطربين مع امكانية تحميلها لجهازك.

www.4arabs.com/music

Arabic Music and Arabic Songs: music & songs to kazem alsaher and abdel halim haviz - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Address http://www.4arabs.com/music/

Back Forward Stop Refresh Home Search Favorites History Mail Print Edit Discuss Real.com GoHip

Links Backflip It! Customize Links Windows MyLinks Auction Chat Communications Dating Debt

4ARABS MUSIC

Listen to over 250 Songs

Hear Music
Download Music
Buy CD
Buy Cassettes
4Arabs Search Engine
4Arabs Banner Exchange
4Arabs Weather
Music Forum new
Sports Forum new
Jokes Forum new
Vote
Trade Links
City of Tulkarm
Contact

Welcome to 4Arabs Music!

- to listen to the songs click here, we got over 250 songs in realaudio format. you can listen to classic singers such as abdel halim haviz, om kolthum and to modern singers such as kazem alsaher, amr diab and more.
- to buy arabic CD, go to 4arabs CD store
- to buy arabic cassettes, go to 4arabs cassette's store
- to search for arabic sites, go to 4arabs search engine and if you have a website add it to the engine.
- join 4arabs banner exchange and start getting free exposure for your site.
- join 4Arabs internet sites mailing list to keep informed of the latest addition.
- please vote for my site, give me a perfect 10!

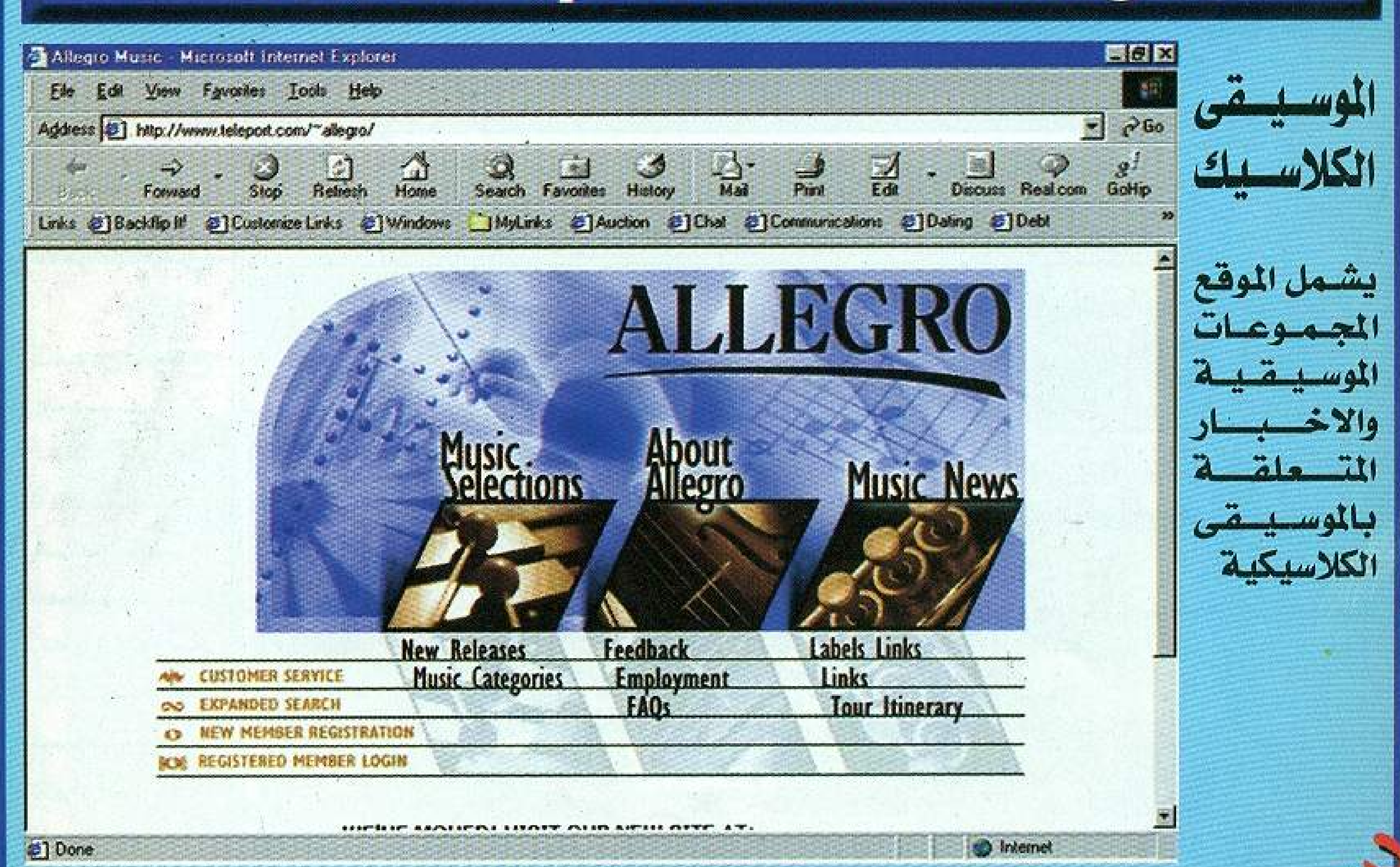
Rate My Site

Internet

الموسيقى العربية

يشمل الموقع مجموعة لا تحصى من الاغانى العربية وكذا دليل للمواقع الاخرى.

www.telport.com/~allegro



الموسيقى الكلاسيك

يشمل الموقع المجموعات الموسيقية والاخبار المتعلقة بالموسيقى الكلاسيكية

www.afrovoices.com

AFROCENTRIC VOICES in "Classical" Music - Microsoft Internet Explorer

Address http://www.afrovoices.com/

CHRONOLOGY

COLLECTIONS

FUTURE VOICES

MUSIC LINKS

AFROCENTRIC VOICES

In "Classical" Music

African Americans have had a profound impact on the development of American music. While their role in popular and folk music is now generally acknowledged and appreciated, their influence within the "classical" music world has received little attention--even within the African American community.

Afrocentric Voices focuses on African American performers and composers and on the vocal music forms they influenced, especially opera, art songs and spiritual arrangements.

Musicians profiled here not only opened pathways for today's young African Americans through their own accomplishments, they advised and encouraged youth with lectures and master classes, articles and books. Many of them established scholarships and competitions for young musicians whose talents and desires lead them to seek out careers in "classical" music. These artists showed--and continue to show-- the African American community that support of their young artists is important and does yield positive results.

الموسيقى الكلاسيكية

موقع مخصص للموسيقى الكلاسيكية ويشمل كيفية تأثرها بالموسيقى الافريقية

www.omkolthoum.com

Om Kolthoum - Microsoft Internet Explorer

Address http://www.omkolthoum.com/

أم كلثوم

سيرة الفنانة والعربي كوكب الشرق

New

أغاني السك updated

إذاعات الأنترنت العربية updated

أغاني قديمة

طوف و شوف

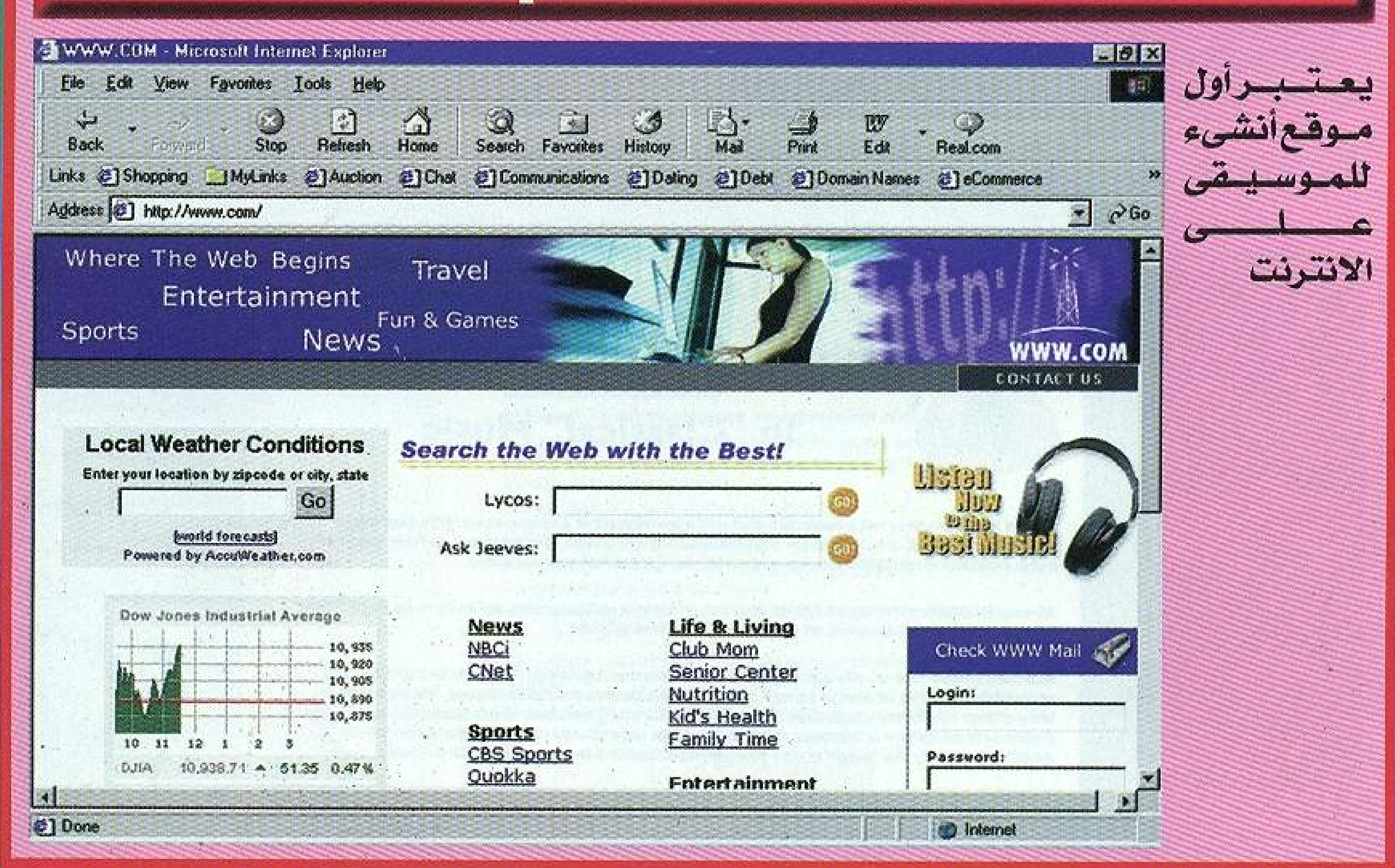
أغاني دينية

enjoy our free email

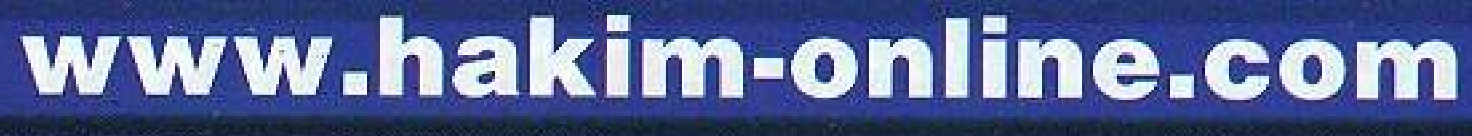
أم كلثوم

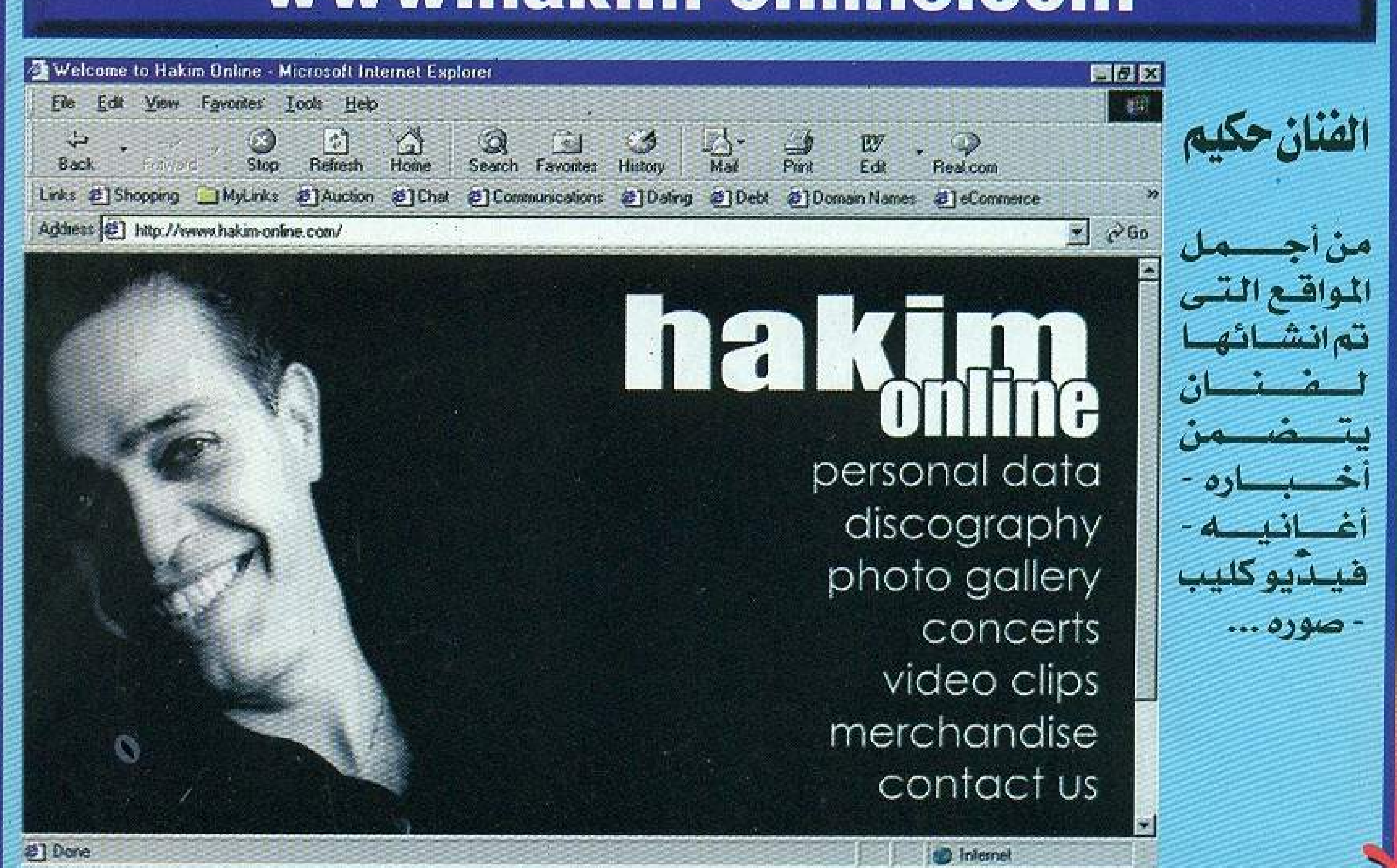
يشمل الموقع كافة أغانى السيدة أم كلثوم الدينية والوطنية والعاطفية .... - صور - وقصة حياتها

http://www.com



يعتبر أول موقع أنشىء للموسيقى على الانترنت

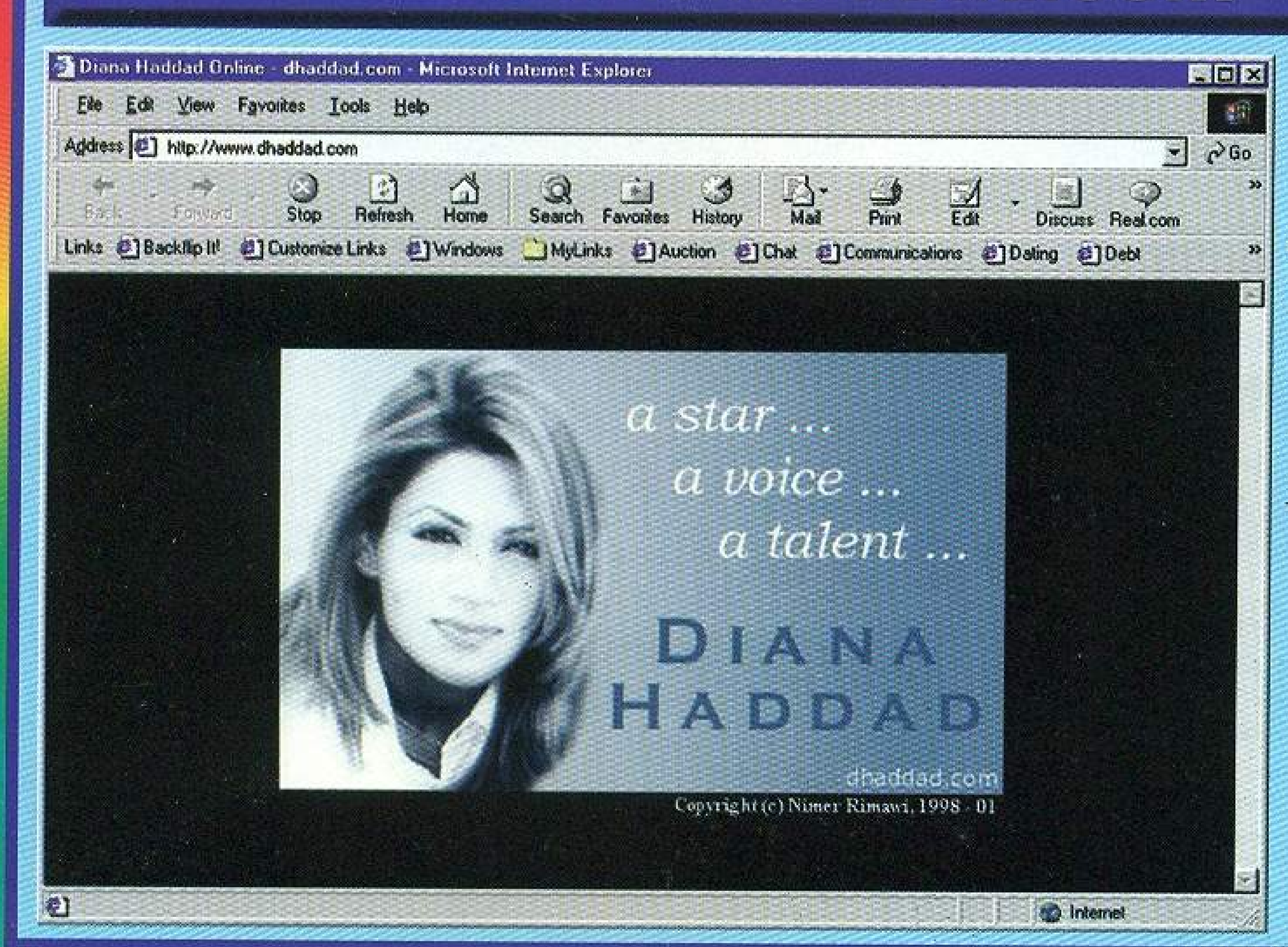




الفنان حكيم

من أجمل المواقع التى تم انشائها لفنان يتضمن أخباره - أغانيه - فيديو كليب - صوره ...

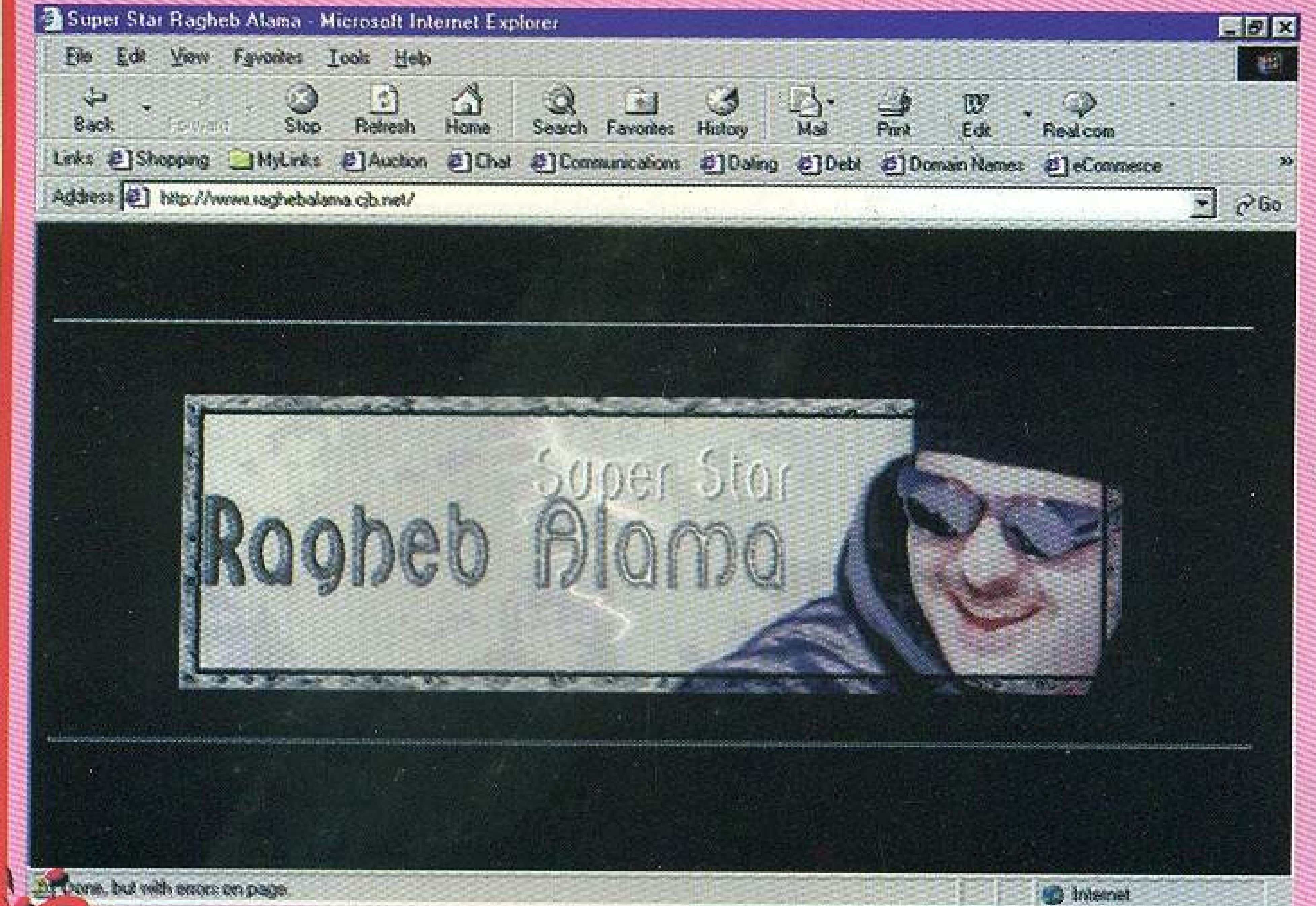
www.dhaddad.com



ديانا حداد

يشمل الموقع أخبارها - أغانيها - صور - ألبومات - فيديو كليب...

www.raghebalama.cjb.net



الفنان
راغب علامة

يشمل الموقع أخباره - أغانيه - فيديو كليب - صوره ...

www.ziad-rahbani.com

الفنان زياد رحبانى

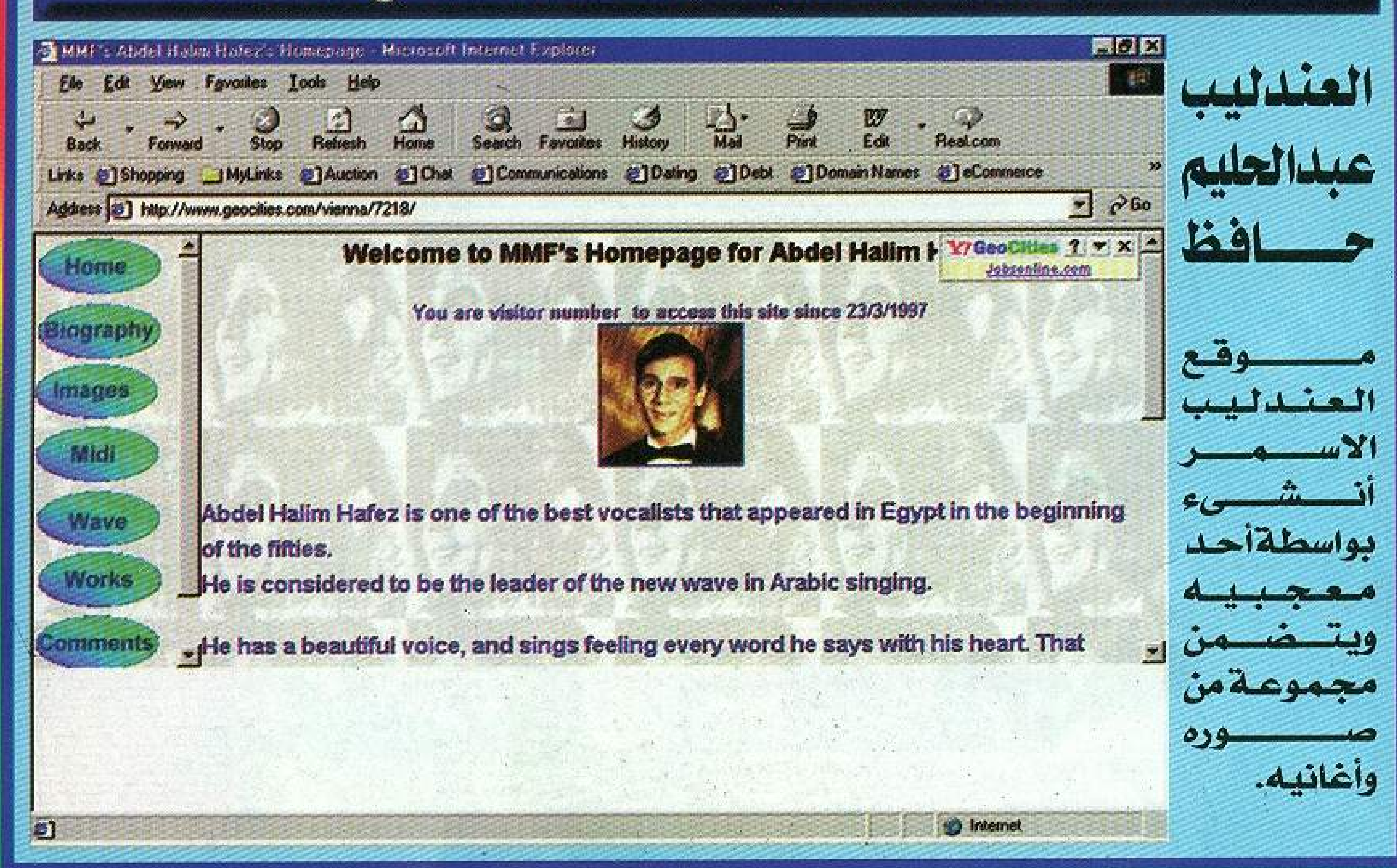
يشمل الموقع صوره - أغانيه - صفحة الأصدقاء....

www.simoneweb.com

الفنانة سيمون

يشمل الموقع صورها - أغانيها - أعمالها فى التليفزيون ولسينما والمسرح...

www.geocities.com/ Vienna/7218



العندليب عبدالحليم حافظ

موقع العندليب الاسمر أنشىء بواسطة أحد معجبيه ويتضمن مجموعة من صوره وأغانيه.



طلال المداح

من أشهر مطربي السعودية يشمل الموقع حياته - أغانيه - كروت تهنئة.... يمكنك تحميل أغانيه لجهازك

www.farid-el-atrache.com

الفنان فريد الاطرش

يشمل الموقع أغانيه - فيديو كليب - صفحة الأصدقاء....

www.amrdiab.net

الفنان عمرو دياب

يشمل الموقع ألبوماته - أغانيه - صورة ويمكنك تحميل أغانيه على جهازك